



మాక్కి
వైజయంతి

డా. వానవతి



అక్షహామ, శుక వారిని, సున్నక రమ్మ పాళికిన్ వాటికి
 చ్చోటి తెలంబు వన్నుడును సాకగ మ్రెక్క నుతింతున్

సూక్తి వైజయంతి

సందేశాత్మిక సూక్తులు

(ప్రథమభాగము - త్రివర్గకాండము)



డాక్టర్ వాచస్పతి
వానమామలై వరదాచార్యులు

సూక్తి వైజయంతి

By
Dr Vanamamalai Varadacharyulu

ప్రచురణ
1978 శ్రీరామ నవమి

ముఖపత్ర రచన
మడిపడగ బలరామాచార్యులు
సరస్వతీ చిత్రము (గ్రంథాదిలో)
శీలా వీరాజుగారు

ముద్రణ
శ్రీరామా నవర్ ప్రెస్ సుభాష్ రోడ్
నకిందాబాద్

వెల రూ 10 00

ప్రతులకు :
వానమామలై వరదాచార్యులు
పోస్టు చెన్నూరు
జిల్లా ఆదిలాబాద్

కృతీస్వీకర్త



గౌ॥ అం ప్ర ముఖ్యమంత్రి
డాక్టర్ మణి చెన్నారెడ్డిగారు

శ్రీ వాగీశ్వర్యై నమః

అంకిత ప్రదానము

సర్వప్రకా సమూహమది స్వాగతమిచ్చె నెడంద మెచ్చి యాం
ద్రోర్వికి ముఖ్యమంత్రివగు యోగ్యుడ పీవెయటంచు నెంచెనా
నిర్విరతిన్ బ్రజాప్రభుత నిన్వరియించె నమాత్యరాజ్యణీ !
గర్వముజెందు నాంధ్ర, తెలగాణము నీప్రతిభా ప్రసద్ధికిన్

మట్టి చెన్నారెడిన్ శశిన్ మంత్రివర్య
మట్టి చెన్నారెడిన్ నీ సమాఖ్యలోన
చుక్కబలగము తా శశిన్ జుట్టినట్లె
అఖిల ప్రజల బలమ్ము మీ యండనుందె

ఈ మట్టి నీడ తా నెందరిందేలేని బీదల కిటునిలబెట్టగలదొ
ఈ మట్టియూడ తా నెందరి యనదలకై కరాలంబముగాగలదొకొ
ఈ మట్టివృక్ష మృదెన్నేని గతిలేని పక్షిలకు నభీష్టఫలము లిడునొ
ఈ మట్టి బీజమ్ము లేరాజదుర్గమ దుర్గవిభేదక సర్గమగునొ

తలప నీమట్టి తనదు పత్రములలోన
నెన్ని యాకలి దొక్కల కన్నమిడునొ
తమిని నీమట్టియేజనతా జనార్ద
నులకు వటపత్ర శయ్యయై యలరునొక్కొ

మంచి పరితాప పడిన మీ మానసమ్ము
ఎంచి కన్నీటి చుక్కయై గాంచు బదను

చెడు విజృంభించ మీ యెడ కడు తెగించి
కటుకు వజ్రపు ముక్కయై గాంచుఁ బడను

పరదాస్య శృంఖలాబద్ధయౌ భారత
మాతృదాస్య విముక్తి మనవిధి యని
గాంధీమహాత్ముని ఘనపాంచజన్య వి
ప్లవశంఖ రావమ్ము చెవిని బడనె
శాంత్యహింసా సత్య శస్త్రాస్త్రధారులై
సత్యాగ్రహమోఘ సమర భువిని
స్వాతంత్ర్య రక్షకై శపథమూను తెలుంగు
పురుష సంహముల నొక్కరుడ వీవు
మిమ్ముతోల్ త్యాగుల కృషిఫలమైకాదె
తెల్లవారి పాలన నిశి తెల్లవారె
దక్కనను తెలంగాణము దక్కె మనకు
జనవివాతసద్విచార : శీతనగధీర :

నేటి యాంధ్రదేశ ప్రజానీకమునకు
తమరి నేతృత్వమొక యదృష్ట మనవలెను
ముఖ్యమంత్రిగా మీరాక సఖ్యభావ
వరశరచ్చంద్ర రాకయై వరలె మాకు

అలరు మీ సుమనస్సు నందు దానెందును
వరకళాదరణ సువర్ణ గరిమ
అడరు మీ సుమనస్సునందు దామెందును
వర ప్రజా సేవాసువాసనలును

చెలగు మీదు సుమనస్సీమనెందును జనా
 వన రాజ్య దారుతా వైభవంబు
 అమరు మీసుమనస్సునందు దా నెందును
 దైవ భక్త్యైక సుధామధురిమ
 వన్నెతరుగదు చెడవు సువాసనలును
 అందమరుగదు మధువూరు నక్షయమని
 కాళి విశ్వనాథుడు పూజకై ధరించి
 తమిఁద్రెలింగ ప్రజకుఁ బ్రసాదమని యిచ్చె

చిచ్చిడు భానునిన్ వడకఁ జేనెడి సోముని లెక్కనేయకన్
 వచ్చని పైరులంబితికి బంగరు పంటల నన్న వస్త్రముల్
 మచ్చికనిచ్చి పెంచు నభిమాన ధనాన్వితపంశజాతుఁడౌ
 అచ్చపు రైతుబిడ్డని యాదృతి నాకృతి నిన్వరించెనో

తఱిగని జన్మదాత్రికిని దాస్యవిముక్తి ఘటింప ధర్మ సం
 గరమున శాన్త్యహింసలను ఖడ్గములూని రిపున్ జయించు సుం
 దరుఁడగు త్యాగమూర్తి యని తానయికోరెను నాడు కావ్యసుం
 దరి నిను మంత్రిమండలిసుధాకర చెన్నపరెడ్డి ధీమణి !

మచ్చికమీర మీరొకట మాదగు చెన్నపురమ్ము గాంబగా
 వచ్చిన నాడు నాడుకృతి వారిజలోచన మీకు స్వాగతం
 బిచ్చి స్వకీయ గానసుధ లీయగ నెంతయు సంతసమ్మునన్
 మెచ్చిన మీరసజ్జత కమేయగుణాధ్యతకున్ వరించెనో

అన్నివిధముల నీవ సమర్థుడవని
 మత్కృతియొ నిన్నువలచె నమాత్యముఖ్య !
 కృతి సువర్ణసుందరి యలంకృత గుణాఢ్య
 దీని గొనుమి యైశ్వర్యజగాన మనుమి

ఇట్లు నీవాడు

వానమామలై వరదాచార్యులు

శ్రీ వాగ్మయై నమః

విజ్ఞప్తి

నా సాహిత్యకృషి సుమారు ఏబది సంవత్సరాల కాలమునుండి సాగుచున్నది ఈ అర్థశతాబ్దిలో చిన్నవి పెద్దవి కలిసి మొత్తం ఏబది రచనలు నాచే సృజింపబడినవి ఇవి వివిధ సాహిత్య ప్రక్రియలలో నిర్మింప బడినవి మహాకావ్యము పోతన చరిత్ర మొక్కటి తాను 15 సంవత్సరముల కాలము తీసుకొనినది మహాకావ్యము ఖండకావ్యములు నాటకములు, నాటికలు శతకములు సూక్తులు గేయనాటికలు - నవలలు - వచన కవితలు సాహిత్య వ్యాసములు వ్యాఖ్యానము - బుట్టికథలు - యశ గానము మొదలగునవి రచించినాను ఇందులో 15 పుస్తకముల ముద్రించి ప్రకటించి గల్గినాను నా జీవితమిట్లు సాహిత్య నిర్మాణమునకే యంకిత మగుట మత్పూరాకృత పుణ్యవిశేష మనవలెను ఇంకెన్నియో రచనలు అముద్రితములు గానుండుట నా దురదృష్టమనుకొనవలెను

ఇప్పటి సూక్తులనే గ్రంథమును ముద్రించుటకు సాహసించితిని ముద్రించిన పుస్తకములు విక్రయింపబడినచో కవికి తదితర కృతులు కొన్ని ముద్రణ మొందుటకు పీలుగలును కాని నవలలు దప్ప తక్కిన సాహిత్య ప్రక్రియలలోని రచనలు అమ్ముడు పోవుట మిక్కిలి కష్టమైనవని గ్రంథాలయములైనను ఇట్టి గ్రంథముల కొనుటకు నుద్యుక్తములుకావు ఇక పద్యరచయితలు పనికిరానివారు కావలసవచ్చుచున్నది

పద్యసాహిత్యము చదువువారు పండితులు మాత్రమే తెనుగు భాష అధికారభాషగా మరియు బోధనా భాషగా మారినను తెనుగు భాషయందు నూటికి 99 మంది పాండిత్య పరిచయములేనివారే కావలస వచ్చుచున్నది పూర్వకవికృత పురాణేతిహాసకావ్యగ్రంథములు వాని లోని కవితా సంపద వానిలోని జ్ఞాన సంస్కారవిశేషములు వల్లనిభోజనములై కూర్చొనినవి అంగభాషా పండితుల సంఖ్య బహుళముగా

నున్నది అంగ్లమునకున్న ఆదర గౌరవములు అంద్రదేశములో అంద్ర భాషకే లేకుండుట విచారణీయము అంగ్లము ప్రపంచ భాష యగుటచే నది యవశ్య పరసీయమేయైనను మాతృభాషయగు యాంధ్రమును మన వారు చిన్నచూపు చూచుట శోచనీయము గాదా! ఎంతయో సాహిత్య సంపద మన కావ్యపురాణాలలో నున్నది అది యెవరువయోగించుకొనని నిరర్థక ద్రవ్యముగా మారుచున్నది వి యే పట్టభద్రులైనవారికి గూడా చాల జనమునకు తెలుగు సరిగా తెలియకుండుట దురదృష్టకరము

ప్రభుత్వము ప్రజలు ఆదరించిననే ఏ భాషయైనను సుసంపన్నమై రాణించగలదు శాస్త్రములు కళలు భాషా యోషకున్న రెండు కన్నులు అందు శాస్త్రము మేధస్సు పెంచి విజ్ఞానము నుపదేశించి ప్రయోజన కరమై కానవచ్చుచున్నది కళలు విజ్ఞాన వినోదముల రెంటిని గలిగించి సంస్కారమును పెంచి మనస్సును విశాల మొనర్చి మానవత్వమునకు ఉద్దీప్తని గలిగించుచున్నవి మనస్సులేని మేధస్సు మహా ప్రమాదకర మైనది అందుకే శాస్త్రములు కళలు రెండును కావలసినవే వివిధ సాహిత్య ప్రక్రియలు 'విశ్వశ్రేయః కావ్య' మను లక్ష్యమునకు గురియైన వైనను సూక్తి ప్రక్రియ మొదటినుండి ప్రజలలోనికి సులభముగా చొచ్చుకొనిపోయి సత్రవర్తనము సద్గుణసంపత్తిని ప్రబోధించుచు మిక్కిలి ప్రయోజనకరమైనదిగా నున్నది ఈ సూక్తి సాహిత్యములో సులభపదగ్రథనముండుటయు దీనికికారణముగాకపోదు ఇపుడట్టి సాహిత్యప్రక్రియ యగు సూక్తిసంప్రదాయము నారాధించి యీ గ్రంథమును వ్రాసతిని

దీనికి 'సూక్తి వైజయంతి నామకరణ మొనర్చి సుమా రేడు వందల పద్యములు వ్రాసితిని అన్నియు ఆటవెలదులు తేటగీతులు కందములే ఐయున్నవి సూక్తులకీపద్యములే హృద్యములై యుండుట మన కనుభవైక పేద్యమగు విషయమే,

ఈ ప్రక్రియలో వ్రాసిన వారిలో తెనుగునందు వేమన సుమతి నార్లవారు మొదలగు వారు ప్రసిద్ధులు మన సాహిత్య సారస్వతములకు ధర్మార్థ కామమోక్షములను చతుర్విధ పురుషార్థములు ప్రయోజనములైనవి

అందువల్లనే నేను మన సంప్రదాయానుసారముగా ఈ గ్రంథ సూక్తులను ధర్మార్థకామమోక్షములను నాల్గు పద్ధతులలో విభజించితిని మొదటి మూడు త్రివర్గములని మోక్షము అవవర్గమని యుంటుచే బిరిగి యా విభాగమును రెండు భాగముల కన్వయింపజేసితిని త్రివర్గకాండ మనియు అవవర్గకాండమనియు ఆరెండు భాగములకు నామకరణ మొనర్చి తిని సంస్కృతములో భర్తృహరి ఇంచుమించుగా నిట్టి విభాగమునే యొనర్చినట్లు స్ఫురించును తెనుగు సూక్తులలో నీ విభాగములేదు నీతి శతకము ధర్మార్థములకు శృంగారశతకము కామమునకు, వైరాగ్య శతకము మోక్షమునకును విషయములై యుండుటచే భర్తృహరి సుఖాంతములలో నిది పొసగుచున్నది

నేను దీనిలో సుమారు మత్కృత పూర్వకావ్యములనుండియు వంద పద్యముల వరకు గ్రహించితిని యేయే విభాగమునకేవి సరిపడునో వాని నందు తేర్చితిని దీనిని సహృదయు లామోదించిన నేను ధన్యుడను

ఈ గ్రంథము ఆండ్రప్రదేశ్ ముఖ్యా మాత్యులు గౌ. డాక్టర్ చెన్నారెడ్డిగారు కృతిగా స్వీకరించుటకు ఆమోదించుట వారికెంతయు శృతజ్ఞుడను ముఖ్యచిత్తములు వేసిన బలరామాచార్యులకు, శీలా వీర్రాజు గారికి ముద్రణ త్వరగా నొనర్చి నాయందు దయజూపిన వత్సా శంకరయ్య గారికి శృతజ్ఞుడను పీఠికను వ్రాసినా కావ్యమునకు తలవై మకుటమిడిన మదగ్రజులు శ్రీ జగన్నాథాచార్యుల వారికి డాక్టర్ న నారాయణరెడ్డి గారికిని నేను సర్వదా శృతజ్ఞుడును విధేయుడనై యుందును

ఇట్లు

వాసమామల్లె పరదాచార్యులు

శ్రీ వాగ్విశ్వై నమః

పీ రి క

సుమారేడువందల పద్యములుగల ఈ సూక్తి వైజయంతి యను కృతి డా॥ వాచస్పతి వానమామలై వరదాచార్యులుగారి రచనలలోని వివిధ ప్రక్రియలలో నొక యమూల్య ప్రక్రియా రత్నముగా ఆంధ్ర భాషలోని నీతి ప్రభోధక కృతులలో తలమానికముగా వెలుగు కావ్య రాజము

ఈ నిర్మకుట కవిచక్రవర్తిగారి రచనలన్నియు దేనికదే తన ప్రత్యేక విశిష్టతను కలిగినవై విశ్వసావాతీ రంగంలో ఆనన్య సామాన్య ప్రతిభావంతములుగా అప్రతిమానములగు ఉత్తమోత్తమ రచనలుగా వెలుగుచున్న వనుటలో అత్యుక్తి ఎంత మాత్రమునులేదు

మానవ సమాజమును ధర్మబద్ధముగా నీతి నిజాయితీ కల దానినిగా తయారుచేయడంలో మహాకవి రచనలు తోడ్పడినంతగా మరేవియు తోడ్పడజాలవని యనుట సత్యదూరముకాదు మహాకవులు మహర్షి తుల్యులు జగత్కల్యాణ చింతనమే వారి ప్రధాన ధ్యేయము సమాజ ప్రగతియే వారి పక్షైక లక్ష్యము వారి లేఖని తన గమ్యమును చేరుకొను నందాక విశ్రమించదు నిరంతరము సాగిపోవుచు విశ్వమును వసుధైక కుటుంబముగా దిద్ది తీర్చుటలోను సమాజములోని కుళ్ళును కడిగివేయుట లోను దానికదేసాటి నా న్యుః కురుతే కావ్యం అను నార్య వచనాను సారము విశ్వశ్రేయస్కరములగు వివిధ రచనల వెలయించుటయే వారి మహత్తర జీవితాశయము 'మార్గదర్శి మహర్షిః అను నార్ష వచనాను సారము మహాకవులు విశ్వమానవ సమాజమునకు సత్యమార్గ ప్రదర్శకులై యవతరింతురు గదా

వై కోవకు చెందిన మహాకవిగా మహర్షిగా అఖండ విజ్ఞానధనిగా శ్రీ వానమామలై తన యమూల్య కృతులను సర్వాంగ సుందరములుగా పరమ ప్రయోజనవంతములుగా ఆంధ్రభారతీయోపామతల్లికి అనన్య దుర్లభములగు అమూల్య రత్నోపహారములుగా సమర్పించెను

తనువులు మాత్రము వేరుగా ఆత్మ యొక్కటిగా జరిగిన మా సహోదరుల యన్యోన్య సౌభ్రాత్రానుబంధము నిర్నిబంధ నిర్ణీత సౌహృద్ధరసానుబంధముగా నిత్యానుసంధానమధురప్రబంధముగా సాగి పోయిన యా చిన్ననాటి రోజులలోనే శ్రీ వానమామలై దివ్యాత్మతో కవితా సరస్వతి తొలిసారిగా తొంగి చూచినది అప్పుడు వీరి కవితా సరస్వతి డాగురుమూతలు లోనే యుండిపోయినది వయసు వచ్చిన కొంది రూపురేఖలు సంతరించుకొని సువర్ణ సుందరియై మణిమాలా' భూషాంకృతయై యలరారుచు లలితపద విలాస విన్యాసగతి నలవరించు కొన్నదై యఖలాంధ్ర లోకమును తనవైపున కాకర్షించు కొన్నది

తన కాటుక కంటిసీరు తుడిచి తనను కర్ణాట కిరాత కీచకులకమ్మ తెప్పక సమాదరించిన భక్తపోతన కవివరేణ్యుని ఋణము దీర్చుకొనుటకై, శ్రీ వానమామలై వేషమున నవతరించిన యలినవ పోతనగారి లేఖనిలో వాణేంచి అతని స్వీయ చరిత్రమునే అఖలాంధ్ర కావ్య మకుటాయ మానముగా విలిఖింపజేసి యావదాంధ్ర భూమిలో అతనికి అద్వితీయమైన మహాకవి శ్రేయస్సు నందజేసినది

ఆ తర్వాత ఏతత్ కవి ప్రబలి విప్రబలి గేయకావ్యము తన గేయ కవితా ప్రక్రియలో అద్వితీయమై అత్యంత మృదు పద బంధురమై మధురాతి మధురమై తంత్రీలయ సమన్వితమై గేయసాహితీభారతికే అమూల్య రత్న వివరించెయై యలరారెను ఏతత్ కవి విరచిత గీతరానూయణ్ అనువాద కృతియు అనువాదకృతి యనిపించుకొనక ఆంధ్రమూలమే

యను నంతటి తెలుగుదనమును ఆపాదించుకొని రామ కథామధురిమను గీత రూప కవితలలో గానము చేసినది

ఇతని యమూల్య రచనలలో వైశాలిని దృశ్యకావ్యము ఆంధ్ర నాటక కృతులలో అపూర్వ ప్రతిభా సమన్వితమై అత్యుత్తమ కథా సన్నివేశములతో రసభూయిష్టమై లక్ష్యలక్షణ సమన్వితమై ఆంధ్రసాహితీ యోషామతల్లికి దివ్యాలంకార మణిమకుటమై శోభిల్లినది ఇతను ఇతని రచనలు ప్రక్రియా వైవిధ్యముతో సహృదయ రంజకములై పరమార్థ ప్రతిపాదకములై యనేకములుగా భాస్మిల్లినవి అందు అముద్రితములేపెక్కు

ప్రస్తుత కృతిరాజము సూక్తి వైజయంతి ఇది యావందాంధ్ర సోదర సోదరీమణులకు సరస్వతీ పరప్రసాదము ఇందలి సుఖాఽతములు పఠితల హృదయములను ఎట్టి కథా సన్నివేశము లేకుండా ఇట్టే తమ వైపునకు లాగికొనుటయేగాక నీతివర్తనము గురించిన ప్రాముఖ్యమును హృదయంగమముగా సోపమానముగా ప్రమాణీకరించుచున్నవి ఒక్కొక్క పద్యరాజము నాడిపోవని యొక్కొక్క సుమరాజము ఈ సుమరాజ సువాసనలు ఇతర దుర్విషయ వాసనలను పారద్రోలి మానవ హృదయ శ్చేత్రములను సుగుణామోద సువాసతములుగా కొనర్చుననుటలో నత్యుక్తిలేదు అందులకే దీనికి 'సూక్తి వైజయంతి' యను నామకరణ మొనర్పబడినదేమో అలలి పదములలో అనంత పరమార్థ భాండాగార మును పొదిగించి ఇంపుగా సొంపుగా చదువరులకు అందించిన యీ యమూల్య వైజయంతి సుమసౌరభాలు విశ్వవ్యాప్తముగా వీచి యచిర కాలములోనే విశ్వమును సువాసనా వాసతము జేయుననుటలో సంది యము లేదు

ఈ కృతిలో తరచు ఆటవెలదులు తేటగీతములు వాడబడినవి అచ్చటచ్చట మచ్చుచునకలుగా కందములు ఉపయోగింపబడినవి ఆట వెలదులు ముద్దుముచ్చటగా తమ చిన్నారి పదాలతో చిన్ని చిన్ని

చిందులు త్రొక్కుచు ప్రతి యొక చిందులో పీనుల విందుగా ప్రభోధా
మృతరసమును చిందుచున్నవి ప్రతిపద్యము విలుధ జనశిరోధార్యమై చిరస్మర
ణీయమై ఊహిత యాత్రాపథము లో పదే పదే హితోపదేశాత్మికమై విరాజిల్లినది
బాలురకును స్త్రీలకును సామాన్య సావాసీ జ్ఞానముగల ప్రతి వ్యక్తికిని
ఈ గ్రంథరాజము సుగమాన్వయమగు సులభశైలిలో రూపొందించ
బడినది మన యాంధ్రదేశ ప్రజలకు సూక్తులు ప్రసాదించిన కవులందరో
కలరు అందు ముఖ్యులు పేరునయోగి సుమతి పద్యకారుడు దాశరథీ
శతకకర్త కాళహస్తీశ్వర శతకకర్త యగు ధూర్జటి మున్నగు మనీషి
వఠంసులు కొందరే

సూక్తి ప్రదాతలగు రచయితల రచనలలో సూక్తి వైజయంతి
తన సూక్తి వైజయంతి యను నామమును సార్థక మొనర్చుకొని ధ్రువ
కారగా వెలుగొందుననుటలో అతిశయోక్తిలేదు ఇదివరకటి అంధ సూక్తి
రచనలలో వర్గ విభజికరణ వద్దతి యనునరింపబడలేదు ఈ వర్గీకరణ వద్దతి
శ్రీ వానమామలై విరచిత సూక్తి వైజయంతిలోనే నూతనముగా
ప్రవేశపెట్టబడినది ఈ సౌకర్యము చదువరులకు వారి వారి ఇష్టాను కూల
ముగా ప్రత్యేక విషయములను పరించుకొనుట కనువగు సదవకాశము
కలిగించుచున్నది ఈ వద్దతి గీర్వాణభాషా కవివరేణ్యులగు ఖర్తృహరి
సుఖానందములందు మాత్రమే కనిపించుచున్నది అదియును ఇంతటి
విస్తృత పథకంలో చేపట్టబడినది కాదు

ఈ కృతిలోని సూక్తి రత్నములు తొలుతగా రెండు విభాగము
లుగా విభజింపబడినవి 1 ధర్మజ్ఞాన 2 బ్రహ్మవిజ్ఞాన ధర్మజ్ఞానలో
ముఖ్యాది ముఖ్యములుగా పురుషుడు సాధించవలసిన పురుషార్థ త్రిత
యము క్రిమవద్దతిలో పేర్కొనబడినది ధర్మ అర్థ కామములను త్రివర్గ
ముగా మోక్షమును అపవర్గముగా విభజించి ఈ చతుర్థ పురుషార్థమును
బ్రహ్మజ్ఞాన విభాగములో చేర్చవలెనది బ్రహ్మజ్ఞానలో ఈశ్వరుడు

మరియు భక్తి జ్ఞానము వైరాగ్యము ప్రపత్తి అను నాల్గింటిపై
తాత్త్విక నిర్వచనము చేయబడినది

ఇతరములగు వివిధ నిర్వచనీయాంశములు సంకీర్ణ వర్గములో చేర్చ
బడినవి ఈ సంకీర్ణములో నేటికాలపు దుర్విసీతిని అక్రమ ప్రేమ ర్తనమును
స్వార్థపరతను మోసపు పోకడలను ఎత్తి చూపించుచు యివి యన్నియు
మానవ సమాజ ప్రగతికి గొడ్డలి పెట్టువంటివని నిరూపించుచు ఈ కలుషిత
వాతావరణమును తుడిచి పేయుటకే ఆధ్యాత్మిక నీతి ప్రగతి పథంలో
సాగిన వీరి సూక్తులు దర్శనముల వంటివని నిస్సంశయముగా చెప్పవచ్చును
మరొక విశేష మేమనగా వీరు తమ యమూల్య సూక్తి రత్నములను
మకుట రూపముగా ఒక కంఠహారముగా రూపొందించినారు నిర్మకుట
కవి చక్రవర్తియగు వీరికి ఈ నిర్మకుట సూక్తి రత్నగ్రంథము ఎంతయు
సమంజసము ఇవి భర్తృహరి ముఖాంతములవలె కావ్యభాషా ఘక్తిలో
ప్రౌఢకై లిలోపోక జనసామాన్యమునకు అందుబాటులోనుండు సామాన్య
భాషలో రచింపబడుట ఎంతయు ప్రశంసనీయము ప్రయోజనవంతమును
ఏవో పదియైదు మాత్రమే పండితైక పేద్యములుగా గూఢార్థ ప్రీతి
పాదకములుగా కన్పట్టుచున్నచే తప్ప తక్కినవి మృదు మధురపద
నిగదితములు

ఈ సూక్తి రచనలలోని ముఖ్యాతి ముఖ్య విశేషమేమన ప్రతి
పద్యము సోపమానమై సోదాహరణమై పరితల హృదయ ఫలకములపై
చెరగని ప్రభావ ముద్రనువైచి తక్షణ హృదయపరివర్తన గావించు
చున్నది జీవిత పథంలో ప్రగతిని సాధించుటకై ఈ కృతిలోని ప్రీతి
పద్యము మహత్తర మంత్రశక్తిగా పనిచేయుననుట నిర్వివాదాంశము
వీరు ప్రయోగించిన యుపమానములు నిరుపమానములు సరిక్రొత్తలు
బహుళా వక్తవ్యాంశమును ప్రమాణీకృతముచేసి హృదయంగమ మొనర్చు
టలో ఉపసూనాథింకారమునకున్న మంత్రశక్తి మరిదేనికి లేదేమో

యన్నంతటి మహోచ్ఛ స్థాయిలో వీరి యువమాలంకృతి కొనసాగినది ప్రకృతి గర్భములో అచ్చటిదచ్చటే డాగియుండి ప్రతిభావంతులగు మహాకవుల క్రాంత దర్శిత్యదృష్టకేతప్ప తదితర కవుల సామాన్య దృష్టికి రాని యువమాలామగ్ని వీరికి కొట్టిన ఎండి అన్ని ప్రక్రియలలో సిద్ధ హస్తలగు వీరు ఉపమాలంకార భూషిత సుభాషిత రచనలలోనేకాదు నాటక రచనలలో సవాతము అపరకాళిదాసే యనవచ్చును ఉపమా కాళిదాసస్య అను శ్లోకచరణమునకు ప్రక్క (వరదార్య కవేస్తథా) అని చేర్చిన బాగుండునేమో యనించినది

ఆ చార్యులవారి దివ్య మూర్తిత్వము ఈ సూక్తి వైజయంతిలో సంపూర్ణముగా మూర్తీభవించినదని యనుటకంటె వీరే ఈ కృతిరూప ములో సాక్షాత్కరించినారనుట ఎంతో సమంజసముగా నుండును వీరు జగమెరిగిన బ్రాహ్మణులు యావదాంధ్ర భూమిలో సుప్రసిద్ధ మహా కవులు వీరి ప్రతిభా పాండిత్యములు ఆంధ్ర సోదరులకు సువిదితములు సుపరిచితములు నిరాడంబర జీవులు నిష్కళంకవర్తనులు వినయ భూషణులు సౌమ్యమూర్తులు వీరు ఆధ్యాత్మిక విజ్ఞాన సంపదయు అనన్య సామాన్య కవితా సంపదయు వీరి అన్త సర్వస్వము ఏకలవ్య శిష్యులుగా నెందరో వర్ణమానకవులు వీరినుపాసించుచునే యుందురు వీరి యుత్త మోత్తమ రచనలన్నింటిలోను ఈ సూక్తి వైజయంతి విశ్వశ్రేయః కావ్యమ్ అనెడి ప్రామాణిక పదనమును సార్థకము చేసెడి పరమ ప్రయోజనకారి కృతిగా పారకాంధ్ర మహాశియుల హృదయ పద్మాసనము లలో స్థూరమైన చోటు జేసికొని ఆ చంద్రకారార్కము భాసించునని యాసించవచ్చును

ప్రస్తుత మిక్కటిలోని కొన్ని పద్యములు మాత్రమే మచ్చు తున కలుగా గైకొని వాని యందచందములు వానిలోని మెఱుగులు నాశక్తి కొలిది చూపించుట మత్కర్తవ్యముగా భావింతును, వీరి ఈ రచనలలో

ప్రథమ విభాగమైన ధర్మజిజ్ఞాసలోని రెండవ పద్యములో నకల ధర్మసార సర్వస్వమును ముమ్మారు వడపోతినన రసాయనమాయను సంతటి యుచ్ఛస్థాయిలో పారక మహాశయులకు అందించబడెను (ఆత్మ కనను కూలమైకట్టి దుశ్శర్య తొరులపట్ల సేయకుండు తొకటి) యనునదే యీ పద్యము (ధర్మహీనుడెందు దాభ క్తవరుడయ్యు వాని భక్తిఎల్ల వ్యర్థ మరయ ఆజ్ఞ మీరు భార్య యత్యంత ప్రేమమ్ము నాలుకబోయ బతిని గెలుచుకొనునె) అను నీ పద్యములో భగవద్భక్తుడు భగవదాజ్ఞా రూప ములో నున్న తన ధర్మమునకు బద్ధుడై యుండుట తప్పనిసరి అట్టి ధర్మ మునే పాటించని వారి భక్తి నిరర్థకమనియు దానిని భగవంతుడు స్వీకరించడనియు నిరూపించుటకు కవి మహాశయుడు ఒక చిన్న యువమాన మును ఈ క్రింది విధముగా చూపెట్టినారు ఏ భార్యయును తన వత్సాజ్ఞను ఒక వంక తిరస్కరించుచు మరొకవంక అతని పాదసేవ చేసినంత మాత్రాన పతి హృదయమును వశపరచుకొనగలదా యన్నాడు ధర్మోద్ధరణమునకై పని గట్టుకొని అల్లంత దూరమనుండి ఇందవతరించిన వరమేశ్వరుడు ధర్మదూరుడైన భక్తుని పూజలు స్వీకరించునా? ఈ పద్యములో ధర్మహీన భక్తవరునికంటె ధర్మబద్ధుడైన సామన్య మానవుడే స్వామి హృదయంలో స్థానమును సంపాదించుకొనగలడను నిత్యసత్యము ప్రతిపాదించబడినది

ధర్మమునకు సంబంధించిన మరొక పద్యంలో 'ధర్మజీవనమ్ము దాభంగమందిన జనము నష్టపడును శాంతిచెడును చెఱువు కట్టతెగిన వరసస్య జాలమ్ము వేరుతాడు భూమి సారమేగు' మానవ జీవనమొక్క నిండు తటాకమనియు ధర్మము దానికొక సేతువనియు ఆ సేతువే తెగిన ఇంకేమున్నది వైరు వచ్చలునమూలముగా కొట్టుక పోవుటయేకాక భూమిసారముకూడా తుడిచి పెట్టుక పోవునుగదా! వైరు వచ్చలవంటి మన యాశలు నిరాశలై మన జీవితములో ఆశాంతి చోటు జేసికొనును

కావున మానవశాంతి సుఖాలకు మూలాధారమై ధర్మసేతువును కాపాడు
కొనుటయే ధీమంతుని ప్రథమ కర్తవ్యము

మహానధర్మాత్త సౌఖ్య సంపదలకన్న ధర్మముటిత దుఃఖ దరిద్ర
తలె యశమిడు అను నీ పద్యములో అధర్మార్జితములగు సరిసంపదలు
భోగభాగ్యములకంటె ధర్మవర్తనముతో నొదపు దుఃఖ దారిద్ర్యములు
కీర్తి ప్రదములు కీర్తి మానవునికి జీవితముకంటె గొప్ప విలువ గలది
అవకీర్తి మరణముకంటె దుఃఖదాయకము ఇందు అర్థముకంటెను కామ
సౌఖ్యములకంటెను వేయేల జీవితముకంటెను కీర్తిప్రదమగు ధర్మమే
రక్షితవ్యమని ఉదాహరింపబడినది

'తల్లి దండ్రులేని ధర్మాతిరిక్తమా నడక జెప్ప దాని నిడువ
నొప్పు అనెడి ఈ పద్యములో ధర్మవ్యతిరేకమైన తల్లిదండ్రుల యాజ్ఞ
నై నను అవశ్యము వర్జించదగినదే తల్లి దండ్రులకేనియు ధర్మమే
అనుసరణీయమగుటచే వారు తమ పుత్రులను ధర్మవ్యతిరేక కార్య
కలాపాలకు ప్రేరేపించ వీలులేదనియు ఒకవేళ ప్రేరేపించిరేని వారి
యాజ్ఞను సవినయముగా తిరస్కరించడమే కర్తవ్యమనియు ఇందుకు
నిదర్శనముగా తండ్రిమాటను గైకొనని ప్రహ్లాదుని తల్లిమాటకు విలువ
నీయని భరతుని దీసికొన్నారు యద్యప ఎత్తాజ్ఞా పరిపాలన ధర్మాంతర్గత
మైనను విశేష ధర్మముకీంద ఆ సామాన్య ధర్మము వీగిపోవలసినదేయని
సద్ధాంతీకరించబడినది

ధర్మహీనమైన తక్కిన పురుషార్థములన దలయేలేని మొండె
మగును అను నీపద్యములో ధర్మమును తలగా పోల్చి తక్కు పురుషార్థ
ములను తలలేని మొండెములుగా చూపించినారు తలకుగల ప్రాము
ఖ్యము ఆలోచనా సామర్థ్యము తక్కిన యంగములకుండనట్లే ధర్మ
మునకున్న ప్రాధాన్యము, తక్కిన పురుషార్థము లకు లేదని రూఢి పరుచ
బడినది ఏతావతా ధర్మమే ప్రధానముగా అనుసరణీయమని తేల్చబడినది

ద్వితీయ పురుషార్థముగా తెక్కింపబడు అర్థమును గురించియు అచార్యులవారు చిన్నచూపేమియు చూడలేదనియే చెప్పవలెను వీరి సునిశిత సాండిత్య దృష్టి అర్థరూప పురుషార్థమునకు అన్యాయమేమియు చేయలేదనుటకు నిదర్శనముగా అరయ నాలుగు పురుషార్థములందున అడుగుముందు జరుగదవనిలోన అనునీ పద్యములో అర్థము గణుతిలో ద్వితీయమయ్యును ప్రణుతిలో అద్వితీయమైనది యని వాక్రుచ్చినారు అర్థరహితుడు ప్రపంచములో ఒక్కడుగైనా ముందుకు వేయలేదని ఒక్కముక్కలోనే అర్థమవామనంతయు కుదించి నుడివినారు వీరి ఈ వర్ణనముగూడా అద్వితీయముగా నున్నదనవచ్చును అర్థవంతు పలుకు అర్థవంతములై వానకెక్కు నె దు వాస్తవమయి ఈ పద్యములో అర్థముగలవాని పలుకులు అవి కేవలము చిలుకపలుకులవంటివైనను ఎంతో పరమార్థముగలవిగా జనులు గొనియాడుదురు అదే మరి అర్థ హీనుడగు పేదవాని వాక్కులు పేదవాక్కులైనను విధవా వయస్సు వలె వ్యర్థములగునని వర్ణించబడినది మిసమిసలాడు సరిక్రొత్త పరువ ముండియు పెనిమటిలేని జవరాలి యా పరువపు జిగిబిగువులు అడవిని గాచిన వెన్నెలతెట్లో యల్లై అర్థహీనుని వాక్కులు నాదరించు నాధుడు లేక వ్యర్థములగుననియు అర్థహీనునకు పలుకులుండియు పలుకుబడి లేదనియు అర్థవంతముగా నుడివినారు

ధనముగాంచి ాద్య తలవంచికొనినిల్పు, ధనము నొద్ద బలము దానుడగును అందుకొరకె లక్ష్మినాశ్రయించి మురారి అజహరాదులకును నధికుడయ్యె అను నీ పద్యరత్నమునకు ధనమున కెట్లోయల్లై తలవంచక తప్పదేమో యనిపించును విశ్వకుటుంబియగు శ్రీ మన్నారాయణుడు లక్ష్మినాశ్రయించి నప్పటినుండియే బ్రహ్మాదులకు సేవ్యుడై గాడట ఎంత మహోదాత్తమైన దివ్యకల్పనాచమత్కృతియిది ధనము గల్గువాడె ధరణిని గలవాడు లేనివాడు పృథ్విలేనివాడు దీనిని సమర్థించెడి యువ మానమును గమనించుడు చెలువులోన నీరు బరగునందాకనె బ్రదుకు

బాట చేప పరువులాట ఈ యొక్క పద్యమే అర్థమును గూర్చి వర్ణించెడి కోటి పద్యములసాటి ధనములేని వాడు ధరణిలో లేనివాడుగానే పరిగణించబడుట మనము కనులారగాంచుచున్నాము జీవించి యుండియు లేనివాళ్లలో లెక్కింపబడుట ఎంత వంచనాస్పదము అసలే లేనివాడు లేని వాడు కాదు ధనము లేనివాడే అసలు లేనివాడు చెఱువులో నీరు చేపకు బ్రతుకుదెరువు ఆ బ్రతుకుదెరువే లేకున్న చేప పరుగులాట కట్టు మనిషికి సంసారంలో డబ్బులేకున్న మనిషి మరుగడ పరుగులాట నున్న చేప నీరును విడిచి ఉణకాలము మనజాలదు మానవ జీవితం అర్థమును విడిచి ఉణకాలము నెగ్గజాలదు

ఇట్టి పరమ సత్యార్థ ప్రభోదకములైన అమూల్య పద్య రత్నములు ఈ కృతిలో కోకోలలు కుప్పలు తెప్పలు వీనికి న్యాఖ్యానమే వ్రాయ దలచుకొన్నచో అదియొక బృహద్గ్రంథ రాజముగా ఆలరునేమొ విష్ణు మూర్తి ఇరువురి భార్యలలో నెవరు యందములో గొప్ప యను ప్రశ్న దేవలోకములో రేకెత్తి నప్పుడు ఎల్లవేల్పుల యుభాలు తెల్లబోయి వాక్కులు మూగబోయినవేమొ అప్పుడు నారద మహర్షి ఒక విచిత్ర సమాధాన మిచ్చినాడట ఎంటరా! అదే మన పెద్ద భార్య శ్రేష్ఠ పోగా సొంపట చిన్న భార్య లక్ష్మి రాగా సొంపట అహో! ఏమి కల్పనా దాతుర్యము ఈ కవినరేణులు ఇద్దరిని చిగ్గుబుచ్చలేదు అదియును తాను తెప్పనట్లుగాగాక నారదమునితో చెప్పించినారు ఇట్టి యుక్తి చమత్కృతి ఈ కవికొకనికి సాధ్యమగునేమొ! కామము గూర్చియు చెప్పవలసిన దంతయు చెప్పినారు కమ్రరతి వినోదకారియై తోడోడ సత్రప్రయోజనాప్త సంతతినిడు యను నీ పద్యము కామమవామకు పరాకాష్ఠ విలాస వినోదములతో మొదలై విశేష ప్రయోజనకారియగు సంతతిని ప్రసాదించు కామము సృష్టకర్తయే యని చెప్పక చెప్పినారు అందము మరియు నవసరము ఈ రెండును కామ పురుషార్థములో గలవనియు వర్ణించబడినది మా హృదంబు జాత మధ్యమునన్ బుట్టు కామదేవు

నుహిమనేమనందు లక్ష్మీపుత్రుడైన కామదేవుడు యేమి చేయజాలడు ? ఏలనన లక్ష్మీ ప్రాపకత్వ బలముచే నకల హృదయ కమలములలో ఎందును కానేయై ఎన్నెక్కో నీచు కొరికలు సృష్టించి తన ప్రభుత్వము నెఱపుచున్నాడు అఖిలప్రాణికోటి కందుకాటుననున్న పూరుషార్థమనిన బుడమినదియె అను పద్యములో తక్కిన మూడు కష్టైక సాధ్యములు దుర్లభములు కామ మొక్కటియే నఖిల ప్రాణినీకానికి అందుకాటులో నున్న పురుషార్థమనియు కామ ప్రాధాన్యమును పెద్ద ఎత్తున వర్ణించి నారు కామమునకు ప్రధానపాత్ర అతివయేకదా అట్టి యతివన గూర్చి కవివరేణ్యుని వర్ణనము పతాకాస్థాయినందుకొన్న ఈ పద్యరాజము తిలకించుడు అందమునగండ్ల కౌగిట నదిమి మేని నకలేంద్రియ సుఖాల నొగు నతివ పంచేంద్రియములకు కావలస విషయ సుఖములనెడి విందు మొత్తమును ఏక కాలమున ప్రసాదించున దతివ యొక్కతే నట ! తక్కిన ఏ వస్తు జాలమైనను ఒక ప్రత్యేక పరిమిత కాలమున ఒకొక ఇంద్రియమునకే సుఖపువిందు నీయగలదు కాంత యొక్కతయే యిన్ని సుఖములను నొకే సమయమున ప్రసాదించునట ఇది ఎల్లరకు వరమ సత్యమేయని తోచినను సామాన్యులకు భేదించి చెప్పరాని వరమ రహస్యము ఇందు కవి దృష్ట యొక సూక్ష్మదర్శినిగా పనచేసినది ఇట్టి కామము ధర్మబద్ధమైననే సత్సంతతినిడి సఫలత గాంచుననియు లేనిచో దుర్గతులకు మూలమగుననియు నొక పద్యములో వచించినారు

అఖిల వస్తుతతికి నధికమ్ము విత్తమా ధనమువనితగాంచి దాన యగును వనిత నెఱగజూప వంచించు కామమున్ మించు బలియెవడు ప్రపంచమందు ఈ పద్యములో కామము యొక్క యపారశక్తి సామర్థ్యములను సరిగా గుర్తించి కవి తగురీతి వర్ణించెను అర్థస్య పురుషో దానః అను ప్రమాణవాక్యము వరమ సత్యమైనను కామముని ప్రధాన పాత్రయైన పనితగుగాంచి ఆ యర్థము దాసురాలగునట కేవల కామమే గెలుచుకొనునట ఒక్కొక్కపుడు ధర్మమే కామమునకు లొంగి

పచ్చననుచో అర్థము కామదృష్టలో నెంతటిది ? ఇట్లు ధర్మాన్తములను గెలుచుకొని కామము లోకమునిండా తన నరంకుళ పరిపాలనను కొనసాగించుచున్నదనియు దానికంటె బలిష్ఠమైన పురుషార్థము మరొండు లేదనియు కామముగుగూర్చి వర్ణించెను అయినను ఆ బలము పంచకత్వముతో కూడినదనియు విమర్శించినాడు కామము లోని ప్రత్యేకాంశమైన శృంగారమును ఈ మహాకవి సుమృదువుగా సుకుమారముగా సభ్యతా పరిభులను దాటిపోకుండా సరస కావ్యకై లిలో ఒకటి రెండు పద్యాలలో వర్ణించి తీరను స్థానీపులాక న్యాయముగా చూపెట్టుక తప్పదు కొమ్మ మాటున కోకిల కూయునేమి నడల రాజు

హంసలు కాళ్ళబడనొయేమొ జాల పెదవి గదల్చి అందముల మూట విప్పు ముత్యాల తీరు లజ్జావతియగు శృంగారిణి తానొక కొమ్మయనియు ఆమె మధుర వచనములు కొమ్మమాటున కూయు కోకిల కూజితము లనియు ధ్వన్యర్థముగా వర్ణించినాడు అట్లే ఆమె నడకలలో రాజహంసలు కాళ్ళ బడుచున్నవట ఆమె యొక రాజహంస గమనయేకాదు పదగతి విన్యాస శిక్షణలో రాజహంసలకుకూడా శృంగార విలాసగతులను నేర్పు యధ్యాపక అవి యందుకే ఆమె పాదాల బడుచున్నవనియు విశదీకరించినారు అంగాంగములను గూర్చి వచ్చిగా వనితా రూప వర్ణనమును గావించక మృదువుగా శృంగారపు లేతలను మాత్రమే వర్ణించినారు

ఇట్లే ఇంకను తదితర శీర్షికలనుగూడ ఈ మహాకవి స్వల్ప స్వల్పముగా స్పృశించి వాని గురించి తన అమూల్యభిప్రాయాలను కవిత్వాశిల్పములో చిత్రీకరించి వానికి ఒక అపూర్వ సౌందర్యమును చేకూర్చినాడు జ్ఞానవైరాగ్యములుగూర్చి ఈ కవి తన యపూర్వ జ్ఞానానుభూతిని యీ క్రింది పద్యములలో నెంతో యుక్తి యుక్తముగా పోతుబద్ధముగా వెట్లు నిరూపించినారో గమనింతము గాల్గొనుచు గాల్గొని దేలి యాడు జన్మలను తరంగమృతీ జలధిః జనుచు తీరమును ముట్టునో; మధ్యదీప్తవచనో? దీపమున్నపై యిలు చక్కదిద్దవలయు' కాళిమనెడి

మహాసముద్రమున ప్రచండ మారుతవీచి హతుల త్రోపుచే లేచిన తరంగములట యీ జ్వలలు ఇవి యీ అనంత విశ్వజలధిలో తేలి యాడుచుఁ బయనించుచున్నవట ఈ జన్మతరంగములు ఒడ్డును చేరుకొనునో మధ్యనే తీటి గోపునో చెప్పలేము కనుకనే ఆత్మజ్యోతి యను దీపము వెల్గుచున్న యీలోనే మన హృదయమును గృహమును సంస్కరించుకొని దీనిని ఉత్తమ దేవాలయముగా మార్చుకొని యీ జన్మలోనే తరించవలెనని పై వద్యములో అమూల్య సందేశము నందించెను ముందువైపు మోకాలి కీల్చుడువలేడు వెనకవైపు మోచేతి కీల్చినగలేడు పరిమితాధికారముగల పురుషవరుడు శరమపురుషుడనేనని పల్కవశమే ? నేడురేపటి రోజులలో 'చెలరేగిన జీవుడే దేవుడను మిడిమిడి జ్ఞానపు పెనుదుమారమును కవి మహాశయుడు ఖండించుచు చెప్పెడి సరమ సత్యములివ్వి ! తన మోకాలి కీలును ముందుకు ముడుచుకొనలేడు మోచేతి కీలును వెనకవైపుకు మరల్చుకొనలేడుగదా ! యీ జీవుడు ఈ పురుగు ఈ యల్పకీటకము ఈ నరుడు తన కొద్దిపాటి శక్తిని గుర్తించికొనక నేనే పరమాత్మను అని నవాలుచేయుట ఎంత సమంజసమో మీరే యూహించుడని మనకే వదలివై చినాడాబాధ్యతను ఈశ్వరుని యాన్తక్యమును శంకించు మానవులనుగూర్చి ఈ కవి వరేణ్యుడేమనుచున్నాడో ఇంచుకపరిశీలంతము నాన్తుకుండు తాను నారాయణుండే లేడనిన

వాని కాంతి గురుగఁ గలదె ? చూపులేని యంధుడొకడు సూర్యభగవానుడు లేడని నిర్ధారించికొన్నాడట అంత మాత్రమున సూర్యుని దేదీప్యమాన ప్రకాశములేనిదవునా ! అట్లే నాన్తుకుడు యోగచతురలేని జ్ఞానాంధుడు వాడులేడన్నంతలో నారాయణుడు లేనివాడు ఎట్లగునని ప్రశ్నార్థములో ప్రత్యుత్తర మిచ్చినాడు "ఎన్నిమతములేని యీశ్వరుండొక్కండె అలరంగెడైనఁ బాటొకండె ఈ వద్యముతో ఈశ్వరుని యేకత్వము ఎంతో చక్కని యుపమానములతో నిరూపించినాడు ఎన్నోమతాలున్నవి కాని

యన్నిమఘాలనారికి ఈశ్వరుడా యొక్కదే భాషలచేకములు వానిలోని భావము మాత్రమొక్కటే పూలు పలురకాలుగా పలురంగులుగా ఎన్నవి అయినను వానిలోని మకరందము మాత్రమొక్కటే ఆపులు వేలు వేలు రంగులలో మనుచున్న పాలుమాత్రము వెవ్వేలు రంగులలోలేవు పాల రంగులో ఈ భేదములులేవు ఇది పరమసత్యము దీనిని గ్రహించిన వారెవ్వరును మతముల కిచులాటలో మ్రగ్గక ఏకేశ్వరోపాసనయే ఉపాదేయగుగా తరింతురు సుఖంతురని కవిగారు ఈ రీతిగా సర్వమత సమన్వయ నద్ధిని సాధించినారు

పరమపురుషార్థమగు మోక్షముగూర్చి ఈ క్రింది ఒక్క పద్యములో కవి మహాశయులు చివరి తీర్పుగా ఇట్లు వాక్రుచ్చినారు 'సర్వ సుఖము లందు సామాన్యము యామ వార్తలేదు సర్వసుఖములలో మోక్షసుఖము సామాన్యము ఎలవన అది అత్యున్నత దానికి మృత్యువు లేదు నరకభీతిలేదు వయస్సు దిగజారిపోవునేమో యువకులకు సందేహములునులేవు కరువు కాటకాలపాద యంతకూ లేదు తక్కిన కామాది సుఖములకు ఈ వై న తెప్పన భయసందేహాలకలవు నిత్యసత్య సందానుభూతి యొక్కటే మానవుడు సాధించదగిన మహోన్నతమగు ఏకైక లక్ష్యమని ఆచార్యులవారు ఈ పద్యముద్వారా లోకమునకు చాటినారు

పరమపురుషార్థమగు మోక్షమును సాధించుటకు భక్తి జ్ఞాన, వైరాగ్యాది సాధన సంపత్తి యెంత యున్నను అవి చాలవు ఆ యంత పరిపూర్ణ పరబ్రహ్మ స్వరూపమును దర్శింపజేయుటకు భగవద్దాన రూపములో నున్న శరణాగతి యొక్కటేయే శరణ్యము 'ప్రపత్తిశ్శరణాగతిః' భగవద్గీతలోని చరమ శ్లోకములో నరునికి సారధిరూపములో నారాయణుడుపదేశించిన చరమోపదేశము శరణాగతియేకదా సాధనాంతరముల మీది సర్వకేవలచరణ యుగళమై నా కెందు శరణమునుచు భారమెల్ల నారాయణు పై నెయుంచి యెప్పుడు నిర్భరుడై యుంటయే ప్రపత్తి ప్రాయని కనుకూలముగ నుండి .

యెరుడు దృఢబుద్ధి నమ్ముటయే ప్రపత్తి' ఈ రెండు పద్యాలలో గీతా సార సర్వస్వము సంక్లుప్తముగా చెప్పబడినది సాధనాంతరములైన నానావిధ సామాన్య ధర్మముల గొడవతోటోక విశేష ధర్మమైన ప్రపత్తియను ప్రాపును బట్టుకొని సర్వశేషమైన అనగా (మిగత అన్నియు నెవనితో పర్యవసంచునో) అట్టి సర్వేశ్వరుని చరణయుగళి నాశ్రయించి వానినే శరణ్యముగా గ్రహించి భరన్యాసము చేయుటయే ప్రపత్తియని ప్రపత్తికి చక్కని నిర్వచనము చేసినారు ప్రపన్నుడైనవాడు తన స్వామి యిష్టానుకూల ప్రవర్తనముకలవాడై స్వామికననుకూలములైన పనులను వదలి సర్వాధికుడైన స్వామిని ప్రేమించి దృఢాధ్యవసాయనిష్ఠతో సేవ సేయుట తప్పనిసరి యని ప్రపన్నుని కర్తవ్య నిర్వచనముగూడ చేసినారు

'తనకుదానె చెడిడి చెనటి మానవుడెందు

వాని గూడినట్టి వారి జెరుచు

వైద్యుతాగ్ని నంటువాడు చచ్చుటెకాక

అతని నంటువారు హతులగుదురు

పై పద్యములో మూర్ఖ సాంగత్యము యొక్క దుష్ప్రభావ దుష్పరిణామములను గురించి వక్కాణించుచు కవివరేణ్యులొక సరిత్రొత్త యుపమానముతో దానిని బలపఱచుటగాననగును చెనటి, మూర్ఖ మానవుడు తనకు దాను మాత్రమే చెడక తననంటుకొను మానవుల నెల్ల నాశన మొనర్చునట అది యెట్లన్న విద్యుత్తులోని అగ్నినంటువాడు తానొక్కడు చచ్చుటయెకాక తననంటు వారినిగూడ హతమొనర్చుచుండునుగదా! ఈ యుపమానము వీరి సునిశిత విమర్శ నాశక్తికి వీరి యనంత ప్రతిభా సంపత్తికి మణిదర్పణమా! యన్నట్లున్నది ఆ సమయమునకు వీరి ప్రతిభ యేయస్వేషణ శ్రమను గొనక ఇట్టి వినూతనోపమా సామగ్రిని వీరి దృష్టి ముందుకు తెచ్చిపెట్టుననియే యనవలెను ఇట్టి యుపమలు వందలు వేలుగా వీరి లేఖని నుండి దొరలుటగాంచి వీరు పూర్ణ సద్గహస్తులని వేఱ చెప్పనక్కఱలేదు

‘దొరలు నేతలంత నిరుపేద యాత్తయో లింగ
ధారులైన జంగాలవాడలో కోడిమాయమయ్యెఁ గొంపదీసి’ ‘వదుగు
రేకమామఁ బదవినిచ్చినయంత కల్లు కొట్టు దేవునిట్లుగాదు’
ఈ రెండు పద్యములు అధికార శీర్షికలోని పద్యములలోనివి ఇందరి
మొదటి పద్యములో కవి మహాశయులు అధికారుల యధికారమును,
నేతల నాయకత్వమునుగూర్చి వాచ్యముగా నల్లతెల్ల యేమి యనరు
గదా! కాని నిరుపేదల యాత్త జాడదొరుకకుండ దోచబడు చుండుటకు
కారకులెవరో తెలియదే! ఆశ్చర్య మాశ్చర్యము అందరు లింగధారు
లైన జంగాలే యా వాడలో మాంసాహారు లెవ్వరులేరు కాని విచిత్ర
మేమన ఆ వాడలోనే అచటి దచ్చపే కుంపటి యంతకోడి నిమిషాలలో
మాయమై పోయినదని వ్యంగ్యముగా తమ యాశ్చర్యమును వెలిబుచ్చి
నారు అహో! ఏమి ఉక్తిచమత్కృతి ఎంతటి సముచితమగు సహజోప
మాప్రయక్తి! ఇక రెండవ పద్యములో పదిమంది గూడి యొక దుష్టునికి
అధికారము కట్టబెట్టినంతమాత్రాన అతడు గొప్ప యధికారి యని చెప్ప
రాదు వందలాది మూర్ఖులు కలిసి ఒక సారాయి కొట్టులోచేరి కొలిచినంత
మాత్రాన అది దేవాలయమెన్నటికి కాజాలదు దేవాలయ ప్రాంగణ
ములో భక్తులసంఖ్య చాల తక్కువైనను దేవాలయము దేవాలయమే
యనియు, దాని పూజ్యత తగ్గదనియు నెలవిచ్చినారు

ఇట్లు ఏ పద్యమున కాపద్యమే ఒక సర్వోత్తమమగు నర్థోపపత్తి గలిగి అపూర్వమగు సహజోపమాపుష్టతో అప్రతిమాన స్వారస్య వైశిష్ట్యములు గలదై ఈ కృతికిని ఏకతృప్తికర్తకును మహోన్నత గౌరవ ప్రతిపత్తిని కలిగించుచున్నదనుటలో అత్యుక్తిలేదు ఈ కృతిని గూర్చి దీని విలువలను గూర్చి నా శక్తివంచన లేకుండా స్థావరపులక న్యాయముగా ఈ పీఠికలో దిట్టావ్రముగా చూపించబ్రయత్నించితిని గ్రంథ విస్తరభీతిచే అతి స్వల్పముగానే చెప్పి ఇంతటితో వరసమాప్త చేయుచున్నాను ఈ కవిసరేణుని యందున్న నా సోదరాభిమానమును ఎంతో దూరము

బెట్టి ఒక మహాకవికి చేకూర్చవలసిన న్యాయమును దృష్టిలో పెట్టుకొని
 పతశ్కృతి మహాత్వముచే సుప్రభావితుడనై వ్రాసిన ఈ పీఠికను సహృ
 దయులైన కవిపండితులు ఆదరించి మన్నింతురుగాత ! యని సవినయ
 ప్రార్థన ఇట్టి అమూల్య సందేశాత్మిక మహోచ్చకృతిని యావదాంధ్ర
 సోదరులకు నీతిప్రబోధక సులభమైన లిలో అందజేసిన శ్రీ వానమామలై
 మహాకవి వరేణ్యులకు భగవానుడు శతాయురారోగ్య భాగ్యసంపదలు
 ప్రసాదించుగాకయని ప్రార్థించుచు ముగించుచున్నాను

ఇతి శమ్

ఇట్లు
 వానమామలై జగన్నాథాచార్యులు

అభినందన

డా॥ సి నారాయణరెడ్డి

అభినవసోతన ప్రతిభాక్షీరాలయంలో తురగలిస్తున్న మరో
తరంగమిది

లోకంలోని ధర్మాధర్మ విభక్తికి, అపారాసుభవ సంయుక్తికి
తాదెత్తు ఎత్తిన వైజయంతి ఈ 'సూక్తి వైజయంతి'

ఈ సూక్తులు పురారచనలనుంచి పుణికి పుచ్చుకున్నవికావు
నిత్యానుభవాల కొలిమిలో కాగిన కనకశలాకలు అందుకే పీటికి
అంతమేలిమి

వరదాద్యులుగారి సహస్ర ముఖీనప్రజ్ఞకు ఈ సంపుటి ఇంకొక
మెచ్చుతునక

మహాకావ్యం ఖండకావ్యాలు, గేయకృతులు నాటకం, నాటిక,
వచనకవిత బుర్రకథ హరికథ - ఇన్ని ప్రక్రియల్లో క్షణమైన తెన్ను
వరదన్నది ఇంతటితోనే ఆగిపోక ఒక పెద్ద సవలకూడా రచిస్తు
న్నారు బొర్రకు తృప్తి ఉండాలిగానీ బుర్రకు కాదుగదా !

అక్రాంతంగా కావ్యరచనా వ్యాసంగ విక్రతులైన వరదాద్యులు
గారు శతధా అభినంద్యులు

విషయ సూచిక

విషయము	పుట సంఖ్య
సూక్తిమహామ	1
దైవప్రార్థన	2
ధర్మమహామ	8
అర్థమహామ	10
కామమహామ	17
విద్యామహామ	32
చెలిమికలిమి	47
అధికారమహామ	54
శ్యామమహామ	60
ఈర్ష్య	66
మోసము	70
దుర్జనపరిచయము	74
మూఢజనుడు	78
ఋణము	79
ధీరపరిచయము	81
సురాపానము	83
సంకీర్ణములు	88
(రెండవ భాగము)	
అపవర్గ కొండము	
ఈశ్వరుడు	108
జ్ఞానవైరాగ్యములు	114
దైవేచ్ఛ	123
భక్తిమహామ	125
మోక్షమహామ	129
ప్రపత్తిమహామ	135

శ్రీ వాగ్విద్యై నమః

సూక్తి వైజయంతి

సూక్తి మహిమ

శ్రీకరంబు సద్వివేక ప్రదంబును
శాంతి సౌఖ్యదమ్ము సాధు పథము
కష్ట వితతి నుండి కాపాడు దైవమ్ము
ధరణి నీతి మించు గురువు గలడె ? 1

పాప భీతి గొల్చి పరమార్థ మెద నిల్చు
ధర్మ రూపి యైన దైవ మనుచు
అర్థ వంత మగుచు నలర జీవిత మెల్ల
సూక్తి రత్నములను చూరలిత్తు 2

దైవ ప్రార్థనము

వేడ్క విశ్వము సృష్టి గావించు వాని
 పీఠి భూత రక్షణ మొనరించు వాని
 చివరి కళిలమ్ము విలయమ్ము సేయు వాని
 పెద్దలకు పెద్ద యగు వాని బేర్పినెంతు 8

మానవారి మానసముల మనలుచుండి
 మంచి చెడ్డల నెప్పుడు వీక్షించు వాని
 సజ్జనుల నేలీ కుజనుల సంహరించి
 ధర్మమును నిల్పు దేవుని దలచి కొల్తు 4

విశ్వమును గుటుంబముగ సేవించువాని
 అఖిల ప్రజలకుఁ దండ్రీయై యలరువాని
 సుతుల నెల్లర సమముగాఁజూచువాని
 పెద్దలకుఁ బెద్దయగువాని బేర్పినెంతు 5

మంచి చెడ్డల నెడ విచారించి యెప్పుడు
 మంచి సేవించి చెడును ద్యజించుబుద్ధి
 మంచి నెరిగించు పెద్దలఁ గాంచి మ్రొక్కు
 దివ్య బుద్ధి నొసంగఁబ్రార్థింతు నీకు 8

ఎంచి తనవలె నొరులఁ బ్రేమించు మనసు
 సకల జనుల బాధింపని సత్య వాణి
 వీతి నియమము మీరని నిత్య కర్మ
 దయఁ బ్రసాదించ నీకుఁ బ్రార్థన మొనర్తు 7

ధర్మ మహిమ

మహిని ధర్మమెందు మంచి చర్యల నేర్పు
మంచి నడక కీర్తి మహితుఁజేయు
అలఘు కీర్తి గౌరవార్థ ప్రదంబగుఁ
గాన నరుడు ధర్మకలితుఁ డగుత

8

అత్మ కననుకూల మైనట్టి దుశ్చర్య
తొరుల పట్ల నేయకుండు తొకఁడె
నకల ధర్మ సార సర్వస్వ మనుకొని
తెలిసి మెలఁగ వలయు ధీయుతుండు

9

ధరణి మానవుండు ధర్మార్థ కామ మో
క్షముల సాధనమ్ము నలుపనొంది
బుద్ధి జీవి యగుచుఁ బుట్టెను ధర్మము
పూరుషార్థములకుఁ బుట్టినిల్లు

10

ధర్మ రక్షణమొక్క తన రక్షణమ్మని
తెలియ వలయు నెందు ధీయుతుండు
ధర్మ శత్రు వెందుఁ దా బలాయమ్ము
యమునిఁ దలనుదాల్చి యరుగవలయు

11

మహి నధర్మాప్త సౌఖ్య సంపదలకన్న
ధర్మ ఘటిత దుఃఖ దరిద్రతలె యశమిడు
మంచి కీర్తి జీవితమును మించు సుఖము
దుష్టకీర్తి మృత్యువుకన్న దుఃఖతరము,

12

అర్థ కామముల్ ధర్మబాహ్యంబులైన
చౌర్యమై వ్యభిచారమై సకల పాప
మూలమై పుణ్య కల్పాగ మూలములనె
హతి నొనర్చు ధర్మమై సేవ్యమగు నెందు 13

దయయే మూలమైన ధర్మ వృక్షమునకు
వర యశ స్సుమాలు పరిమళించు
తుదల పుణ్య ఫలము లొదవు తాపము నార్చు
నిత్య శాంతి యనెడి నీడ నొనఁగు 14

అరయ నాల్గు పూరుషార్థము లందున
ధర్మమెందు మొదటిదై రహించె
ధర్మ హీన మైన తక్కిన పూరుషార్థ
ములన దలయే లేని మొందె మగును 15

ధర్మ మూల మగుచుఁ దగ నర్థ కాండము
కామ శాఖ లలరఁ గడలఁ బ్రాకు
అందు మోక్ష ఫలము లాస్వాదన మొనర్ప
మూలములకు జీవనాల నిడుము 16

అవని నాల్గు పూరుషార్థముల్ సాధింపఁ
బురుషుఁ డెందు జన్మ బొందినాడు
అర్థ కామములనె యాత్మీయము లొనర్పఁ
బురుష జన్మ మెట్లు పూర్ణతఁగను 17

అర్థ కామము లవి యంగ రక్షణపేయు
ధర్మ మోక్ష యుగళిఁ దనియు నాత్మ
అంగ భారణమ్ము లాత్మోద్ధరణకునై
యనుచుఁ దెలియలేని యతఁడు నరుఁడె ? 18

అవయవమ్ము లెద్దు లంగమ్ము శకటమ్ము
బండి యెద్దు నింటిపట్టుఁ జేర
ఇంటితేగ మరచి యెద్ల మేపుటలోనె
ప్రొద్దుఁ బుచ్చఁ గార్య లద్ధి గనునె ? 19

ఏవో పనుల కొఱకు నితర గ్రామమేఁగి
పనులు దీర నుండ వశమె యచట
సతత ముండు నట్టి స్వగ్రామ మేఁగుట
మరచి యుండు వాఁడు మానవుండె ? 20

ధర్మ ముండు చోట దైర్యంబు వెల్లురా
తప్పు గల్గు చోట దైన్యముండు
చక్క నిల్చి పెరుగు సారమో మాకులు
బొంగు రంధ్ర ముంట వంగు నెందు 21

తల్లి దండ్రులేని ధర్మాతి రిక్తమో
నడకఁ జెప్ప దాని విడువ నొప్పు
తండ్రి మాట వినెనె తాను ప్రహ్లాదుండు
భరతు డమ్మ మాట సరకు గొనెనె ? 22

ధర్మ మార్గ గతులు దప్ప బోధించిన
గురువు నైన సరకు గొనఁగ రాదు
దైత్య గురుఁడు హరికి దానమీరాదన
బలియు నతని నుడికి విలువనిడెనె ?

23

ధర్మ బద్ధ మైనఁ దగ నింద్రియ వితతి
పురుష మోక్ష ధామమునకుఁ జేర్చు
మక్కు త్రాడు ప్రగ్గములు లేని యెద్దులు
దారి నడచి యెట్లు లూరుఁ జేర్చు

24

ధర్మ బద్ధములగు తగు నర్థ కామముల్
అమర కీర్తి సౌఖ్యదములగునిల
ధర్మ హీన ములుగ తగు నర్థ కామముల్
అపయశమ్ము దుఃఖ మంద జేయు

25

అర్థ మెల్ల ధర్మసార్థ కామములకె
కామ మెల్ల మోక్ష ధామమేఁగ
ననుచుఁ దెలియు నతఁడె యాత్మోద్ధరణ కార్య
సిద్ధి నొందగల ప్రబుద్ధుఁ డెందు

26

ధర్మమె హరియై ప్రోచును
ధర్మమె యముఁడగుచు దుష్ట దనుజుల నేచున్
ధర్మాకృతులు మహాత్ములు
విర్రుల మతి జయము వారిని వలచి వచ్చున్

27

తగిన చర్య ధర్మ మగుచు సొంపారును
పెదవి నొడుగు పల్లు కుదురువోలె
తెగిన పను లధర్మ మగుచు నసహ్యమాఁ
బెదవి మించు పండ్ల విధము దోచి

28

ధర్మ మదీ దినమ్ము తానయి గన్తవ్య
పథము లెఱుక పరచు ప్రాజ్ఞ తతికి
రాత్రియై యధర్మ సూత్రమ్ము దుష్టులఁ
జేర లాగు జార చోర గతికి

29

ఎవఁడు తాను ధర్మ హీనుడై దినముల
బుచ్చుచుండు వాడొ పుడమి నతఁడు
తలఁపఁ గమ్మరీని కొలిమి తిత్తింబలె
గాలి పీల్చు విడుచుఁ గాని మృతుడె

30

ధర్మ జీవనమ్ము దాభంగ మందిన
జనము నష్ట ఎడును శాంతి చెదును
చెరువు కట్ట తెగిన వర నన్య జాలమ్ము
వేరు లూడు భూమి సార మేగు

31

ధర్మహీనుఁ డెందుఁ దా భక్తుడైనను
వాని భక్తియెల్ల వ్యర్థ మరయ
ఆజ్ఞ మీరు భార్య యత్యంత ప్రేమమ్ము
నొలకవోయఁ బిరిగి గెలుచుకొనునె ?

32

ధర్మయుక్తు భక్తుఁ దలదాల్చు నీకుండు
పరిమళముఁ జిమ్ము విరిని వోలె
నిష్కళంకుడైన నెలవంకఁ దలదాల్చె
జాలు డనక ప్రేమ కూలి తాను

33

శర్మదంబులైన ధర్మశాస్త్రంబులు
దేవు నాజ్ఞలనుచుఁ దెలియ లేరు
అజ్ఞ మీరునట్టి యవిధేయు నిజభక్తు
దంచు స్వామి కరుణఁ గాంచఁ గలఁడె

34

ధర్మ మోక్షముల్ తటములై తనర నందు
నర్థ కామముల్ జల ప్రవాహములు పారు
తీరములమించి పారు వాఃపూర మెందు
ఊళ్ల కూళ్ల నాశము నేయకుండునొక్కొ!

35

అఖిల మానవతను నదుపులో నుంచగా
జాలు నవని ధర్మశాస్త్రమొకటె
మద గజమ్ముకెందు మస్తకమ్మున నుండు
అంకుశమ్ము కరణి ననవరతము

36

మనసు బోవు దెనకు మనుజుండు తానేగ
మహినిఁ బురువు గాక మానవుండె !
మనసు గోరు కోర్కె మంచిదా చెడ్డదా
బుద్ధి నెరిగి నడచు బుధుడె నరుండు

37

అరయ దొంగ పశువులటు లింద్రియమ్ములు
మదికి వచ్చినట్లు మసలఁ జూచు
మన వివేక దండమును గేలగొని ధర్మ
బుద్ధి వాని నెందు హద్దుపెట్టు

38

సంఘ విహిత చర్య శాస్త్ర ధర్మంబగు
విమల ధర్మ విదుల విబుధు లంద్రు
ధర్మభంగ కరుల దైత్యులుగా నెంచి
హరియె వారిఁ జంప నవతరించు

39

ధనము తస్కరుండు తా దోచుకొనుదాక
కామమెల్ల వయసు గలుగు వరకె
ధర్మమదియొ వ్యక్తి తా నశించిన బోడు
ధరణి కీర్తిరూపత న్నెలుంగు

40

ధర్మశక్తి కన్న ధరణీ పతి యెవండు
ధర్మలబ్ధి మించు ధనమదేది ?
ధర్మసూక్తి కన్న ధర వేదమెయ్యది
ధర్మమునకు మించు దైవమేది ?

41

ధర్మవర్తనునకు దారిద్ర్య మొదవినన్
మనుజులందు వాని ఘనత చెడునె
సీరహీనమైన శారద మేఘముల్
ఉన్నతాసనముల నుండకున్నె

42

అమల విద్య లెప్పుడభ్యసించుటఁ జేసి
సాధుజనుల ప్నేహ చర్య వలన
పూర్వజన్మ ఘటిత పుణ్యాతిశయమున
ధర్మ వర్తనమున దగులు మనము

43

ధర్మరక్షకుండు తన రక్షకుండెందు
ధర్మవైరి తనకు తాన వైరి
అరయ ధర్మరూప మాత్ర రూపంబని
తలఁచు వాడె భువిని నిలుచువాడు

44

కామదేవతా! నీవెందుఁ గరుణతోడ
మదిని మోక్షమ్ముగోరు కామనలనిమ్ము
అర్థరూపిణీ లక్ష్మి మాయమ్మ నీవు
ధర్మ కార్యాల పెచ్చింప ధనములిమ్ము

45

అర్థ మహిమ

అర్థవంతు పలుకు లర్థవంతంబులై
వాసికెక్కు నెందు వాస్తవమయి
అర్థహీను వాక్కులడుగు వాడే లేక
విధవ వయసువోలె వృథగ నేగు

46

అర్థరూప మూని యవతరించిన లక్ష్మి
నెప్పుడు విష్ణుమూర్తి యెద ధరించు
విముఖయైన లక్ష్మి విష్ణులీలా జగ
న్నాటకంబుడైన యాటకట్టు

47

అరయ నాల్గు పూరుషార్థమ్ము లందున
నర్థమది ద్వితీయ మయ్యు నెందు
నద్వితీయ మగుచు నలరు నర్థములేని
దడుగు ముందు జరుగ దవనిలోన

48

తెల్లవారినంత నెల్లజనమ్ములున్
వైన వైస యని జప మొనర్తు
ధనముకన్న మిన్న దైవమింకే ముందు
ధనము గదన సేయఁ దలపు మెందు

49

అరయ విష్ణుభార్య లిరువురి లోపల
నందక తై యెవ్వరనుచు నడుగ
జ్యేష్ఠ పోగ సొంపు చెల్లెరాగా సొంపు
అస్తుచుఁ దీర్పు చెప్పెనమర మౌని

50

ధనమె రక్షసేయు ధరణీ జనమ్ముల
ధనము లేనివాడు తృణ సముండు
ధనమె దైర్యమొనగుఁ దగనాపదలయందు
పైస మించు నాత్మబంధువెవఁడు :

51

కులమదేదియైన గుణము లేకున్నను
చదువు సంధ్య లేని జనుఁడెయైన
రూపహీనుడైన పాపాత్ముడైనను
ధనికు గౌరవించు జనము లేందు :

52

పైసగూర్ప వలయు పదివేల యత్నమ్ము
 లాచరించియైన నవని నెందు
 ధనపు పెట్టె చుట్టు జనములు బెల్లమ్ము
 నంటి మూగు చీమలట్లు సాగు

53

అదరింతు కూర్మినాలును బిడ్డలున్
 బలుకరింతు ప్రేమ బంధుజనులు
 అఖిల జనులు విష్ణువటు కొల్చుచుందురు
 తాను లక్ష్మీచెంత దనరి నంత

54

ధనికుఁడాదు మాట ధర్మ శాస్త్రంబిది
 ధనికు నడలు మార్గ దర్శకములు
 ధనికు డావదలకుఁ దా నాదుకొన గల్గు
 ఆత్మ బంధు వందు రవని జనులు

55

ధనముఁ గాంచి విద్య తల వంచికొని విల్పు
 ధనము నొద్ద బలము దానుఁడగును
 అందు కొఱకె లక్ష్మీ నాశ్రయించి మురారి
 అజ హరాదులకును నధికుఁడయ్యె

56

ధరణి జనుల ముందు ధనమున కున్నంత
 విలువ యన్యవస్తువులకు లేదు
 డబ్బుటన్న బ్రదుకు దబ్బా యటంచును
 శవముగూడ నోరుజూచు లేచు

57

ధరణి జనులకెందు ధనముతో నున్నట్టి
యవసరంబు చెప్పనలవి గాదు
చచ్చిపోయినట్టి జయభేరి చర్మంబు
తట్టికొట్టి చూడ ధన ధన మను

58

విద్య గొప్పదనము విబుధు లందే యొప్పు
బలము గొప్పదనము ప్రధన మందె
వదలి గొప్పదనము ప్రాంతమ్మునకె యొప్పు
ధనము గొప్పదనము ధరణి కంత

59

ధనము గల్గు వాడె ధరణిని గలవాడు
లేనివాడు పృథ్వి లేనివాడు
చెరువులోన నీరు బరగె నందాకనె
బ్రదుకుటాట చేప పరువులాట

60

రమ్ము రమ్మటంచు రాగోరు లోభిదా
యండ నుండు లక్ష్మి దండి ప్రేమ
పొమ్ము పొమ్మటంచు బోగోరు త్యాగిదా
యండ నుండ వెఱచు నటులె లక్ష్మి

61

సకల కౌమనలును సఫలతంగొన నిత్య
మఖిల భోగసుఖము లంద వచ్చు
త్యాగ వృత్తి కాశ్యత యశమ్ము గొనవచ్చు
ధనము గదన సేయ దలపవలయు

62

ధనము గూర్చి వృథగ దాచియుంచకు మెప్పు
దాన సౌఖ్య పడము దానమిడుము
తేనెటీగె గూర్చు తేనియతైరు వరుల్
కొల్లఁ గొట్ట జూతురెల్ల వేళ

03

పురుషు లెల్లరవని బూరుషుల్ గాబోరు
స్త్రీలునెల్ల రటులె స్త్రీలు గారు
చేత డబ్బు గల్గు స్త్రీ యేని పురుషుండె
ధనము లేని పురుషు డనిన స్త్రీయె

04

పులి మేక యగును ధనముం
దిలకించిన యంతమాత్ర నెఱిమేకయు బె
బ్బలియౌను ధనము చేతం
గలిగిన మాత్రాన నెందు కలియుగ మందున్

05

ఆకలికిని యన్న మాతప శీత వ
ద్వాది బాధలుడవు నట్టి యిల్లు
అత్త మాన రక్షణార్థమ్ము వస్త్రమ్ము
ధనము గాక యన్యమును గలదె

06

విష్ణుదేవుడెందు విభవావతారముల్
పట్టుమన్న నొక్క పదియె తాలె
కోరికలను దీర్చు కోట్యవతారముల్
ఖాల్చుగాదె యెపుడు ధనములక్ష్మి

07

ప్రాణమేగు ఎదివ ప్రతి మానవునికిని
కొల్చుబూడ్చి ధనము గావలయును
చచ్చిపోయినట్టి శవమున కైనను
అరసి చూడ డబ్బు లవసరమై

68

వయసు చనిన నెట్లొ బ్రతుకవచ్చును గాని
పైన చనిన నాత్మబలమే పోవు
నఖముపైన రూక నాట్యమాడినదన్న
అవని యతని కరతలామలకము

69

ధగ్మ పూర్వకముగ ధనము నార్జించిన
కీర్తి వచ్చు సౌఖ్యపూర్తి హెచ్చు
ధర్మ విరహితముగ ధనము సంపాదించ
నిందఁ జెందు దుఃఖ విరయమొందు

70

సుదతి చాల్చి శృంగారమై పొంపు గూర్చు
అవసరములను బంగారమగుచుఁ దీర్చు
ప్రభువు కడనాణెమై ప్రభుత్వము నొనర్చు
ధనమే సకల సుకార్య సాధనగు భువిని

71

కల్లలాడిబేరి గణికవృత్తిన్నారి
దొంగతనపు పనులతో బికారి
నిందకోర్చియైన బొందిలో బ్రాణమ్ము
నిల్చుకొనగ ధనమునే గడింతు

72

అన్నదమ్మలేని యమ్మ నాయన గాని
 అలమగలె కాని యావులేని
 ప్రాణతుల్యులై న బంధువులేనియు
 పైస విషయ మదియొ పగ నొనర్చు

73

జబ్బునడచు మండు డబ్బుల కంటెను
 చావుకగు వ్యయమ్ము చవక యేని
 మరణ మెందు లాభకర మంచు భావించి
 చావునే వరించు జడుడు లోభి

74

అశక్తొక్క ప్రాణమనుమాన సంస్థాన
 మరయ భయమునకును నాశ్రయమ్ము
 మదమునకు బలమ్ము మనికి లోభమునకు
 అల్పులకును ధనము లబ్బునెడల

75

త్యాగ లతలు ప్రాకారగు పట్టుగొమ్మయు
 పుణ్య కార్యములకుఁ బుట్టి నిల్లు
 వేదసాదలకును భిక్షెన్న సత్రంబు
 ధర్మగుణుల కెందు ధనములమర

76

ఘన యటంచు మ్రోగు గంటఁ బూజింపరు
 ధన యటన్న భేరి డబ్బు లిడరు
 కోర్కెలేక జనుల కోర్కె దీర్చెడి దైవ
 ప్రతిమ కెందు పూలు పైసలబ్బు

77

రెండు నాల్గు రెండు నుండి యుండుటలును
వంక దారులందు వడి జనుటలు
పెట్టెయందో మరియు మట్టిలో నుంటయో
ధనమునకును ఫణికిఁ దగును జంట

78

కామమహిమ

కప్రురతి వినోద కారయై తోడ్తోడ
సత్ప్రయోజనాప్త సంతతి నిడు
మా హృదంబు జాతమధ్యమున జనించు
కామదేవు మహిమ నేమనందు

79

జ్ఞాన జనిత మోక్ష ఘన సౌఖ్యమన వన
ప్రస్థితులకు యతికి ప్రాజ్ఞతతికి
బ్రహ్మచారి వేదపరనధర్మ మెఱుంగు
అర్థ కామములు గృహస్థునకయి

80

ఐహికమున నుఖము అన్నిటి సమకూర్పు
భవ్య పూరుషార్థ భాగ్యమదియో
కామ మనగఁ బరఁగు గాదె యర్థార్జన
సకల కామపూర్తి సాధనంబు

81

కామ మవని బుట్టు కామధేవు వనంగ
సకల విషయ సౌఖ్యసార మిడును
అఖిల ప్రాణికోటి కందుబాటున నుండు
పూరుషార్థ మనిన బుడమి నదీయె

82

మోక్ష సేవనమున మొలికెత్తు సుఖముల
బుద్ధి యాత్మకాంతిఁ బొంది మురియు
కామమును భజించి గడియించు సుఖముల
దేహ మింద్రియములు తప్ప నొందు

83

బుద్ధిలోన ముక్తి బొందు వంఛ జనించు
నద్ది గాంచు జ్ఞాన సేవనమున
స్వాంతమందు కామజాలమ్ము జనియించు
అర్థమును గడించి పూర్తి జెందు

84

ధనము వనిత కామమునకు లక్ష్యమ్ములు
ధనము గాంచి వనిత దరికిఁ జేరు
సకల సుఖములందు సామాట్య శ్రీసుఖ
మందమొకటె దాని యస్త్రబలము

85

కామ సౌఖ్యముననె కల్గు సంతానము
సంతు వలన గలుగు సద్గతులును
అవని కామసుఖము లైవాకా ముష్మక
ప్రదము లనుట లవి యబద్ధ మగునె !

86

అందమైన శ్రీని నవనిపై స్పృష్టించి
కామ మొదవఁజేసె గాంచి నంత
అన్న కన్నమిన్న యాకర్షణ మొకండు
కలదె : దానికై సకల మొసంగు

87

అంద మైనచూపు లాకర్షణ మొనర్చు
 కుందహాస మొల్కి మచ్చుఁ జల్లు
 కౌగిలింత త్రాళ్ళ గట్టిగా బంధించు
 మదన కదన రతుల మదినె గెల్పు

88

ముఖము తమ్మి మల్లెమొగ్గలు పలుచాలు
 కనులు కలువ లధర మన నశోక
 సుమ మురోజ యుగళి చూతమంజరు లివి,
 మారుకరము లెందు నారి, నారి

89

లేమ తారుణ్య నందనా రామసీమ
 కంఠఁ డెదవొంగ బంగారు బంతులాడు
 రమణి సౌందర్య దివ్య నిర్మలయందు
 ప్రేక్షకాక్షి దృష్టీనముల్ పెనఁగులాడు

90

మీలతో నాచుఁ బెనఁగు పద్మాలతోడ
 తడలు జెడనల్ల సుడిగొని బుడగ లెగయ
 స్వర్ణ సౌందర్య దివ్య శోభాస్రవంతి
 పారు నేలులై సొంపారు పడతి మేన

91

తీవఁ బోండ్లు స్వప్రభువులక్రేవఁ జనఁగ
 మొదట గొంతెడ రాపయి వదలలేరు
 పాదపముల మున్నును లతల్ ప్రాకికొనుట
 తెలియనట్లుం డలమికొన్న చొలఁగలేవు

92

పొటమరిలనె ప్రాయము తీవబోడు లాది
 నంతరంగము విప్ప మాటాడ రెండు
 పూతఁ బట్టనె మును లతాముఖము లందు
 మూతి విప్పని మొగ్గలె మొలచునట్లు

93

పలుకుటకు మొగము లేకయు
 నలుపురిఁ దలయెత్తి సరిఁ గనం జాలకయున్
 వలెందు ముగ్ధ చేష్టల
 తలవంపులు బొంది సిగ్గు తానే గెల్పున్

94

ప్రణయ లోకమ్ము బహు సూక్ష్మ వసతి గలది
 అందు రెండవ వ్యక్తి రా నందు లేదు
 సతిని పతినను భేదమ్ము సమన పోవ
 దంపతులె యొక్కతై యందు దనరు చుండు

95

కమ్మ విలుకొని యమ్ము లజ్జమ్ము లెందు
 తమ్ము లనబడు కల్కి నేత్రమ్ములకును
 మగువ వదన సౌందర్య రమాసమార్హ
 నియతి మాసమ్మునకు తూగి నెలయగు శశి

96

కుదురైన సఖి మనోహర
 వదనము కుందనము గరఁగి పడియచ్చున నే
 ర్పొదవం బోతం బోసరా
 ముదిత యొడలి సొగసు శిల్పమున మలచిరొక్కో

97

వనిత యధర పల్లవము హాస నుమములు
స్వర్ణకుచయుగమ్ము సరసత యును
కామునిం బ్రసన్ను గావించు పూజితై
పత్ర పుష్ప మధురఫల జలములు

98

పూల బాణాల తోడనె కూలి గుండె
లదరఁగొట్టి రెండొకటిగా నతుకు వెట్టి
గంగనో దలఁ దాల్చగా లొంగదీసె
చచ్చి పుట్టిన మరున కసాధ్య మేది ?

99

ఎందు హరికి లక్ష్మి యెదలోనె మెదలును
ఉమను నతుకుకొనియె యుండు వారుడు
ఎప్పుడు నోట వాణియే యుండు నజానకు
కాంతలకును వకుడు గాదెవండు ?

100

అందమునగండ్ల గొగ్గిట నదిమి మేని
అన్య పరిమళమ్ముల నాన, నధర సుధల
జిల్కి నాల్కి-ను, సరసాలఁ జెవులఁ దన్ని
యొకట, సకలేంద్రియ సుఖాల నొసఁగు నతివ

101

తరుణి సర్వాంగ సుందరి సరసురాలు
సాధ్వి యసురాగవతి కళాచతుర సుఖద
వలచి గృహలక్ష్మియై వచ్చి నిలిచెనన్న
సంపదల వేల ? వనికీ స్వర్గమేల ?

102

అందకత్తై మేల్జవ్వని యదొక తీరు
 సుంద రాపాంగమలఁ జూచి మందహాస
 భాషలం బల్కరించి జొర్పయట నల్ల
 సవరిచిన ఎచ్చివాఁడు గాఁడెవఁడు తాను

103

మగకులమ్మ గెల్వ మహా దీక్ష బూనిన
 మరుకటారిగాని మగువ యగునె
 అందుకొఱకె దాని నారసి దాసోహ
 మనక తప్ప దెంత ఘనునకైన

104

సుమళరుండు నారిమాపులన్న గవుల
 స్తన యుగమ్ము శరములనుగ గూర్చి
 తనవు ధను వొనర్చి తన్మధ్య భాగమ్ము
 ముష్టనొడుగ సూక్ష్మము నొనరిచెనొ

105

అతివ భార్యయైన ననురాగ వల్లియా
 తల్లియైన పాలవెల్లియగును
 అతివ యువతి యైన నందాల మల్లెయా
 వృద్ధ యైన జ్ఞానసద్ధ యగును

106

కామమదియొ కుద్దికర ధర్మబద్ధమై
 ప్రేమరూప మగుచు పేరు గాంచు
 కష్ట సుఖము లందుఁ గలిసి యుండును ప్రేమ
 కామ మైత్రి సుఖము గల్గు వరకె

107

భార్యదుష్ట కామ బ్రదుకుండగనె చంపు
పతికి నపయశమ్ము వెతలు గూర్చి
భార్య ధర్మకామ పతిదేవునిలు దీర్చి
వంశమునకె గౌరవమ్ము గూర్చు

108

పరుని వద్ద నెంత ప్రతిభ యుండిన నేమి ?
తరుణి వలచి నతడె దాని మగఁడు
తమ్మి రవిని వలచెఁ దద్గతిఁ జెంగల్వ
శశిని వలచె జెప్పవశమె వలపు

109

కామముననె యర్థ గౌరవం బేపారు
కామముననె ప్రేమ ఘనత మీరు
ప్రాణికోటి మఱి బరఁగు కామముననె
ఇతర పూరుషార్థ గతియు నిదియె

110

కామమెందుఁ దాను కల్యాణ కారితై
వీడకుండి వయసుతోడ నెదిగి
నతులఁ బతులఁ గూర్చి సంతను సృష్టించి
మమత మీరఁ బెంచి మనుచు జగతి

111

మరుని భాగ్యలతయె మానిని మైదీవ
యగుచు రాగదృష్టలై చిగిర్చి
నగివులగుచుఁ బూచి నవ వాసనలఁ జిమ్మి
కనక కుచయుగమ్ముగా ఫలించు

112

వీరవద్యుఁ డెదుటి వీరుని గెల్వగా
చావునకుఁ దెగించి స్పృహతోరు
సుందరాంగి నవ్వి చూచిన జాలుఁ దా
నెట్టి వీరుఁడేని పట్టు వడును

113

ధర్మ శిక్షణలకుఁ దగియుండు బాల్యంబు
కామ భోగమలకుఁ గల్గు యువతి
అర్థ సంగ్రహమున కలరెఁ గౌమారంబు
వార్ధకమ్ము మోక్ష వాంఛ కొదవె

114

ధర్మ బద్ధమగుచుఁ దగియుండు కామమ్ము
సంతు గల్గజేసి సద్గతి నిడు
ధర్మ రహిత మగుచుఁ దనరిన కామాప్త
సమయుఁ గీర్తి వంశసంకర మగు

115

ఇంద్రియముల స్వవిషయేచ్ఛయే కామమ్ము
కామనలు ఫలింపఁ గల్గు సుఖము
పరసుఖమ్ము కెందు భంగ మ్మొనర్పని
కామనిరతి ధర్మగతి యటండ్రు

116

అభిల వస్తు తతుల కదికమ్ము విత్త మా
ధనము వనిత గాంచి దాని యగును
వనిత నెఱుంగఁ జూపి వందించు కామమున్
మించు బలి యెవఁడు ప్రపంచమందు

117

విష్ణురూపుఁ డగుచు వెలయును ధర్మంబు
కామరూపి దానిఁగన్న కొడుకు
తండ్రి మాట వినిన తనయుఁ గాల్చె హరుండు
మాట వినిన గంగ మౌళిఁ దాల్చె

118

కామమున్న బ్రదుకు గల్గి వెల్లు మనస్సు
ధర్మమున్న శాంతిఁ దనరు బుద్ధి
అర్థమున్న బలిసి యాడు నహంకృతి
మోక్షమున్న నెందు మురియు నాత్మ

119

సకల కామ గతులు సఫలతం గనుచుంట
కలిగినట్టి వారికడనె కాదె
చిత్తజాత వాంఛ విత్త లక్ష్మియై తీర్పు
తనయు కోర్కెఁ దీర్చు తల్లి యగుట

120

ప్రేమ పాశ మగుచుఁ దెనవేయు చూపులు
కాల పాశమగుచుఁ గ్రాలు నొకట
వేయి మాట లేల : విపరీత వేళల,
నారి మృత్యు ముఖము దారి యగును

121

నాడులకు నవ జీవమ్ము మోడు లైన
ప్రాణ తరులకు పల్లవ ప్రద వసంత
మంతరంగపుం గోతకు నతి ప్రశాంత
మైన యమృతంపు బూత యర్థాంగి స్పర్శ

122

తరుణి క్రొత్తలోన త్వరగ నానక యుండు
చెప్పినట్లు వినగ సిగ్గు జెందు
త్వరగఁ గ్రొత్త బట్ట తడియ కుండును నీట
ఒంటదాల్చి సరిగ నొడుగ కుండు

123

ప్రణయ సంగత విరహంపు బాధ లోర్వ
తరము గా దల కందర్ప హరున తైన
విరహంపుం బ్రేమ వధ కష్ట తరము దీన
ప్రాణములు తెగ వని కోత పాని చనదు

124

హృదయ సదనమ్ము ప్రేయసి కిచ్చివేయ
వెలది దానికి విరహగ్నిఁ బెట్టి పోయె
వేరె దిక్కు గానక యెడ్చు విరహ తాప
ప్రయణ మది కోరికొని తెచ్చికొనిన చావు

125

వేదనల మహానందము, రోదనముల
గాన మాధురి యద్వైత పున నుభావ
ప్రేమ తరు దోహద క్రియ ప్రేయసి కయి
విలువ నిదరాని కానుక విరహ మనిన

126

హృదిని విడని ప్రేయసికినై యేల యిట్లు
విరహ వేదనం గుండుట మఱపు రాని
భావ నామయ ప్రణయ ప్రపంచ మందు
కాంక్ష చల్లారదు విరక్తి గల్గి బోదు

127

విరహి లోక సంతాపక స్మర కృశాను
గోళ సంధుక్ష జోద్ధూత గోవిక్షీర్ణ
విస్ఫులింగ సంతతులన విధుని చుట్టు
తారకారాజి వెల్గు నపారములుగ

128

కమల సుమ గర్భగత మధుకణ విశాన
మే విరహిణీ ప్రణయ పూర్ణ హృదయ సుధయో
మధు వచటఁ గ్రోలి యాడెడి మధుపములుగ
నెవని కామాంధకారము లెగసి చనునా

129

కలువతీవ పడతి వలుద మొగ్గలపయిన్
బచ్చ రేకు పటము పాయ నలలఁ
దానమాడు సరసిఁ దాని కాంచుచు శశి
చిక్కిపోవు విరహ చింత నేమొ

130

అరుగుదెంచు మిత్రుండిక యరుగు ననిన
ప్రకృతి రాగరంజిత యయి పరఁగు రాక
రాక వచ్చుట దవ్వుండి పోకడ యను
సంధి కాలమె రాగప్రసారకమ్మొ

131

మెఱపు తీవ కౌగిటఁ బడి మేఘ మవుదె
కరుఁగక యొకింత నేపు నాగఁ గలదేమొ
కాని ప్రయకాంత కౌగిలి ననుకొనఁగనె
కఱఁగి లేనటులగునేలః విరహి మనము

132

కన్నె లత నాచిలిసిగాడ్పు చిన్నవాడు,
 పచ్చ చీటి చీర చెఱంగు వట్టి లాగఁ
 బ్రణయ హృదయ వాసన బయల్పడఁగ నామె
 నవ్వు నతనితోఁ బువ్వు చిన్నారి నోట

183

మోహ సమ్మగ్ధయౌ జాజిమొగ్గ చుట్టు
 గున గుసల్వెట్టు పవను గన్గొనుచు నామె
 నాకును స్నీహయినె వాసన ల్గలవన
 నోరు విప్పయు లజ్జించి యూరకొనియె

184

మధుకరా ! నాడు నవకమ్ముమాసి యెల్లి
 ధరణి వ్రాలకముందె యీతరుణ హాస
 మధురసౌ స్వాద నోన్మత్త మహిత సుఖము
 గొను మనుచు జాజి పూల వాసనలు వీచు

185

చిన్నతన మింక విడకయొ సిగ్గు మెయినొ
 వచ్చుటకుఁ జిక్కులిడు లతా వనితఁ గాంచి
 సూటి నడయే తెలియు వృక్ష సుందరుండు
 మును వెనుక దోచక నిలిచి ముగ్ధుడగును

186

తర్పు సంశ్లేష మించుకఁ బాయలేక
 సహగమనముం బొనర్చిన సాధ్వీయెవరొ ;
 మారుజన్మాన వల్లీకుమారి యగుచు
 తరువొశ్లేష మొనరించి ధన్యయయ్యె

187

వనిత ప్రేమ దృగ్గుచి రగుల్కొనుచు నెదకు
అంటుకొనిన యీ కామ దవానలమును
మలయ మారుతమ్ములె యుసికొలుపు ననగ
వెన్నెలలు నేయివేల్పు నీ ప్రేమియందు 138

నాధు హృదయ సర్వస్వ మున్నట్టు లుండి
యపహరించిన ముష్కరు లగుట నేమొ
యతని ముందు ఎలువలేక యమిత భీతి
యిటటు పరువెత్త సాగునో యంతి కనులు 139

ఈ యుభయ లోక పరిధుల నిజై వీడి
ప్రణయ లోకాల ఎహించు మనసదేమొ
నాతి సౌందర్య దివ్యానుభూతి యందు
గాంచు ప్రతి యంగమునను స్వర్గాలు వేలు 140

అంతరంగ వాసనన రవ్వంత గూడ
మోమువిప్పి తెల్పగలేని మొగ్గవోలు
మౌద్ధ్య సంజాత లజ్జాప్త మౌఢ్యమందు
లగ్న యోగంబు లెటుగల్గు లలనతోడ 141

ఎందు ప్రేయసీ ప్రియులను నెడ పరుచగఁ
జూచుచుండెను లజ్జాపిశాచ మౌర
అలముకొన జూచు తరు లతా భ్యంతరమున
వీది విడఁగొట్టు వడిగాలి విధము దోచు 142

వనిత పాపట మేఘాన వరలు మెరపొ
 నదీమికిం జీకటులఁ జీల్చునుడు పథమొ
 వేనలిన్ వెలుంగునవని విరుల సరులొ
 సఖి విరహమంటి మురియు ఆశాలతికలొ

143

అమిత గామాంధకారము లావరింప
 వరుని ప్రణయాపలోక తస్కరుఁడు పొంచి
 అతివ రూప యౌవన ధన మసహరింప
 మందహాసమ్ములను మచ్చుమందు చల్లె

144

ముట్టబోవు నాధునిగాంచి ముగ్ధి తాను
 అత్త పత్తికొమ్మ విధాన నంగమెల్ల
 ముడుచుకొని ఎగ్గుమొగ్గయై ముందు వెనుక
 లాడు మరునారియై ధృతివీడఁ జేయు

145

కుంచిక గాత్రమ్ముల సతి
 చంచల నేత్రముల రుద్ధచరణమ్ముల ల
 జ్ఞాంచిత వదనమ్మున కిలి
 కించితవతి యగుచుఁ బ్రియుని కేలన్ వ్రాలున్

146

కాంత కనులకు దవ్వగాఁ గలుగునేమొ
 నాదు మదివీడి చనఁగ నా నాతితరమె?
 కలువలకు శశి దవ్వగాఁగలుగునేమొ
 కొలని యంతరంగము వీడగల దదెట్లు ?

147

వరకళా వినోదకర కావ్యమ్ము తాను
సదుపదేశ ప్రయోజనప్రద మగునటు
కామ మది విషయ వినోదకారి యయ్యు
సద్గతి ప్రయోజనకర సంతతి నిడు

148

కొమ్మమాటున కోకిల కూయునేమొ
కలికి నవ్వులఁ జిలుకలు పలుకునేమొ
మాగతివి నీవెయని శరణాగతి గొని
నడల రాజహంసలు కాళ్లబడినవేమొ

149

బాల పెదవి గదల్చి పల్వరున తీరు
అందముల మూటవిప్ప ముత్యాల పేరు
నాతి క్రీగంటగను వీక్షణముల చాలు
దివ్య సౌందర్య సరసిలోఁ దేలు మీలు

150

వదన శశిని సుధావండ భ్రాంతిఁగొనగ
తగవులాడు బేడిసలగు తరుణి దృశలు
విరియు మందార కుసుమాన మెఱయుచున్న
మంచు ముత్యాల సరులు కోమలి నగవులు

151

పుణ్య లావణ్య దుగ్ధ సముద్రము లన
సరస శృంగార వాత్సల్య రురులు దొరలు
మధుర జాయాత్వ మాత్మత్వ మహిత గిరుల
స్వర్ణ శిఖరమ్ము లన నొప్పు స్తన యిధునము

152

రమణి యెదఁ బొంగు తారుణ్య సుమ మనోజ్ఞ
 మోహ మధువుల నీలాల మూతలమరు
 సుమ్మదు లలిత సువర్ణభాండముల నింప
 అధర మధుపాత్ర ప్రియునకు నందజేయు 153

పసిడిలో మార్దవమువేసి ప్రతిమచేసి
 జీవములు వోసి శృంగార భావరాశి
 అంగములుదాల్చి వచ్చుట లతను రతికి
 సవతి యనించు నుందరి యువతి తాను 154

జీవములు పడి కదలాడు శిల్పలోక
 నుందరియొ నిజ సౌందర్య నుధల బంది
 యనిమిషులజేయు భువన మోహనియొ లేక
 సూనశరు జయలక్ష్మియొ సుదతి తాను 155

విద్యా మహిమ

దొంగవాని కెండు దోచరాని ధనమ్ము
 పొరుగు కిడిన నాడిసిపోని సొమ్ము
 శీతిని విద్య యొకటె చెడని పదార్థమ్ము
 విద్య సాటివచ్చు విత్తమున్నె 156

విత్త మెంత యున్న విద్య లేకున్నచో
 నుదిత గౌరవమ్ము నొందునెట్లు
 బొట్టి మాత్రముండి బుట్టిలేకున్నచో
 పూజ్యతముఁడు గాఁడు పురుషుఁ డెందు 157

విద్యలేని నరుడు విభవ యంతయునున్న
మంచిచెడ్డ తెలిస మసల లేడు
అలిచిప్పలైన యంధుని నేత్రముల్
నాణ్యమైన దారి నడువలేవు

158

విద్యయుండి మనిషి వినయమ్ము లేకున్న
ప్రాజ్ఞజనుల మెప్పు వడయలేడు
మగని మాట వినని మానిని రంభయేన్
బంధుజనుల మెప్పు వొందునెట్లు

159

అర్థ మెఱుంగనట్టి యఖిల ఎద్యలు గూడ
వ్యర్థమనుచుఁ దెలియ వలయు నరుడు
శుకము పలుకు నేర్ప శుకునట్లు సత్కార
యోగ్యతను వహించి యొప్పగలదె

160

బాల్యమందు కష్టపడి విద్యనేర్చిన
బ్రదికియున్ననాళ్లు వడయు సుఖము
తలకు నింటి బాధ్యతలు లేవు కామాది
మలిన వృత్తులెదను గలఁచవందు

161

అలస మతిని, గురుని యాజ్ఞ పాలించని
వాని శ్రద్ధలేని వాని రోగి
సుమతి గాని వాని సుఖలాలసుని గాంచి
దరికిఁబోదు శారదమ్మతల్లి

162

బాల్యదశ యటన్న భావిజీవత సుఖ
క్షేత్రమందు నాటు విత్తనమ్ము
విత్తనముల దినెడి వీరిడి యెందేని
వంటలాభ మాసపడఁగ దగునె

103

తల్లిఁ దండ్రీ గురువు దన కన్న బెద్దలఁ
బరిభవించునట్టి బాలుడెందు
ఎలమి చెట్టు నెక్కి యెక్కిన కొమ్మనే
కొట్టివేసికొనెడి కుమతిగాదె

104

గురు కృపాపాత్రుడై శిష్యుఁ డెరుఁగకున్న
అఖిల విద్యావివేకము లబ్బుటెట్లు
తరచుగా శాణశిలతోడ నొరయకుండు
జాతిమణియు దానెటు ప్రకాశమును గాంచు

105

కళలు ప్రతిభాన్వితులలోన ఘనతమీరి
వెలుగునవి మందబుద్ధిలో మలుగుసూపు
లలికరత్నలో శశికళల్ వెలుగులీను
అటులె వర్షర్తు వందు మాంద్యమును బూను

106

కల్లుమత్తు నాల్గుగడియలే యుండును
ధనపుమత్తు లేమి దనరుదాక
చెలువ మదము వయసు నిలుచు నందాకనె
విద్వేమదము జన్మవెలయు వలకు

107

అజ్ఞులందు వెల్లు నల్ప విద్వాంసుడు
విజ్ఞులందు గౌరవింపఁ బడునె
రాత్రులందు మెరస రాణించు చంద్రుడు
మిత్రునుందు వచ్చి మెరయ గలదె

168

పరులకొఱకు నెన్నొ వరశాస్త్ర ధర్మముల్
నుడువుగాని తాను ననువలేడు
విలువబట్ట లేన్నొ తలఁబెట్టి యమ్మెడి
వానికున్నె తాల్పువారి తృప్తి

169

అక్షర ధనమ్ము నొసఁగెడి యమరరూపి
యొజ్జ కేరీతి ప్రతిఫలమ్మొ సఁగఁ గలము
స్వాదుసుధలను వర్షించి సాకువేల్పు
గిడ్డికై యొక విలువయె గడ్డిమేత

170

గురువు శిష్యుజనుల కోపించి చెప్పినన్
మదికి హితము గూర్చు మాన్యుడెందు
ఉలుము మెలుము లడరు నురు నీలమేఘమ్ము
ధర సువృష్ట గురిసి తాపముడుపు

171

చెడని విద్య నొసగి చెలగు సద్గురునకు
ధనము లెన్నియిడిన తృణసమంబె
చాల రుచుల నొసగు పాలిచ్చు గోవుకు
గడ్డి వేయు పేమిఘనత యగును

172

బడి గుడియు నొక్కటని పరబ్రహ్మయైన
దేవుడే గురువని యాత్మ దెలిసికొలిచి
భక్తితో పత్ర సుమ ఫలార్పణము గాగ
తమిని జిహ్వాంతరంగ మూర్ధము లిడఁ దగు 173

విద్యతోఁ గ్రమశిక్షణన్ వినయ గుణము
గురువరుని సన్నిధినె యొనగూడు నెందు
ఫలభర విసమ తరుశీర్ష భవ్యగుణము
తొదవు ఋతు దోహద క్రియా ఎదుల తోనె 174

బాల్యమనెడి మేల్మిబంగారు కాలమ్ము
చదువు నేర్పుటకె యొసంగఁ బడెను
పైడి నిత్తడి యని పారవేసెడి మూర్ఖుఁ
డట్టి వయసు వృథగ నెట్టువాఁడు 175

చదువు రాని వాని జన్మ రాణించదు
అమవస న్మెలంగు నబ్ధిరీతి
చదువుకొనిన వాని జన్మ ప్రకాశించు
పున్నమన్వెలుంగు పుడమిభాతి 176

కన్నులున్న గ్రుడ్డి కర్ణముల్లిలిగియుఁ
జెవిటివాఁడు నాక్క జెలఁగి మూగ
మనుజుఁడయ్య బతువు మహి నవిద్వాంసుఁడు
బుద్ధిగల్గి మోట మొద్దుగాదె 177

చదువులేక యెంత చక్కని వాడైన
వసుధయందు కీర్తివడయలేకు
తావిలేని వన్నెపూ వెట్టిదైనను
గాలి వ్యాప్తఁ జెందఁజాల దెందు

178

సదుపదేశ మెన్నిసార్లు వచించినన్
మారబోదు మూర్ఖమానసమ్ము
మిట్టనెన్నిసార్లు మేఘమ్ము గురిసినన్
నిలువలేదు చిన్నజలకజంబు

179

కుల మదెట్టి దైన గోత్ర మెట్టిది యైన
విగత విత్త రూప విభవుడైన
వెలనొసంగు విద్య, శిల వికారంబయ్యు
వెలుఁగుతీను రవ్వ విలువగొనదె

180

నల్కపైన వాణి నర్తించినంతనె
వ్యక్తి బ్రహ్మ యౌట వాస్తవంబు
వాడు నోరు విప్పి వచియించినది యెల్ల
ధరణి వేదమనుచుఁ దలను దాల్చు

181

జవ్వనమ్ముతోడు సౌందర్యము బలమ్ము
నరుఁగు, మిగతధనము లస్థిరములు
తనను వీడిపోని ధన మొక్క విద్యయే
దాని వలచి వచ్చు ధన ఘనతలు

182

కళలతోనె వ్యక్తి తలఁ దాల్చుఁబడు నెందు
 కళలు తమమునార్చి వెలిగి యాడు
 కన కళానిధులకె ఘన పీఠ మబ్బును
 కళల నరుఁడు నేర్వవలయు నెందు

183

చదువు నేర్చి వెల్గు చదువరికే కాక
 వంశమునకుఁ బేరు వచ్చు గాదె
 దీప మద్ది వెల్గు దీపించుటే కాక
 ఇంటికెల్ల కాంతి నిచ్చుఁగాదె

184

వయసులోన చిన్నవాఁడయ్యుఁ జదువరి
 పెద్దలకును నెంతో పెద్దయగును
 కళలతోడ గూడు నైలవాలు శర్వుండు
 బాలుడనక మౌళిపై ధరించె

185

విద్య యుపకృతి ప్రస్తుతి విబుధులయొడ
 ధేనువునకు గ్రాసమ్మిడు తీరులగును
 కుటీలమతులకు నివి యొనగూడనేని
 పామునకుఁ బాలువోసన పగిది యగును

186

తల్లికంటె మించుతను రక్షకు రెవారు
 భార్యకన్న సౌఖ్యప్రదు రెవారు
 చింతకన్న మిన్న వంతఁ గూర్తు రెవారు
 విద్యకన్న చుట్టమెద్ది భువిని

187

నీకులందు విరియు తైలబిందువు వలె
ప్రాజ్ఞునందు విద్య ప్రబలి వెల్గు
తైలమందు విడుచు జలబిందు వట్టులు
మూఢునంటు విద్య మూలవడును

188

శ్రమయొనర్చి చదువు సుమతి ప్రకాశించు
సౌఖ్యలాలసుండు శ్రమలనొందు
సూదిపోట్లు దినిన సుమములే తలకెక్కు
తక్కుపూలు ధూళిద్రోక్కబడును

189

విద్యయొసగవలెను వినయంబు చదువుండి
వ్యక్తితాను గర్వయుక్తుడగుటె ?
అలయ జీర్ణరోగి యన్నంబు భుజియింప
అమృతమయ్యు విషమె యగునుగాదె

190

పూర్ణవిద్యయున్న పురుషుండు వినయియౌ
అల్పవిద్య గర్వమందజేయు
నిండుగుండ తొణక నేరదు వెలితితో
నున్న పాత్ర తొణకుచుండు గాదె

191

జన్మమూర్ఖునకును శాస్త్రార్థబోధనల్
గణపుటన్న వృథలుగాకయున్నె
పుట్టుగ్రుడ్డి ముందుఁ బట్టి చూపిన యద్ద
మద్ది వానిఁ దీర్చి దిద్దగలదె

192

శశికళంక భాగసంత్యాగ మొనరించి
తక్కు నెలనె హరుడు తలఁ ధరించు
విజ్ఞ జనులు నొరుల విమల గుణంబులఁ
దడవి దుర్గుణముల విడుచు చుండు

103

బుద్ధిబలము పెంచు సద్ధర్మము వచించు
ఘనత నొసఁగుఁ కీర్తిఁ గలుగఁజేయు
సూక్తినిచ్చు విద్య సుఖ భోగముల నిచ్చు
సకల ధనము లిచ్చి సత్కరించు

104

అర్థహీనుడైన నందంబు లేకున్న
అంగబలము నంతె యంతె యైన
పదవి లేకయున్న నెది జాతియైనను
విద్య యొకటి యున్న విలువ దెచ్చు

105

అన్య దేశ మేని యాత్మనివాసమేన్
బంధుజాలమేని పరులుగాని
పూర్వ పరిచయంబు బొత్తుగా లేకున్న
నధిక విద్య గలుగ నాదరింతు

106

గురుని సూక్తు లెందుఁ బరిహరించు నొకండు
వినిన యటు నటించు విఘనొకండు
స్వాతి చినుకు శిలల సమయు నాకుల మూక్తి
కాథమగును ముత్తెమగును శుక్తి

107

పదమునంబుట్టు విద్య వాక్పతులు గొల్పి
రసగతిం బ్రవహించి సర్వజ్ఞు లెందు
తలను దాల్చుగ నెందరో తపమొనర్చి
అవని సాధించి ధన్యాత్ములైన గంగ

188

వేరె నగలేల : వాగ్భూష విద్య వినిన
కర్ణభూషణమగు, వల్లెగా నొనర్ప
కంఠభూషయౌ, ధారణగా నొనర్ప
నదిశిరోభూష, కృతివ్రాయహస్తభూష

189

విబుధ సూక్తి శ్రవణ విధి విద్య హెచ్చును
తనకు దోచు జ్ఞానధనము మితము
పారు నీట గలియు బహు యురీ యరములు
బావి నూరు జలము పరిమితమ్ము

200

కోటి చదువు లొక్కమాటలో జెప్పెద
పరుల పిదనమ్ము పాతకమ్ము
ఆల పరోపకార మత్యంత పుణ్యద
మూర్త్యు తారకమ్ము నవనియందు

201

అమృత మెచటనో సురాలయ మందున
కలదటండ్రు దాన కార్యమేమి ?
సద్గురూపదిష్ట సరస విజ్ఞానమే
అమృతమగును గాని యన్య మగునె !

404

సుజనమహిమ

పరుల కెగ్గొనొర్చు పను లాచరింపడు
ఒరుల దుఃఖ మరసి యోర్వలేడు
ఆత్మవైరికేని యపకృతిఁ దలఁపడు
స్వార్థమడఁచి నడచు సజ్జనుండు

203

కలిమిగల్గి గర్వకలితుండు గాడెండు
బీదయయ్యు దైన్యబాధ పడడు
త్రికరణమ్ములందు నొక తీరుగా నుండు
సత్య వర్తనుండు సజ్జనుండు

204

ధనవిలోభ మంది ధర్మమ్ము దప్పడు
అన్యసతులఁ దల్లులనుచుఁ దలఁచు
పరుల నాత్మవోలె భావించి నేవించు
సకల సుగుణరతుడు సజ్జనుండు

205

జనుల మేలుకొఱకు తన కష్టముల నోర్చు
అలుకనైన దురుసు లాడకుండు
ఒకఁడు శత్రువనుచు నూహింపఁ దాత్మలో
సకల భూత సఖుఁడు సజ్జనుండు

206

సాధుశీలుడేని సర్వహీనుండేని
సాదురేగ నాగ జాలునెవఁడు ?
సూనమెరియకుండ తేనెగ్గోలెడి యీఁగ
తెచ్చై కగ్గి వెట్టఁగుట్టి చంపు

207

ప్రాణ మొసఁగి యైన మానమునక్షించు
వ్యసనములకు దూరవర్తి యగును
భోగి గతులకన్నఁ ద్యాగముం బ్రేమించు
సంఘసేవకుండు సజ్జనుండు

208

పుట్టుకులము లెన్నో పుడమి జనమ్ముల
వృత్తి నాశ్రయించి వెల్గుచుండు
పుట్టెకోడ నెందుఁ బుట్టిన కులములు
సుమతి కుమతి యంచు ఖోణి రెండె

209

సహన గుణము మించఁ జాలు తపశ్శక్తి
దయను మించునట్టి ధర్మగుణము
తృప్తికంటె సుఖము తృప్తికంటెను వ్యాధి
మేదిని తలాన లేదు లేదు

210

బ్రతికియుండి యేని మృతిజెంది యేనియు
సృతి తాపముడుపు ఖోణి ప్రజకు
చెట్టు నిలిచియేని కొట్టుబడియు గాని
నిలువ నీడనిచ్చు నిలయమగును

211

పై మెఱుంగు లెన్ని పచరించినను నేమి
యాత్మ సద్గుణంబు లమరకున్న
పాన పాత్ర నెంత పైకిఁ దోమిన నేమి ?
లోన శుభ్రపరుచలేని యపుడు

212

వినయ భూషణుండు మనుజుండు తలఁ దాల్చి
బదును, గర్వి కెందుఁ బరిభవంబె
వంగు వెదురు శివీక వరలు రాజుల తలన్
నిక్కు వెదురు త్రొక్కు నిచ్చెన యగు

213

తులువ లెంద రతని దూరుచుండిన నేమి ?
సుమతి గౌరవమ్ము క్రమత నెదుఁగు
కాకు లెన్ని జేరి కారులు ప్రేలినన్
కోకిలకు ఘనతను గూర్పు జగతి

214

ముదుకఁ దైన రిత్త మూర్ధునికన్నను
మంచిబాలుఁడేని మాన్యుఁడెందు
చెఱుకు వేముపగిది పెరుగకున్నను నేమి ?
మధురచురులఁ బ్రజల మాన్యతఁ గను

215

ఘనులు గంభీర బుద్ధి భావనలతోనె
యర్హులగుదు రున్నతపద మధిగమింప
మూలముల నెంతో లోతుగా దోలుకొనిన
నంత యున్నతి నెదుఁగు వృక్షి యటులె

216

మంచివాని చెలిమి మను నల్పుఁడేనియు
మించు కీర్తి ధర వహించి వెలుఁగు
పాలలోన గలియు బావి నీళ్లెనను
విలువజెందు క్షీరవిధము నొందు

217

సజ్జనునకుఁ దోడు సజ్జనుండున్నచో
 పసిఁడినంటి మణులు మసలినట్లు
 దుర్జనునకుఁ దోడు దుర్జనుండున్నచో
 కల్లు నల్లమందు గలినట్లు

218

చెప్పకుండనె యరుదెంచు చెడుగుణములు
 పట్టి బోధింప సుగుణముల్ పట్టుబడవు
 మట్టి యంటును కుమ్మరి మనికిఁ జేర
 పసిడి యంటునె కంసాలి వసతికేగ

219

పరుల బాధలరసి కరఁగి పోయెడి గుండె
 కరుణ న్నేహ మూర్తిగా వెలుంగు
 కాలు వత్తి గాంచి కరగిన మైనమ్ము
 నిండు కాంతి గల్గి నెమ్మి వెల్గు

220

సుమతి యెప్పు దొడల సుగుణాలఁ జేర్కొను
 దుర్గుణమ్ము లెందుఁ ద్రోసపుచ్చు
 గట్టి విత్తనములు పొట్టలోనిడి కాలు
 చెరిగి వేయునట్టి చేటవోలె

221

మంచి వర్తనమును మించు బాంధవుడేడి ;
 తల్లి దండ్రీ మించు దైవమేడి ;
 అతుల భాగ్యమేడి ; యారోగ్యమునకన్న
 సద్గురువుల మించు సఖులెవరు

222

స్వర్గ మొకటి గలదె స్వాతంత్ర్యమును మించి
బడిని మించినట్టి గుడియుఁ గలదె
గుణ గణాల మించు మణిభూషణ లెయ్యవి !
నుజన మైత్రి మించు చుట్టమున్నె

223

త్యాగ గుణము మించు భోగ సౌఖ్యమేమిది ?
నీచ సేవ మించు నిరయమేది ?
సంఘసేవ మించు సత్కార్యమెయ్యది ?
మధుర వాక్కు మించు మచ్చులేవి ?

224

ఘనులు లేమివలన కారింప బడినను
నీచ వర్తనమున నెగడ రెండు
నీరసంబులయ్యు శారద మేఘము
లున్నతాధ్వములనె యొగిఁజరించు

225

ప్రజకు సాయపడని పదవి భాగ్యము లేల ?
మానవత్వ మిడని జ్ఞానమేల ?
ఆత్మకుద్ధి లేని హరి పూజలవి యేల ?
జాతి మేలుకొనని కైతలేల ?

226

చవిని పెంపొనర్చు చక్కెర పక్వాన్న
వితతిఁ గలియు ఎదప విడిపోదు
సాధు వృత్తిఁ బెంచు చదువు సంస్కార మ్మి
లొంటబట్టు ఎదప నుడిగి చనవు

227

స్వార్థ రహితమైన జన్మ యదుని యంచు
మితిని మించు స్వార్థగతి యచితమె ?
ఉప్పు లేని వంట మెప్పు గాదనుచును
అతిగ నుప్పు వాడ నరుచిగాదె ?

228

మహితు లెప్పుడైన మర్యాద దాటమి
పుడమి జనులచేత పూజ్యులైరి
వేలదాట తెపుడు వెలయుటగదె యబ్బి
నదులకెల్ల యాత్మనాథుడయ్యె

229

వ్యష్టకై పాటుపడ బిందు వారి యగును
నే సమిష్టినంచు శ్రమింప నీరధియగు
అరయ స్వార్థమునకను పరార్థమునకు
అబ్ధికిని బిందువునకున్న యంతరమ్ము

230

శత్రునింద ఘనుడు సరకు గొనంబోడు
సరకుగొనిన శత్రు శక్తి హెచ్చు
ఆట బొమ్మగాగ నాడించగాబూను
అరికి మౌనమొకటె యౌషధమ్ము

231

చెలిమి కలిమి

జన్మభూమి మించు స్వర్గమ్ము వేరెద్ది ?
తల్లి దండ్రీ మించు దైవమెద్ది ?
ప్రేమకంటె వేరె పెన్నిధానంబెద్ది
ప్రాణ మిత్రు కన్న బంధు వెళడు ?

232

ధనికుడును దరిద్రుడనెడి భేదములేదు
 నీది నాది యనెడి నియతి లేదు
 వర్ణమత విభేద వార్త లడ్డమురావు
 చెలిమి యొసగలేని కలిమిలేదు 233

లాభ నష్టములను లక్షింపఁ బోడెందు
 సుఖము దుఃఖ మనుచుఁ జూడఁదెందు
 మనసు దావకమ్ము మచ్చుకుండగ బోదు
 మీరు మేమటన్న వేరు లేదు 234

ఆత్మ నర్పించుఁ బ్రేమ రసాకృతి గొని
 అద్యయాద్వైత గతితోడ నలరుచుండి
 అక్షరమ్ము మాయాతీత మగుచు నొప్పు
 చెలిమి పరమాత్మ రూపమై చెలఁగు గాదె 235

రక్త సంబంధమే లేని రాగ గరిమ
 అంగ సంబంధమే లేని యాప్త మహిమ
 సొరిసి నేకోదరులు కాని సోదరతయుఁ
 దనరు చెలికాదె యాత్మ బాంధవుడుగాదె 236

అజ్ఞ మీరకుండు నతఁడె సత్సత్తుండు
 సతత మానుకూల్యవతియె భార్య
 ఆత్మ కష్ట సుఖములం దాదుకొను హిత
 చింతకుండె తనదు స్నేహితుండు 237

సంపదలఁ బరస్పరము నీర్వలును లేవు
ఆపదలలో నుపేక్షాళయములు లేవు
ఒకరి నొక్కరు విడియెప్పుడుండలేరు
ద్వైత రూపకా ద్వైత తత్వమ్ము మైత్రి 298

మిత్రుఁగనని పద్మంబయి మిడుకుఁ గన్ను
మిత్రుఁగనని బ్రహ్మాండమై మిడుకు మనసు
మిత్రుగనమి దుర్దినమయి మెలఁగు బ్రదుకు
వసుధ మిత్ర హీన గ్రామ వసతి తగదు 299

పుట్టుమూర్ఖుఁ డెందుఁ బూజ్యుల సాంగత్య
మందు నుండ జడత యరుగఁ గలదె ?
మీనములకు జన్మతోనున్న చెడు కంపు
లెప్పుడు గంగ మునుఁగ నేగఁగలవె ! 240

కుజన కోటిఁ గూడి సుజనుఁ డొక్కందున్న
వారి వలెనె మార వలసి వచ్చు
బిందెనీట దుగ్ధబిందువు గలనన
క్షీరరూప మరిగి నీరు గాదె ! 241

చెనటిమైత్రి పేయుఁ దన పని మండమే
వెలవెలంది ప్రేమ లొలికి నటులు
సుజనమైత్రి కష్ట సుఖములఁ దోడందు
నాలు మగల ప్రేమ లలిరినట్లు 242

ధర్మగతిని జెరుచు దుర్మార్గ జనముల
 నీడఁ బారకుండఁ జూడ వలయు
 త్రాటిచెట్టు నీడ తగదనియే కదా
 కొమ్మలైన బెట్టకుందె బ్రహ్మ

243

మంచివారి చెలిమి పెంచు గౌరవమును
 అల్పునకును గూడ నవని యందు
 పూలఁ గూడినట్టి మాలతో దారమ్ము
 తలను దాల్చు జనము ధాత్రి యందు

244

చెడ్డవారి చెలిమి చెరుచు గౌరవమును
 సజ్జనులకుఁగూడ జగతి నెందు
 కల్లుకుండలోన గలియు గంగాంబువుల్
 కల్లనేయు తమదు ఘనత నెల్ల

245

వ్యక్తి నిట్టై చూడ వ్యక్తిత్వ మెట్టులు
 తెలియఁగలదు చెలిమి సలుపకున్న
 ఉదకమందు లవణ మున్నది లేనిది
 కనులఁ దెలియవకమె తినక యున్న

246

చెడ్డవాఁడు చెడును చెలిమి చేసిన వానిఁ
 జెరుపఁ జూచుచుండు మొఱకుఁ దగుచు
 కోఁతికిల్లులేదు కొంప లింకొకరికి
 నుండ గూడ దనుచు నూడ బెఱుకు

247

చెలిమి క్రొత్తగాను జేసిన మాత్రాన
వ్యక్తి గుణము దెలియ వలను పడదు
తాన మాడిమేని తడినార్ప నొక క్రొత్త
వస్త్ర మూని తుడువఁ బడను గొనునె ? 248

చెడు స్వభావమున్న చెనటికి నీతులు
చెప్పనపుడె కాని స్థిరము నిలవు
నీళ్లు కాచు చున్న నిప్పున్న వరకె యా
క్షణమె నిల్చి యుదుకు చల్ల వడును 249

తనకుఁదానె చెడెడి చెనటి మానవుఁ డెందు
వాని గూడినట్టి వారిఁ జెరుచు
వైద్యుతాగ్ని నంటువాఁడు చచ్చుటె కాక
యతని నంటువారు హతు లగుదురు 250

నెయ్యి రట్టులంత తియ్యగా మాటాడ
నాపదలకు నెల్ల రాదుకొనరు
తాలుధాన్య మొక్కపోలికగా నుండు
చెరిగి పోయు వేళ నెఱుక పడును 251

పెరుగుఁ గూడి పాలు పెరుగెయై దృఢపడు
ఘనత నొందు నిటు సుజనులమైత్రి
నీరు గూడు తేనె నీరెయై రూపము
ఖలుల మైత్రి విరిగి పలుదఁజేయు 252

మంచివారి చెలిమి మహి నశించని కల్పి
 పాలు నీరు గలియు పగిది నొప్పు
 దుష్ట జనుల మైత్రి దుఃఖాల జనయిత్రి
 తేనెలోన జీలుకు వాన చినుకు

253

కుజన వర్తనంబు కుజనులకేకాక
 వాని గూడు మిత్రవరులఁ జెరుచు
 ఇల్లు కగ్ని దవుల నిరుగు పొరుగునున్న
 కొంపలగ్ని నంటుకొనకయున్నె

254

వెనుక తనను గూర్చి వివరించునదె కీర్తి
 ముందె తప్పుఁ జెప్పు నింద వాతము
 చేటు మూడి నపుడు చేదోడగుటె మైత్రి
 వార్ధకమున సాకువాదె కొడుకు

255

అల్పుమైత్రి యెంతో యధికమేని సుకృతిఁ
 దనరు విలువ నెంతో తగ్గఁ జేయు
 రాగి నైక్యమగుచు రాజించు కనకమ్ము
 వన్నె తరిగి విలువ చిన్నదగును

256

గొప్పవారి మైత్రి కొంచె మేన్ను జనుని
 ఘనత హెచ్చి విలువ గాంచు నిక
 మేలు రవ్వగూడి మెరయు పుత్తడి నగ
 కళలఁ గూడి తనదు ఘనతఁ జెంచు

257

మంచివాడు దుష్ట మనుజులతోఁ గూడి
యంతులేని కష్ట మనుభవించు
మంచ మెల్ల య తాను మత్కుఁజమ్ములఁ గూడి
యెండ మాడి దెబ్బలెపుడు దినును 258

సుఖమునందు చెలులు చుట్టాలు వచ్చిన
సుగవు సంతసమ్ము ద్విగుణితమగు
కష్టమందు మిత్ర గణము లాప్తులు రాగ
సంకటమ్ములెల్ల సగము పోవు 259

తనను మించువారి దగు స్నేహమెందును
ముప్పు దెచ్చు బుడమి నెప్పుడైన
ఎదము మించునట్టి పాదరక్షలఁ దాల్చు
బాలుఁ డెప్పుడైన గూలి పడును 260

సములతోనె యొప్పు సఖ్యమైననుగాని
వియ్యమైన లేక కయ్యమైన
సరసగాత్రమునకు సమమైన శ్రుతివెల్లు
జంత్రములనె పాట శ్రావ్య మగును 261

మంచివారి తోడ మైత్రి తా నెదుగును
శుక్తి పక్షమంటు పోముభాతి
చెడ్డవారి తోడఁ జెలిమి తా నేవేళ
బూర పక్ష చంద్రుభాతి నడగు 262

చెప్పకుండనె యరుదెంచుఁ జెడు గుణములు
 పట్టి బోధింప నుగుణముల్ పట్టుబడవు
 మట్టి యంటును కుమ్మరి మనికీఁ జేర
 వసిడి యంటునె కంసాలి వసతికేఁగ

283

అధికారమహిమ

బుద్ధికుశలుడైన పురుషుడే యధికార
 నద్ధిఁ గాంచఁగలఁ డుక్షితలాన
 అరయ దశ విధేంద్రియములకు పెత్తల
 యగుచు బుద్ధి మేన నధివసించు

284

ధర్మ దర్ప దైర్య దార్ధ్యంబు లాకృతి
 గొనినవాడు త్యాగధనుడు ఘనుడు
 జనహితాభిలాష సమయోచితప్రజ్ఞఁ
 దనరువాడె పదవిఁ దగినవాడు

285

పదవి గౌరవంబు ప్రాప్తంపఁ జేయును
 పదవి కొఱకు నరుడు ప్రాణమిచ్చు
 పదవి పదము లంటి వరతెంచు సౌఖ్యముల్
 పదవి కీర్తి నెంతొ ప్రజలఁ జేయు

286

పదవి పలుకుబడిని బలము నెంతయుఁ బెంచు
 పదవి యాయరానిదెదిగలాదు
 పదవి కొఱకు ధనము ప్రవాహంప జేయును
 పదవిలేని బ్రతుకు విధవ బ్రతుకు

287

పదవి లేని ధనము పదికోట్లు గల్గినన్
 పదవి గాంచి వెరువ వలసవచ్చు
 మణుగు పనఁడికన్న మాన మెత్తధికార
 మెక్కువంచు లోక మెదఁ దలంచు 268

శాంతియుతుని ప్రభుని జనములు గొల్తురు
 మండిపడెడి దొరలయందఁ జనరు
 చల్లగా వెలుంగు శశిఁ గొల్పు తారకల్
 తపన పెట్టు సూర్యుదరికి జనవు 269

పదవిగల్గు వాని యెద నెందు స్వాతంత్ర్య
 రమవనంచి సౌఖ్యరాశిఁ దేల్పు
 పదవిలేని వాని పదముల బంధించి
 దాస్య భూత మెందుఁ దావపెట్టు 270

అవని నస్వతంత్రు లష్ట దరిదులై
 దాసులగుచు కునకత న్యహింత్రు
 బంతిలోన గాలి ప్రాణమ్ము వోయువా
 డిచ్చ వచ్చు దళకు నీడ్చి తన్ను 271

ఉచ్చ పదవి నెక్క హెచ్చగు శ్రమగల్గు
 గద్దె దిగుట లనిన గడు సులభము
 గుట్టవైకిఁ జేర కొండంత కష్టమౌ
 దిగుట లెంతౌ సులభ మగును గాదె 272

పదవి భాగ్య మప్పు ప్రభాతి గర్భంబు
 వచ్చునపుడు ముదము నిచ్చు నెంతో
 ఏగునపుడు ప్రాణమేగిన యంతగా
 సంకటంబు గూర్చు జగతి నివియె

273

దొరలు నేతలంత, నిరు పేద యాన్తయె
 దోచఁబడును జాడ దొరుకకుండ
 లింగ ధారులైన జంగాల వాడలో
 కోడి మాయమయ్యెఁ గొంపదీని

274

పదవులందు స్వార్థపరులు ప్రవేశింప
 ప్రజ యదెట్లు లాభపడును దాన
 కన్నమేయు దొంగ కావలి కాడైన
 ఇట్లు గుల్లజేసి యేగుఁ గాదె

275

ప్రజకు సాయపడని పదవి భాగ్యమేల
 మానవత్వ మిదని జ్ఞానమేల ?
 ఆత్మకుద్ధిలేని హరి పూజనము లేల ?
 జాతిమేలుకొనని కైతలేల ?

276

అల్పు రాజ్యపదని నిల్చిన ఫలమేమి
 మంచి చెడ్డ గనక నొంచఁ జూచు
 కుక్క-నందలమున గూర్చుండ బెట్టిన
 దొరలు దొంగలనక కఱవబోవు

277

అల్పనరున కేదో యధికార మబ్బిన
విమల కీర్తినంది వెలుగ లేడు
గాలి కెగసి పుల్లె గగనాన నాదిన
నాత పత్రమగుచు నలరఁ గలదె

278

ఆదరించనట్టి యధికారిఁ జేరకు
ప్రేమలేని స్త్రీని బెండ్లిఁ గొనకు
శ్రమల కాదుకొనని సఖును గూడకు
పరిహరింపు మెదురు దిరుగు భటుని

279

అల్పమతికి దొడ్డ యధికార మబ్బిన
కనులు నెత్తికెక్కి కాన దొరుల
నెత్తిమీద కనులు నెగుడులో తనకంటె
పైననుండు వాడె కానబడును

280

ఓట్లవేళ నందరొలికింతు రమృతమ్ము
పదవి నెక్క దొంగబయటఁ బడును
చూడ కల్లి సరకు చొక్క మట్లే యుండు
అన్నమో విషమ్మొ తిన్నఁ దెలియు

281

పడుగు రేకమగుచుఁ బదవి నిచ్చినయంత
మదము హెచ్చి వారి మరచు ఖలుఁడు
కుక్క నందలమున గూర్చుండు బెట్టినన్
మరువ దెప్పుడు తనను మఱచువారి

282

పెక్కుజనుల రెక్క బొక్కలు విరుగమి
 నెట్లు గూర్చు నొకడె కోట్ల ధనము
 వేలనదుల జీవనాలను బీల్చక
 జలధి యెట్లు రత్ననిలయుఁ డగును

283

అడుగనంతసేపె యాదరమ్మిడుదొర
 ఉడుగనంతసేపె యులుకు వయసు
 పెట్టినంతసేపె ప్రేమించు లోకమ్ము
 పదవియుండువరకె ప్రజయుఁ గొల్పు

284

వీరజనుల త్యాగ భిక్షతోఁ దన్నెడి
 ప్రభుని గాంచి పొగడుఁ బ్రజ యదెప్పుడు
 మ్రోళ్లి గుర్చు జేయు ముఖ్యుని ఋతురాజు
 గాంచి కోకిలలు నుతించి పాడు

285

జీవనము నొసంగి బ్రోవగాఁ జూచెడి
 ప్రభువు నవని జనులు ప్రస్తుతింతు
 జీవనము నొసంగు జీమూత చయమునె
 యేకరీతి పొగడు భేకరాజి

286

దొరయె చెడ్డపనికి దొరకొని తనుగొల్పు
 భృత్యజనుల నదువు పెట్టఁ గలఁడె
 తలయె చెడిన ఎదవ తక్కిన యంగాల
 నాజ్ఞలొన నుంచ నర్హమగునె

287

తాను దొరయటంచు దాసు లందరి నేలు
పట్ల ప్రభువు గర్వ భావమూను
దాస సేవ పేయు దాసాను దాసుడ
ననుచుఁ దలఁపఁ జాలఁ దంధుఁ దగుచు 288

పదుగు రేకమగుచుఁ బదవి నిచ్చిన యంత
కుజనుఁ డెందు ధరణి గొప్పగాడు
ఖలులు సూర్య జనులు కొలిచిన మాత్రాన
కల్లుకొట్టు దేవునిట్లు గాదు 289

పదవి యందునున్న బంధువులరు దెంత్రు
పదవి యరుఁగఁ గబురు పంపరారు
విరులు తరుల నున్న వేళఁ దేట్లరుదెంచు
నేలరాలు పూల జోలిజనవు 290

చెడ్డ ప్రభువు మేలు చేయకున్ననుబోయె
హాని జేయకుండ మానఁడెందు
గ్రుడ్డికన్ను చూపుకొఱకు లేకున్నను
తీపు పెట్టి బాధఁదెచ్చుఁ గాదె 291

ఎదుటి మేలు గోరఁడెంత పెద్దతేమి
వాని పెద్ద తనము వ్యర్థమరయ
త్రాటి చెట్టు నున్నతం బెంతయిననేమి
నిలువ నొరుల కింత నీడనీడు 292

ఇలను ఖలునిదలకు నెక్కించు కొననంత
వెతలఁ బెట్టకుండ విడువగలఁడె
అల్పబుద్ధి పేను నొదలఁ దాల్చిన
కుట్టి చంపకుండ నెట్టులుండు 203

సంఘపథము లంటిచను ప్రభుం దెందును
గమ్యపథము శీఘ్రగతిని జేరు
ధారనంటి యేగు తరణి శీఘ్రమేగు
ఎదురు నడచు పడవ కెందు శ్రమలె 204

ఉన్నతంపు పదవి నొప్పిన మాత్రాన
కనులు తలన నుంచి కొంచరాదు
క్రిందు జూడకుండ ముందుకు నడచిన
పండ్లు రాలినేలఁ బడకయున్నె ? 205

త్యాగ మహిమ

ధరకు జీవనమ్ము దానమ్ము నరెడి
వారికెందు ఘనతవచ్చు గాదె
కీర్తి కొఱకు మనుజుఁ డార్తిని జెందును
దాన రహితుఁ డెట్లు దాని బొందు 206

త్యాగమొకిపె ధర్మసార సర్వస్వము
త్యాగమవని మోక్షధామ మొనఁగు
త్యాగ గుణము వలది తావచ్చు గీర్తియు
నొరఁ త్యాగిమించు వీరుఁ డెవడు ? 207

త్యాగి విబుధులకును దా గౌరవాద్భుండు
త్యాగి విశ్వమునకె తాను ప్రయుండు
త్యాగి వాక్కులనిన దలఁ దాల్చు లోకమ్ము
త్యాగి జనులకెందు దైవ సముండు 298

దాతృ మూర్తి కీర్తి దర్పణకాలలో
నొకటి వేయిగాగఁ బ్రకటపడును
కీర్తి యద్ద మందు మూర్తి లోపించినన్
అతని బింబ కాంతు లతిగవెల్లు 299

విత్తమేని మరియు విద్యా ధనం బేని
దాన భోగములకు దనర వలెను
ఉత్తముండు దాన మొనరించి యశమొందు
అధముఁడెందు భోగి యగుచుఁ జచ్చు 300

పెరల కిదని తినని ఎసినిగొట్టు ధనమ్ము
అవని జనులదెల్ల యగును గాదె
అవని జనులు కుడువ రతఁడును దిన
డట్టి విత్త రక్ష కతఁడు వెట్టికూలి 301

లేనివాఁడు దాత దానమ్ము సేయలేఁ
దనెడి మాట కల్లయరస చూడి
త్రాటి చెట్టు కెందు తగు వ్యాప్తి లేకున్న
గుడిసెఁ గప్ప కమ్ములిడకయున్నె 302

త్యాగి యైనవాడు ధనికుడు గాకున్న
నతని వలన లాభమగును బ్రజకు
చలమ వసతిలోన జలనిధి గాకున్న
జీవన మొనంగు జేరు ప్రజకు

303

చలమ తాను నీరు జనముల కిడుచున్న
కొలది నూరుచుండు కొడువలేక
ఎవరు నీరు గొనక యెసగెడి చలమలో
నున్న నీరె యుండు నూరకుండు

304

బొట్టి లరసి పెట్టు భోజనములకన్న
బీదవారికిచ్చు భిక్ష ఘనము
వక్రనదము లెందు వారిది యిల్పింపు
ఘనము లెందు చెరువు కడుపునింపు

305

తాను దినఁడు పరులఁ దాకగా నీయఁడు
వాని సంపదలని వ్యర్థమరయ
చేల గడ్డితోడఁ జేసిన బొమ్మతా
నొరుల సస్యరక్ష మరకనేయ

306

కూర్పు ధనములోభి కోటాను కోట్లును
తాను దినఁడు పెరలకైన నిషఁడు
గడ్డిగంపఁ బండి గర్ గుఱమను కుక్క
తాను దినదు పశువు నాన నీదు

307

వర్ష మిచ్చు నీరు వసుధ ద్రావినవెన్క
గాని కొలను గమికి దాన మిడదు
తన యవనరములకుఁ దగినంతఁ గైకొని
మిగులు నిధులు త్యాగి సుగతి కిడును

308

లేని వాని కెందు దాన మొనర్చుట
మంచి దనుచుఁ దనను మరువరాదు
బట్ట విడిచి దాని పరులకై దానమ్ము
నాచరింప మాన మరుగుగాదె

309

ఘన యటంచు మ్రోగు గంటఁ బూజితురె
ధన యటన్న భేరి డబ్బిడు దురె
కోర్కె లేక జనుల కోర్కె దీర్చెడి దైవ
ప్రతిమ కెందు పూలు పైన లిడరె

310

దాన హీన భోగ ధన సంపదల వేల ?
జ్ఞాన రహితమైన జన్మమేల ?
గ్రాస మీయలేని కల్లరి కొలువేల ?
రోస మింతలేని మీస మేల ?

311

ధర్మమునకు నెందు దయయు సత్యంబులు
తల్లి దండ్రులగుచుఁ దనరుచుండు
త్యాగమనెడి గురువు దాపుఁజేరిరయదై
ధర్మ దీప్తి పూర్ణతను ధరించు

312

ఇచ్చువాని దవని నేవేళపై చేయి
కొనెడి చేయి యెందుడనకుఁ గ్రిందు
అందుకొఱకె యెప్పు డాత్మాభిమానితా
వాంఛితార్థ మొసఁగి వానఁ గాంచు

313

దేహి యనుచు నడుగు దేహి బ్రదికియె చచ్చు
నిచ్చు దాత తాను జచ్చి బ్రదుకు
చావు దాత పేరు సమయింప గాలేదు
అతడు కాలజేత యగుట కతన

314

పుట్టినప్పుడు నరుఁడు తాఁబుట్టలేదు
కీర్తి యుదయించినపుడె యామూర్తి పుట్టె
చచ్చినప్పుడు నరుఁడు తాఁజావలేదు
అత్మ కవమానము ఘటించినపుడె చచ్చు

315

పారుబోతు లోభి జగాన బ్రదికి చచ్చు
వీరవరుఁడు త్యాగియొ ప్రాణి వీడి బ్రదుకు
సస్య సంగతమయ్యును జచ్చు తాలు
గట్టిగింజ రాలియు మొలక యయి నిల్చు

316

ఆశలేనివాడే గురు వనబరంగు
లోభరహితుడె శిష్యుడై రూఢి జెందు
ఆశ లేనివానికి లొంగు నీకుఁ దైన
విగత లోభుండు వైకుంఠ జగతిఁ గెల్చు

317

చెనటి నరులు దాన మొనరింపకున్నను
నొరులు బెట్టఁ జూచి యోర్వజేరు
పూలు పండ్లు నీయజాలని తుమ్మలు
పండ్ల చెట్ల చుట్టు ముండ్ల గట్టు

318

బిచ్చమెత్తికొనెడి సచ్చరిత్రునినైన
శుష్క తృణము కంటెఁ జులకఁ గాంతు
గడ్డిపోచ పశులకైన నన్నంబిడు
బిచ్చగాడు మాడి చచ్చుఁ దానె

319

చేతిభూషణమ్ము సిరిమించు దానమ్ము
ప్రీతి భూషణమ్ము శీలఘనత
చెవికి భూషణములు స్వీయ సత్కీర్తులు
ముఖ విభూషణమ్ము పూర్ణ ఎద్య

320

దానధార వెల్లఁ దగ దిగ్గజం బౌను
మాధుకర ప్రవృత్తి మక్షికమగు
అరసచూడ దాతకలతి భిక్షకునకు
హస్తమశక ఘనతరాంతరమ్ము

321

బలము దానమిచ్చి పరమ వీరుడగు
చదువు దానమిచ్చి సద్గురువగు
ధనము దానమిచ్చి దాతయై యశమొందు
దాన గుణము మించు ధర్మమెద్ది ?

322

సజ్జరాలి కెప్పుడు సల్పెడి దానమ్ము
 కల గోవుకెందు గ్రాసమిడుట
 ఇలను దుష్టజనుల కిడునట్టి దానమ్ము
 భుజగమునకుఁ బాలు వోయుటగును

323

ఈర్ష్యా

ఒరుల మేలుగాంచి యోర్వజాలక మండి
 పడెడి వారి బాధ పలుక తరమె
 మండు నెండు కట్టె మనయౌను దను దానె
 కాన యీర్ష్య తగదు మానవులకు

324

ఇతరులకయి దానమీయకున్నను నాకఁ
 దొరులకున్న జూచి యోర్వలేడు
 పరమ లోభికన్న పాప యీతండని
 ఒరుల నోర్వనతని నోర్వదు ప్రజ

325

తాను వెట్టకున్న దప్పులే దీకండు
 ఒరులు బెట్టఁ జూచి యోర్వలేడు
 అతని పేరు పలుక నలము పాపమటంచు
 నుచ్చరించి పేరు నుమియు జనము

326

ఒకరిమేలుఁ జూచి యోర్వలేనికనమ్మె
 యోర్వరానిబాధ యుల్లమునకు
 క్షణమె బాధపెట్టి తన దారిఁ బోయెడి
 దావు దానికన్న జాల నయము

327

ధనము పదవి విద్య తనకన్న నెక్కువ
యితర జనులకున్న నీర్వ్య హెచ్చు
రమయు నుమయు వాణి విమలయౌ యనసూయ
నొగి యసూయఁ గెల్వ నోపరైరి

328

తనకు లేదటంచుఁ దగనేడు నొక్కండు
ఉన్న దూడిపోవ నుడుకు నొక్కడు
ఒరుల కున్నదనుచు పరితాపపడు నొక్కఁ
డితని యీర్వ్య దుఃఖ మెటుఁబడాయు

329

తనదు లేమికేడ్వఁ దగవు పుట్టదుగాని
ఒకని కలిమి కేడ్వ నుచితమగునె
కలుగు వాని మించఁ గల శ్రమన్ జేయగా
లేనివాడె యీర్వ్యఁ బూనువాడు

330

అజ్యమంటు నగ్నియై కన్నల్ మండు నీ
ర్వ్యాకు వొరుల పెంపు నరసనంత
ప్రబలు నీర్వ్య తాను భస్మానురుని హస్త
మగుచుఁ గాల్చుఁ దనదు నాత్మనెందు

331

ఒకఁడు చెడిన తనకు నొరుగు లాభమేమి ?
పరుఁడు పెరుగ దరుగు భాగ్యమేమి ?
ఈర్వ్య గల్గువాని కెల్లరుం గారణ
రహిత శత్రులనుట వివాత మగును

332

పుట్టఁ బోవ దీర్ఘ పురుషార్థి కేవేళ
నపురుషార్థి యందె యది జనించు
పెరుగు స్పర్థగల్గు పురుషార్థి ప్రతికక్షి
అపురుషార్థి యీర్ష్య నంది యేడ్చు

383

ఎంత గొప్పవానినేని లోకమ్ము దా
మనికిగల్గు వరకు మత్సరించు
చచ్చిగోవు వెన్న సన్మాన మొనరించు
స్తుతులు గౌరవములు మృతునకేల ?

384

పరుల దోషములనె పరికించి యీర్ష్యాకు
వపహించి మురియు నాత్మలోన
ఆవుపాల పొదుఁగు నారన కాకులు
ఎఱుదులేరి తినుచుఁ దనియుచుండు

385

మత్సరమ్ముకన్న మదిఁ గాల్చు నిప్పేది ?
మహి నకీర్తికంటె మరణమేది ?
అమిత గర్వికన్న నంధుఁ డెవ్వఁడు పూర్ణ
స్వార్థపరతకంటె శత్రువెవఁడు ?

386

మొగముముందు జేరి మొగులంట పొగడుచు
చాటుకేఁగి వట్టి చవట యనును
అరయ ముందు బొగడు నవకాశవాది తాన్
కల్గవలపు చూపు గణిక గాదె !

387

జగతి దోషజ్ఞులైన యీర్ష్యాకులౌర
కావ్య సుధలనుగ్రోలియుఁ గవిసుధాంకు
నమల కీర్తిచంద్రికల దోషాప్తఁ బులిమి
మరుగు పరుచఁ జూచెడు రాహు సరణి నుండ్రు 338

భవ్యకావ్యము గుర్తింపఁబడక యుంట
జ్ఞానహీనుల రసకతలేనితనమొ
సాటి పండిత కవుల యీర్ష్యా గుణమ్మొ
ఐన నిశియంబుదము లర్కు నణచలేవు 339

సంపదన్వితు నొరుని సవాంపలేక
చెరుపఁ దలచుటల్ తను దానె చెరుచుకొనుట
పాలతోఁ గూడు నీరము న్నాస నెంచి
పొంగు దెప్పించు నగ్నియె పొలియదొక్కొ 340

అనుజుఁ గొట్టి చంపి యాత్మ గైకొను నేక
జాతి యైక్యతలను జాటుచుండు
కూటిలోని రాయి బైటవేయని వాడు
ఏటిలోని రాయి నెత్తఁ గలఁడె 341

కుమతు లొరులయందు గుణమున్న నీర్ష్యతో
నెప్పుడు దోషములనె యెన్నుచుండ్రు
గట్టి విత్తనముల నెట్టి క్రిందొగరించి
పొల్లు నెత్తి చూపు జల్లెడవలె 342

ఒరుల ప్రగతి గాంచి యోర్వగా లేనట్టి
 వారిఁ బ్రతిఘటింప వైరమెదుఁగు
 బురదలోన శిల ఎసరివేసి సంతనె
 మొగముపైన జిల్లు మురుగునొల

343

మోసము

నరుల నొక్కసారె నమ్మిందు మోసమ్ము
 మరల నమ్మఁ జేయఁ దరముగాదు
 కుండ బగుల నూడె రెండు పైసలెకాని
 తెలిసవచ్చె కుక్కతులవ గుణము

344

వలపు ప్రేమగాదు వారాంగ నామణి
 భార్యగాదు వాపు బలుపు గాదు,
 మంచు వానగాదు మాటల మానవుల్
 కార్య కారు లెపుడు కారు కారు

345

పైకిజూపు రిక్త భక్తి ప్రపత్తులు
 నవి పరీక్షింపేయ నాగలేవు
 పైడిపూత నొప్పు బంగారు కడియము
 తరచి యొరను దీయ దాగ దెందు

346

మనిషి తియ్యగాను మాటాడినంతనె
 ఆత్మబంధు వరుచు ననగరాదు
 మునిషి పండు మధురముగ నున్నదని దాని
 దినిన బ్రాణములను దీయకున్నె

347

పాడి పంట పనులు పలుతీర్లు పెరుగును
మనుజు సంఘములను మనుచుటకయి
మానవుండు పెరుగు మంచిగాఁ దిని త్రాగి
మోసమొలయ జనుల ముంచనెంచి

348

ప్రజల కన్నుగట్టి నిజమును నీళ్లలో
పాతిపెట్టి యారసాతలమున
మాటలాడువారి నోట బెల్లముగొట్టి
సార్యభౌముడయ్యె స్వార్థపరత

349

మోసపుం గుయ్యక్తి మును పుట్టెఁ బుట్టుటో
ఇది యదృష్టమంచు నుదురునంటు
ఒగి యదృష్టమనిన నొరు లెఱుంగని గతి
మోసపరది కొంపముంచు టగుట

350

రాళ్లు బియ్యమగును నీళ్లు పాలై తీరు
కట్టపొట్టు పనుపు కార మగును
కూరలో మసాలతీరు మారును లద్ది
తెలియ వశమె మోసముల మహిమలు

351

తిమ్మి బమ్మి యగును తీపుబింగారము
చొక్కమట్లు మెఱుపు గ్రక్కుచుండు
మోసగాని మహిమములఁ దెల్పవశమౌనె
యజునకై న వాని యబ్బికై న

352

స్వార్థమును నృపునకు నైనాబు కల్లులు
మోసమనిన నతని ముఖ్యమంత్రి
పరులఁ దోచి లక్షపతి యౌపే యాటేని
ధర్మశాస్త్ర లక్ష్య మర్మమెల్ల

353

కల్లలాడు నమ్మగా యోగ్యుడనజెల్లు
దోచుకొనును బ్రజలదొర యనబడు
మోస మెపుడు ధనపు టాసతో రమియింది
దోసముల సృజించు దొడ్డబ్రహ్మ

354

కష్టపడక లెస్స కడుపు నింపెడివాడు
లంచమిగ్గి కండ బెంచువాడు
అక్రమంపు లాభ మార్జించు వారెల్ల
దొరలపేరి పగటి దొంగ లార :

355

పైకిఁ జూడ నీతిభాషలెన్నియో పల్కి
స్వార్థములను దాచ శక్య మగునె
కప్పు రంపు విదెము మెప్పుగా నమలిన
త్రాగు సార కంపు దాచతరమె

356

తండులమ్ములందు స్థాపించె లింగాల
బూదినమిటు తోడ పూజచేసె
అతని భక్తిమెచ్చి హరుడిచ్చె నైశ్వర్య
మేమి చెప్పవలయు నీకుకరుణ

357

దేశ మనగ నాదుదేహమ్మె యనుకొను
దేశమనిన నాకు దేవుడనును
దేవు వైపు జూప దేహమున్నేవును
ఆర్య సంప్రదాయ మదియె యంచు

358

స్వస్వరూప వస్తుసాయుజ్యమును గాంచె
వంటనూనె మరియు వైద్య తేనె
చిత్తమలరవాని సేమించు వారగు
భక్త కోటికెందు ముక్తికొడువె

359

నల్లవోలె నెపుడు నక్కియుండు ఖలుండు
ఎల్లవోలె కార్య విఘ్నములిడు
బల్లి శకునములను బల్కును సూసర
వెల్లవోలె రంగులెపుడు మార్పు

360

సంపదన్నిట నొరుని సహంసలేక
చెరుసదలచుట తనుదానె చెరువుకొనుట
పాలతో గూడు సీరమున్నాపనెంచి
పొంగు దెప్పించునగ్నియే పొలియదొక్కొ

361

అరయ వంచకుల్ తమకొక యవసరమ్ము
కలిగియున్నంతవరకె పో చెలిమికొండ్రు
అవసరముదీర నవల వాడెవడో యేమొ
కేలుగలఁ బట్టిన యాకులేల ఎదప !

362

పరుల బాధవెట్టు వంచకుల్ ముగ్గురె
అవని జార చోర హంతకులని
మానమొకడు దోచు మరొకఁ డర్థముదోచు
ఇంక నొకడు ప్రాణ మిట్టై తీయు

363

దుర్జన పరిచయము

కాపురుషుడు లోకకటకుడై యొప్పు
ఎప్పుడొరుల కీడు నెడఁ దలంచు
ఒకరి నవ్వవెల్గు నోర్వజాలని గూబ
వరులకంటి నీటఁ బెరుగు మొసలి

364

ఉండవలెనన్న సుకృతియొ యుర్వివీడు
వలదటన్నను పాప యివ్వసుధ బ్రదుకు
తావినిడు పూలు క్షణముండి ధరణీరాు
బాధ నిడుముల్లు స్థరగతిఁ బ్రబలియుండు

365

పాముపైన జేరి పవ్వళింపగవచ్చు
మించు పిషమునైన మ్రింగవచ్చు
హరుడు నజుడు వాని యబ్బయైనను గాని
ఖలుని సహవసతిని నిలువలేడు

366

చెడ్డవారి సాటి చెప్పుచు తన తప్పు
లొప్పులనిన జనుల మెప్పుగనునె
మైలబట్ట రొచ్చు నీకు లందుదికినఁ
దెల్ల వత్తమగుచుఁ దేజరిలునె

367

ముండ్ల కంపలోన ముద్దైన పుష్పాలు
కమ్మనైన పండ్లు గాంచవచ్చు
లోకకంటకుడగు లోభి గుండెల దయా
సత్యములను గాంచ సాధ్యపడునె

368

నరుడు పులినిజంప ధర కూరు దందురు
నరుని బులి వధింప దురితమండ్రు
దుష్ట వధము ప్రజయె దొడ్డగా గీర్తించు
సాధు పీడినంబు సడి నొనర్చు

369

ధరణి దుర్జనుండు నరరూప మెత్తిన
త్రాచు పామటంచు దలపవలయు
నడక వక్ర గతుల నాల్గులు రెండుండి
విషవదనముగల్గి వెలయుచుంట

370

ఎప్పుడు కుజనసంఖ్య హెచ్చుగా నుండును
మంచివారి సంఖ్య కొంచె మవని
పూలకంటె నెప్పుడు ముండ్ల సంఖ్యయే హెచ్చు
రత్నరాశికన్న రాళ్లె హెచ్చు

371

విషము కోరలందె వెలయుట ఫణికెందు
కోరలూడఁ బెఱుకఁ దీరు భయము
కుమతి కెందు విషము గుండెలో నుండుట
తీయరాదు భయము తీరిపోదు

372

చెడ్డవారు నాకు స్నేహితులని చెప్ప
 పాప జనులు నాకు బంధువులన
 దురద సుఖమటంచు నెరనమ్మి యుండుట
 వ్రణము పైన మమతగొని వనరుట

373

పరమ దుష్టుతోడఁ బగ యొనర్చినగీదె
 చెలిమి సేయనేని చేటు మూడు
 అగ్ని నంటునెడల నరచేయి గాల్పును
 బొగ్గునంట మైల బొందుగాదె

374

బంధువైననేమి ఫలము : దుర్జనుఁడు తా
 నటులె సుజనుఁడితరుఁడైన నేమి :
 అల విభీషణునకు నన్న తన్నులనిచ్చె
 రాముఁ డీతరుఁ డయ్యు రాజ్యమిచ్చె

375

కుజన వర్తనంబు కుజనునకేకాక
 వాని బంధు మిత్ర వరుల నొంచు
 ఇనుముగూడు నగ్ని కేవేళ నమ్మెట
 పెట్టు కొట్లు తప్ప వెట్టులెన

376

తనకుఁదానె చెడడు చెనఁటిమానవుఁ డెందు
 వాని గూడు మానవారిఁ జెరుచు
 వైద్యుఁతాగ్ని నంటువాఁడు చచ్చుఁబెకాక
 అతని నంటు వారు హతు లగుదురు

377

తుచ్చగుణున కెందు వచ్చిన కోపంబు
వేడికోలుతోడ విస్తరించు
కట్టనంటు నిప్పు ఘనముగా మండును
విననకట్టతోడ వినరినంత

378

ఓరుల సుఖము దుఃఖ మరని నాదనుకొను
మనుజుఁ డవని దేవుఁ డనగబడును
తనదు కష్ట సుఖములనె ప్రజల్ తమవని
తలపవలయు ననును దానవుండు

379

సత్వగుణునకెందుఁ జనుదెంచు కోపమ్ము
ప్రార్థనమ్మొనర్పఁ దానపోవు
నీటనున్న వేడి నిర్వృతింగనుదాను
వినన కట్టతోడ వినరినంత

380

వృథలు ఖలులకెందు విద్యా ప్రబోధముల్
చెడుఁ గృతఘ్నునకును జేయుమేలు
రిత్య చవిటినేల విత్తనంబుల నాటు
వ్యర్థమెందు ఎనిని యర్థమెల్ల

381

తనదె సత్యమంచుఁ దలలేని మూర్ఖుఁడు
పట్టు విడువఁ దెందపాయమొందు
తలెయె లేని యెండ్రీ తన రంధ్రమున నక్క-
వాల మిడినబట్టి వలను బడదె

382

మూఢజనుఁడు

విజ్ఞ జనులయట్టు లజ్జలఁ గూడను
సమత నాదరించు జడఁడు తాను
మధుర గుడముపైన మలిన వ్రణముపైన
ఎంతో ప్రీతి వ్రాలు నీగవోలె

383

తెలివి మాలువాఁడొ ధీమంతుఁడొ నరుండు
మంచి చెడ్డవాని మాట జెప్పు
ఘటము పగిలినదియొ గట్టిగానున్నదొ
కొట్టి చూడ నాడు బట్టి తెలియు

384

బయట నింట సాయపడలేని వ్యర్థుండు
మేక మెడస్తనమ్ము గాకయున్నె
చీర మాంస మీదు గీతిన పాలీదు
పనికిరాకయుండుఁ దనకుఁ గూడ

385

కుమతి సుమతి నరయకుండ మేలొనరింప
దాన నేమి ఫలము దక్కగలదు ?
పైరుతోడఁ దుంగఁ జేరిది పెంచిన
కలుపు మొక్కలేమి ఫలమొసంగు ?

386

సాధువనుచుఁ బూజ నల్పిన మూర్ఖుండు
మనసులోని స్వార్థమణచలేడు
పుట్టమీద నెంత పూజచేసిన నేమి ?
పానకమ్ముగాదు పాము విషము

387

చక్కదనము గాంచి సాని వలచును
భార్యవీడి ధరణి బాలికుండు
పరమ రుచికరంబు పాయసం బని కుష్ట
రోగియెంగిలేని గ్రోలనగునె 388

పాపమునకు లేవు భయ నయమ్ములు నల్లె
కోపమునకు లేదు కొంకు జంకు
ధూమమునకు లేదు తోవయు తావును
కామమునకు లేవు కనులు చెవులు 389

అకట సడ్గురువుల నవమతి సల్పెడి
వారి గతులఁ జెప్పవలెనె వేరె ?
అమ్మపాలు ద్రావి రొమ్మును గ్రుద్దెడి
బాలికుండు తాను మేలుగనునె 390

తెలివిలేని వాని కెలమి జేసిన మేలు
లెక్కలోకిరాదు లేకమైన
నెరసనట్టి తలకు విరులెన్ని దురిమిన
నెంత నూనె పులుమ నేమి ఫలము ? 391

బుంబులము

అప్పు గాకయుండు సంతకె వెచ్చించు
కప్పు గల్గు వరకె కాలుసాచు
బలముగల్గినంతె బరువుల మోయుము
జారిపడిన లేపు వారు లేరు 392

అప్పుదెచ్చునప్పు దానందపడు దానిఁ
 దీర్చునునిన గలదు తిప్పలెల్ల
 అప్పులానువేళ నానందపడు మఱ్ఱు
 కురియుచున్నవేళ నుఱిమిపడును

983

ప్రాణికోటులెల్ల పన ఎల్లలనుగని
 యొకటి పదిగఁ బెరుగుటొప్పుఁ గాని
 ఎసినిసెట్టివద్ద ఎల్లఁ బెట్టెరా
 ప్రాణిగాని యప్పు పైసలెల్ల

984

పదిగ నప్పు లడుగఁ బరపతియే చచ్చె
 నిందవడిన యప్పు బొంది చచ్చె
 ఆడఎల్లఁ బుట్ట నభిమానమే చచ్చె
 యాచనకును ముందె యాత్మ చచ్చె

985

కొంచ బీదవాని కష్టసుఖమ్ములు
 అప్పువాని కరుణ కర్నమగునె
 ఎత్తుబడిన బక్కయెద్దు పుండది కాకి
 కేమి ముద్దు కండలిగ్గినఁగ

986

అప్పు లెక్కువొను నాడంబాలతో
 అప్పులకును వడ్డి యధికమగును
 వడ్డి యసలు వచ్చి వడిఁ గొంప మ్రింగును
 అవని మానవులకె యప్పు ముప్పు

987

అప్పుచేసి భోగ మనుభవించుట లొడ్ల
అరువు సొమ్ము బెట్టి మురియుటలును
పెరల యింటిపైనఁ బెత్త నమ్మానుటల్
కడకు నివియె దుఃఖ కారు లగును

398

మగువజాతి కొక్క మగఁడుండు మగవాడు
అతని మగఁడొకండె యప్పువాడు
అళ గల్గివాని కందరు మగలెరా
అళ వీడువాడె యగుఁ బురుషుడు

399

ధీ ర ప రి చ య ము

పారుటోతు తా నేవేళ బ్రదికి చచ్చు
వీర వరుఁడెందు ప్రాణమ్ము వీడి బ్రదుకు
సస్యసంగత మయ్యును జచ్చుఁ దాఁలు
గట్టిగింజ రాలియు మొలక యయి నిలుచు

400

మాతృదేశ స్వతంత్రతా మాన్యరక్షఁ
గావలె నటన్న శిరమిడఁ గలఁడుగాని
శత్రువునకు భయంకర సమరమందు
వీవు నొసఁగఁడు నిజమైన వీరుఁ డెందు

401

వైరిచే వ్రేటుఁ బడిన యవ్వీరు కరము
కొప్పతెడిగ భుజగమ్ము కరణి వారి
కాయముల ననదంష్ట్రల గాయపరచి
ప్రాణవాయువు భుజియించి పగనడంచు

402

అసీ నాగులు పీరులతేఁ
 గసి బిని పెనగాడు కొనుచుఁ గాటిడు తఱితై
 బుసకొట్టి పొంచు నాజిని
 హునియించన మృత్యు దంష్ట్రీలని రూపములై 403

ధీరయోధులతై సుధాధార యాజిఁ
 దలఁతు ఎరికి బంట్లకు విషధార నిరత
 ధర్మరత వసుంధరకు నాధార పీర
 కంఠముక్త రక్త విహార ఖడ్గధార 404

ఘనుఁడగు పీఠం దెందును
 మాను నిడుకొను యశము ప్రాణముల బలి నిదియున్
 శుని తెఱఁగున నంగంబది
 వెనుదిరుగుచుఁ దోఁక మడిచి వెడలునె యనిలో 405

తెగ రేగి పగల నొందారు
 బిగి కొఁగిటఁ బెనగు చొకట విరిసెడి ధూళిన్
 బొగ నెగసెడి కీలల గతి
 నగపడి యగఁదక యాజి నాదరె పీఠల్ 406

వైరి జనుల కంటగ రాని వైద్యుఁడాగ్ని
 దుర్నిరీక్ష్య భాస్కరుఁ డరి దురము నందు
 స్థిరయశ స్సౌధగత రత్న దీపకళిక
 విమ, విలయ దుద్రుండని వెఱచు యముడు, 407

వాసవుని వజ్రహన కున్న వాడి వోలే
అగ్ని నుదయించు సంతాపకార్చివోలే
సతికి సహజమౌ శీలమ్ము సరణి ధరణి
వీరుతోఁ బ్రతాపముబుట్టివెల్గుదాను

408

మొక్కలంపు వీరుఁ డొక్కఁడున్నం జాలు
తక్కు నైన్యమునకు ధైర్య మొదవు
వీరమాళి యొక్క విజయుడుండినగాదె
పాండు సుతుల కెంతో బలము హెచ్చె

409

భయద జలధి రత్నచయమున్నగొను చుండ్రు
ముండ్ల కంపనున్న పండ్ల గొండ్రు
సకల కష్టములను నహాయించి యేనియు
సుఖము లనుభవింతు శూరవరులు

410

సు రా పా న ము

ఉడిత వర్తనంబు నుల్లంఘన మొనర్చి
కల్లు త్రాగువాఁడు నెల్లిద మగు
పైన లిచ్చి తనదు పరువు గోల్పోయెను
ఇంతకన్న హీనమేమి గలదు ?

411

ఇల్లుగుల్ల సేయు కల్లును సేవించి
దారిలోన దెలివి తప్ప పడును
ఉసురులుండగానె ముసురు నీఁగలు నోట
చచ్చి పడిన వాని శవమున కటు

412

పాలు పెరుగు గొనరు ప్రతియింట జని యమ్మ
కొట్టకేగి కల్లు పొట్ట నింత్తు
మంచి చెప్ప నాలకించరు జనములు
చెడును నేర్పువారికడ జనెదరు

413

గుట్టుమాట చాడిగొట్టు దాచగ లేడు
త్యాగశీలి ధనము దాచలేడు
కాముకుండు వలపు కాంక్ష దాచగలేడు
త్రాగుబోతు నిజము దాచలేడు

414

కల్లు ద్రావు వాని కిల్లేల పట్టేల ?
వారసతికి వాని వరుస లేల ?
ప్రణయ కాముకులకుఁ బవలేల ? రాత్రేల ?
తస్కరునకు దయయు ధర్మమేల ?

415

కొంచు వంపు నెత్తుగా నెత్తు వంపుగా
నడక వచ్చిగూడఁ బడును లేచు
ఇంటి వారినైన నెవరు మీరని యడ్గు
త్రాగుబోతు త్రమలలో మునింగి

416

కల్లు నల్లమందు గంజాయి మత్తతల్
విందుప్రేమ పూర్ణ విధుని రూపు
పూల సొంపు లొక్క పూటకే శోభించు
తెల్లవార మొగము వెల్లఁబారు

417

సురసమాఖ్యతో నసుర కృత్యములిడి, నే
 వించు వారిఁ జెరుచు నెంచ మదిర
 ప్రాణహీన విత్త భంగమ్ము నొనరించి
 గాని వదల దెందుఁ గల్గుతాను

418

స్వాదు రూపాన మానస సదన మంటి
 ప్రమద దోలఁ దేల్చుచు భ్రమల ముంచి
 కలుగు సర్వస్వమును వెలిఁగఁగ్కఁ జేయు
 మధుఘటమ్ము వేళ్యయుఁ బట్టి మరి విడువవు

419

పామువోలె కానబదుఁ దాళవృక్షమ్ము
 గరళమట్లు కల్లు కసుబుసాఱు
 తియ్యగా మెఱంగి తీయును ప్రాణాలు
 కల్లు తాను మోసకారివోలె

420

త్రాగుబోతు పరుల ధనముల హరియించు
 తల్లితోడు ననక తరుణి నిగ్గు
 కాకివోలె వదరు కసిబూని తలఁద్రెంచు
 కల్లు పాప వితతి కిల్లుగాదె,

421

కనులు వాలిపోవు తనువెందు సోఁసును
 సరిగ నోట నాల్కు తిరుగకుండు
 బట్ట యూడి దారిఁ బడిపోవు శవమట్లు
 త్రాగుబోతు చులకదనము బొందు

422

త్రాగుబోతు తాను దాచ యత్నించిన
పట్టి యిచ్చు కల్లు పరిమళమ్ము
దొంగతన మొనర్చి దొరకరాదనుకొని
జనుల కనులఁ గట్ట శక్యమగునె

229

సంకీర్ణములు

చక్కదనముగాంచి సానిని వలచును
భార్యవీడి ధరణి బాలికుండు
పరమ రుచికరంబు పాయసంబని కుష్ట
రోగి యెంగిలైన గ్రోల నగునె

424

జగతిఁ దనదు భార్య సావిత్రి గావలె
సత్యవంతుఁ దనగ జనఁడు తాను
స్వర్ణమునకు రత్నసంగతి తగుగాని
లోహములకు మణుల పోహళింపె

425

ప్రేమలేని యట్టి భామిని మెడలోన
తాళిగట్టినంత నాలు గాదు
లొంగదీని బలిమి లింగమ్ము మెడగట్టి
భక్తురాలటన్న ముక్తిగనునె

426

ప్రాణ రక్షకొఱకుఁ బారివచ్చియున్నైన
దుష్టగృహములోన దూరజనదు
త్రాటిచెట్టుక్రింద త్రాగిన పాలేని
జనము మదిరయంచు సంకయించు

427

ఎప్పుడు మరచియైన నెదగు నాకర్షించు
చెడ్డ వ్యసనములను జేరఁ జనకు
తెలిసి యంటనేని తెలియక యంటనే
నగ్ని కాల్చుకుండ నలరఁ గలదె

428

వినుమొరులఁ బ్రేమఁ జూచిన
దను దాఁబ్రేమించుకొనుటె తా నొరు ద్వేషం
చిన ద్వేషితనకు తానే
తన మోమనె చూపు విశ్వ దర్పణ మెందున్

429

పరుని నిందనేయు పరమేశుఁ దైనను
ఆత్మనుతి యొనర్చు హరియు జడుదె
నిండు బొక్కెన యది నిక్కుచుఁ బైకేఁగు
రిత్త యగుచు నీట మొత్తఁ బడును

430

అకట సద్గురువుల నవమతి సల్పెడి
వారి గతుల జెప్పవలెనె వేరె
అమ్మపాలు ద్రావి రొమ్మును గ్రుద్దెడి
బాలికుండు తాను మేలుగనునె

431

అల యజ్జీర్ణ రోగి కన్నపానములేల ?
మద్దు లొలుకు తరుణి ముసలికేల ?
జరయు మృతియులేని స్వర్లోక వాసులొ
దేవతలకు కామధేను వేల ?

432

తనువు భాష, జాతి తన రక్తసంబంధ
మొక్కతైన బ్రేమ ముట్టపడునె
మనసు లొక్కతైన మనుజులు పెరవార
లైన నేమి ? ప్రేమ తా నెదుగును

488

లోభగుణమ తోనె యీ భవబంధాల
జీక్కి స్రుక్కి నరుడు చింతపడును
కోతి బియ్యమునకు కొబ్బరి కాయలో
చేయి దూర్చి విడక చిక్కునట్లు

489

పడుగురేడి నడువ నది చెడ్డ యయ్యును
అదియె లోకరూఢి యగును గాదె
పైస బూడి సేయు పాడు వాసన చుట్ట
పలువురాన దాని విలువ హెచ్చు

490

తాను మెచ్చు దినగఁ దగు నెందు మనుజుండు
పరులు మెచ్చ నడువఁ బాడి యగును
పరులకొఱకె తాను బట్ట గట్టగవలె
పాడికొఱకె కట్టువడగ వలెను

491

పని నొనర్చువాఁడు తనవారివలె లేడు
పరులవోలె తినెడివాఁడు లేడు
వైరి యట్లు తప్పు లేరువాడును లేడు
జనని వోలె నైచు జరుగలేరు

492

తన యదృష్ట వింతకును జాగులేకున్న
పరుల నింద సేయ పాడియగునె
తన మొగాన జక్కదనము లేకున్నప్పు
దేల దర్పణము నేలగొట్ట ?

438

ఎదుటివాని శక్తి యెంతగా నున్నదో
తెలిసికొనక హెచ్చు పలుకఁబోకు
నీటిలోతు గనక యేటిలోఁ జొచ్చిన
మొదలె మోసమొదవి మునిగిపోవె

439

అందగత్తె తాను నలుకఁ జెందిన ముద్దె
బుడుత తప్పుటడుగు లిడిన ముద్దె
అలుతోడ జూదమాడి యొడిన ముద్దె
ఆజి వీరు మరణమైన ముద్దె

440

కష్టపడక యెవఁడు ఘనుఁడయ్యె లోకాన
సుత్తె దెబ్బ దినక సొమ్మెటులగు
ఉడుకకుండ రుచ్య మోదన మ్మెటులగుఁ
గాల్చుకుండ కుండ గట్టిపడునె ?

441

కష్ట సుఖము లెందు గల్గును సంసార
సాగరమున నెట్టి జనులకైన
సాగరమున రత్న సంతతితోఁ గూడి
తిమి తిమింగిలములు నమరుగాదె

442

లచ్చిగల్గి హరియు రజతాది మని హరుం
దెత్త లేదె బిచ్చ మేవపడక
ఘనులకేని దమది కాలమ్ము గానవ్వు
ఒదిగి యుండవలసి యుండుగాదె

443

తామె యెండనుండి తాప మొందుటనేమొ
పరుల తాపముడువు తరుగజమ్ము
వీద బాధలెట్లు విత్తవంతు దెఱుంగు
గొడ్డరాలు బిడ్డ కుట్టెరుగునె ?

444

ఒరుల మనసు నొవ్వఁ బరు సమ్ములాడకు
మనసు విరుగ నతికి కొనదు మరల
కుండబగుల నతుకు కొనదు కోటి యొనర్ప
గుండె బగుల నతికి కొనున దెట్లు ?

445

తాను వత్తమ్ములో మోము దాచుకొనుచు
నేగుచున్నది శవ మది యేల యిట్లు ?
విఘ్నయంబగుఁ జచ్చినవెన్క నైన
సిగ్గువచ్చెనొ తనదు చేష్టతము లరస

446

మానవత్వముతో నెందు మానవునకు
మనక చేకూరి యున్నతి గల్గుగాదె ?
చిన్నగానుండె కలమని చిన్నబోకు
చిన్న మనసును వీడు మోయన్న యెప్పుడు

447

పదవి భాగ్య మరని పడతి యాపూరుషు
మొగము చూచినంత మురిసియాడు
గగనమందు వెల్లు ఘన దర్శనమ్మున
నల మయూరి నాట్యమాడు కరణి

448

కులమ దేదియైన గుణము బాగుండిన
జగతియెల్ల వాని సన్నుతించు
కలమ దేదియైన గవిత బాగుండిన
దత్తపీండ్రుఁ బొగడుఁ దాను ప్రజయు

449

పరుల కలఁత వెట్టు పాప దుశ్చర్యలు
తెలియకుండ దాగగలవదెట్లు ?
వాడి సూదులన్ని వత్తమ్ము లోపల
మూట గట్ట దాని దాటిరావె

450

మంచి మానవులకె మహిఁ గష్టములు వచ్చు
మూర్ఖులెందుగూడ మురియు చుండ్రు
పండ్ల చెట్లకెందుఁ బలురాతి దెబ్బలు
వట్టి తరువు నెవఁడు ముట్టబోడు

451

అలు వచ్చు వరకె యన్నలు దమ్ములు
అమ్మ నాన్న మరియు సక్క చెల్లె
శ్రీలు గల్గవరకె చిత్ర ప్రపంచమ్ము
చూలు నిల్చువరకె సుదతి సుఖము

452

లోకులెల్ల మెచ్చు నేకృతి నైనను
వట్టి కుత్సితండు తిట్టిబోయు
పరమ రుచికరంబు పాయసాన్నంబైన
జ్వరితుజిహ్వ కదియె యరుచిగాదె

453

మంచి నెందు రూపుమాపగ నరుదెంచు
చెడ్డ మంచి కెప్పుడు చేవగూర్చు
తరువు కెందు దోహదము సేయఁ బెకిలింబు
త్రవ్వటమ్ము వోలె దనరు నెందు

454

బంధమెల్ల ప్రేమబరఁగు నందాక నె
యందమెల్ల యువత యలరు పరకె
మనసు గల్గవరకె మన సుఖదుఃఖాలు
తనువు గల్గవరకె తక్కు జగము

455

మేలు గోరువారు చాల కోపించిన
నధికభక్తి జనము లాదరింతు
జిహ్వ రుచి నొసంగు చేదు కాకరనైన
నమితకాంక్ష జనము లాదరింతు

456

కులము తక్కువైన చులకందనమురాదు
గుణముగల్గెనేని ఘనత జెందు
గంగనీరు మలినగతి నుండెనేనియు
అమల కూపజలము నాదరింతు

447

గుణవిహీనుడెందు ఘనత గోరగనేల ?
 గుణయుతుండు ఘనత గోరనేల ?
 మల్లెపూలె యెందు మౌళిదాల్చ జనమ్ము
 ఉమ్మైతలను దలన నుంచబోదు

458

పరగుణములె యెందుఁ బరికించి మదిలోన
 మురిసి పడును రసిక వరుడు తాను
 ఎందుతోలిఁ జనక ప్రేమతో వత్సమ్ము
 పాలు ద్రావి తనివిఁ బడయునట్లు

459

కష్టపడెడి యా యదృష్ట హీనునె కని
 వలది వచ్చు దుఃఖములు నదేమొ !
 పదిగ గోరుచుట్టు పై నె రోకటిపోటు
 పడునుగాదె యింక బాధగూర్చ

460

కులమునందు నొకఁడు గుణహీనుఁ డున్నను
 వంశమునకు నెల్ల వచ్చు మచ్చ -
 మంచమందు నొక్క మత్కుణంబున్నను
 బడిత పూజ లొండుఁ బడక యెల్ల

461

ఆరసికుండు సుకవి తాలాపములు విని
 మెచ్చుకొనడు నెత్తి నొచ్చుకొనును
 చెవిటివాని ముందు శంఖమ్ము నూదిన
 నెముక గొరుకు నంచు నేవగించు

462

అత్మ తృప్తులేని యథమున కెన్నేని
సంపదలు వెలుంగఁ జాలయేడ్చు
నేత్రహీనున కిల రాత్రిం బవళ్లును
కారు చీకటులవి కనఁబడునటు

483

రసవిహీనమగుచు పసలేని కవితల
వ్రాసి యురక పాద వలచు నెవఁడు ?
కీచురాయి యెంతగీ పెట్టినను దాని
గాన తాన మెవఁడు కాంక్షనేయు

484

అజ్ఞఁ డెంత కవిత నాదరించిన నేమి
నిందసేయ నేమి నిష్ఫలంబు
అంధుఁ డెంత రంభ నాదరించిన నేమి
ఏవగించుకొనిన నేమి ఫలము

485

అమృతవంకవారె యాత్మీయులను స్త్రీలు
మగనివంకవారు పగతులంద్రు
జలధినుండి పుట్టు జలదముర్ నదములై
యట్టి గలయనెంచి యరుగునట్లు

486

ఐకమత్యమున్న నాత్మీయ రాష్ట్రంపు
టిడుమ లెన్నియైన నుడువవచ్చు
కుండ చిల్లివడిన కూర్పవచ్చును గాని
ముక్కలైన నపు టెక్కరణిని

487

వీడవాని గుట్టు భేదింపవచ్చును
 ధనికు గుట్టు దెలియఁ దరముగాదు
 గండశిలల వెనుక గలదేదో కనవచ్చు
 ఎత్తుకొండ వెనుక నెఱుంగఁదరమె

468

ఒక్క దెంతయేని యోగ్యుఁడైననుగాని
 నలుపు రాదుకొనమి వెలుగలేడు
 ఒక్కయన్న మెంత యుత్తమంబైనను
 కూరగాయ లేమిఁ గుడువఁ బడదు

469

ఒడలుపైన మైల గడుగవచ్చును గాని
 ఎడదఁగల్గు మైల నెటు గడుగుట
 పైన దుమ్ము శుభ్రపరచ వచ్చుద్దాన
 నడుగుమైల నెట్లు తుడువవచ్చు ?

470

ఆలుగల్గవరకె యతనిది సంసార
 మవల వీని నెవ్వరడుగువారు
 చంద్రుఁడుండు వరకె జలనిధి పొంగులు
 చుక్కలెన్ని యున్న లెక్కయేమి ?

471

విద్య సుగుణవితతి వెలయుమందిన నేమి ?
 ధనికు నాదరించు ధనికుడెందు
 కాకి యెందుఁ దాను కాకుల దరిఁజేర్పు
 కోకిలమ్మగాలి సోకనీదు

472

అతిప్రశాంతబుద్ధి యమలమై తానున్న
సూక్ష్మ విషయములను జూపగల్గు
అతిప్రశాంత నిర్మలాకృతి సీరున్న
అడుగునంటు వస్తు వగవడుగదె

473

మగనియాజ్ఞలోన మగువ తానడచిన
గాలిఁదూలు కొమ్మవోలె నొప్పు
మగువయాజ్ఞలోనె మగడు తానడచిన
తాలవృంత మిచ్చు గాలి యగును

474

అవసరార్థి యెప్పు డతిమంచివర్తన
గలిగియుండు ననుచుఁ దెలియవలెను
శరము వంచియుండు జీవన రక్షకై
ప్రబ్బించెట్టు నదులు బారువేళ

475

దేవుని దయయున్న నేవిధి నైనను
భాగ్యులతలు పండి భోగ్యమనెడు
నీరుగాగ దేవుని దయ వర్షించినన్
వేరు నీప్రయత్నవిధి దలం

476

అరయవెనుకముందు లాలోచన మొనర్చి
చేయు కార్యమెందు నద్దిబొందు
ముందువెనుక నడచు మోటు బొక్కెనయది
నీరు కడుపునిండ నింటెచ్చు

477

చతురునకు జడుందు సమపీరి వెలసిన
యంత మాత్రలోనె యతని సముడె ?
పుత్తడికిని సమత నిత్తడి బాటులు
తులను దూగినంత విలువ సమమె ?

478

మంచి నేయునట్టి మానవుఁ దొకడైన
నుర్చి ప్రజకు లాభమొదవు దాన
చెరువు వేయు నొకఁడు చేపలు కప్పలు
ప్రాణికోటి యెంతో బ్రదుకుచుండు

479

పూయు పూత యెల్ల కాయలు గాబోదు
ఉలుము మబ్బులన్ని కురియ వెండు
ఊరుతరగలన్ని పొరము ముట్టవు
ఆశలెల్ల నీడ్ది నందవెప్పుడు

480

భయము చూసినంత బరువిడు నరుఁ గాంచి
వెంట బడెడి వాఁడు వెట్టి కుక్క
కాసు లాసఁ జూప దాసోహ మనువాఁడు
మాన మమ్ముకొనెడి సాని పడుచు

481

ఏరలేని యైన బాతా నొక్కండె
భాష లేనియైన భావమొకడె
మతము లేనియైన మనుదేవు దొక్కండె
పూ లెవైన తేనె జాలొకండె

482

అన్నదమ్ములెందు నన్యభావము పూని
కలహముం బొనర్పఁ గార్యహాని
మధ్యవర్తికేల మనజుట్ల నిడనేల ?
ఎట్ట ఎట్ట పోరు ఎల్లిదీర్చు

483

ఎగుడు దిగుడు బాట నేగుచున్నది బండి
సమత పాటఁ బాడు సారథయ్య
ముందు బండినున్న మూర్తికి నెటు దెబ్బ
వెనుక నున్న వారి వెత లవెల్ల

484

మన్నుగాడు దేశమన్నచోఁ బ్రజలని
పలుకఁ బ్రజల సేవఁ దలపవేల ?
మన్ను రాయి రప్ప మన దేశమనినచో
మనదు నోటనింత మన్నె పడును

485

దేశమే యిదొక్క దేవాలయంబని
దేశప్రజలు నాకు దేవత లని
యనెడి మతము నీదియై నప్పుడే యిల
వైన స్వర్గసుఖము వడయగలవు

486

ప్రణయ దృష్టి మించు ప్రబల బంధమేమిది ?
మాతృప్రేమ మించు మచ్చులేవి ?
సరస కవిత మించు సద్గురు వెవ్వండు ?
మేలు నేత కన్న మిత్రుఁ దెవరు ?

487

వర్ణసుందరతలు వరలిన మాత్రాన
అర్థహీనమైన నదియుఁ గవితె ?
ఎఱ్ఱతోలు గల్గనేమి ? కోఁతిమొగాన
జూచునదియు నొక్కసుందరి యటె ? 488

పరగ సత్యమెంత పరమాత్మరూపమేన్
దయ యధీనమగుదుఁ దనరు బొప్పు
భర్త యెంతయేని పరమాత్మరూపుడేన్
భార్యవశగుడైన బరఁగు సుఖము 489

సునసులం గదల్చి మతి వీణ శ్రుతిజేసి
తనువులెల్ల విస్మృతిని భణింప
చెవినిబట్టి తలల చెప్పినట్లాడించు
నదియొ కైత లేమి నదొక రోత 490

నిలువ నీడనిచ్చి, విలువనుగొను నరుం
డడవి న్రూను విలువ లడుగ దెవుడు
మ్రోడుమ్రాకుకంటె ముఖ్యుఁ డెట్లు నరుండు ?
మేలుపేయ లేనిదేల జన్మ ? 491

సొంతమేలెకాని సోదర నరులకు
సుపకరించ లేకయున్న నరుడు
తనదు పొట్టఁ జూచుకొనెడి యా పశువున
కన్న తా నదెట్లు మిన్న యగును ? 492

తనను దాను పొగడుకొను మూర్ఖుఁ డెందును
పరులనిదనేయు పతితుఁ డగును
చుక్కలల్పు లేను జూడుడి పూర్ణుండ
ననెడి చంద్రు డెప్పు డంతమొందు

488

పాత్ర నరయకుండ పానీయ మానకు
వ్రాత చదువకుండ వ్రాలు నిడకు
మతి విచార ముడిగి మాటాడ కెప్పుడు
నవ్వి పలుకువారి నమ్మకెప్పుడు

484

కవులు కృతులు వ్రాయఁగల వారలే కాని
అచ్చువేయ నర్హులనుట కల్ల
ఎకము లెందు గ్రుడ్లు వెట్టినేర్చునె కాని
పొదిగి ఎల్లఁ జేయఁ బోవవెప్పుడు

485

అప్పు దీరునొక్కొ హరి వాసరము సేయ
బొజ్జ పెరుగు నొక్కొబుస బిగింప
సకల జనుల ముందు సత్ప్రమాణ మొనర్ప
సంకుచితపుటెద విశాలమగునె ?

486

జార వృత్తితోడ సంతానమునుగన్న
జారిణికిని సట్టి సంతతికిని
తల్లిపైన మరియుఁ దల్లివైపున గల
బంధుకోటి వైనె పరఁగుఁ బ్రేమ

487

వృక్షమెప్పుడు పండ్ల వెలయుచు నుండిన
పక్షిలన్ని వచ్చి పాడి యాడు
ధనము ధాన్య మెప్పుడు అన యొద్ద నుండునో
చుట్టములు నుతింతు చుట్టజేరి

498

కోతి మురిసియాడు కొమ్మలపై నాడి
నాతి మురిసియాడు నగలఁ గూడి
జ్యోతి వెలుఁగులీను చొక్కంపు నిశిఁగూడి
భ్యాతి వెల్గు ధర్మగతులతోడి

499

కష్టముల సహింప ఘన సుఖముల బొందు
సరుఁడెన్నదై న ధరణిలోన
మంట మాడిగాని మధురాన్నముల గూడ
దొర । వంట ప్రొయ్యివలదు పాత్ర

500

ధనికుఁ డెందు బీడ దళ గూడినంతనే
అల్పు డెత్తి పొడువ నదను జిక్కు
ఏనుఁగెత్తు వడిన దని తొండుమ్ములో
దోమచొరఁగ నందు దొరుకుగాదె

501

అంద మెంతయున్న నమల సద్వర్తన
లేమి ఎలువ నిడరు లేమకెందు
వన్నెగలిగి తావి వరలని మోదుగు
పూలఁ దలదరించి పూజనిడరు

502

రామజపము నేయు రాత్రిం బవళ్లును
అనుసరింపఁ జాలఁ దతని నడత
దీపమనుచు భక్తి మాపులు జలయింప
అంధకార మెట్టు లడఁగి చనును ?

503

ఏను కవినటంచు నెరుఁగ జెప్పగనేల ?
జడుల ముందునల్లె సరసులందు
ఏను నుందరినని యెరిగించు కొననేల ?
అంధముందు మరియు నద్దమందు

504

పైడి విలువ నెంత పడగొట్టినను నేమి
కొంతి మాన చనదు కళ బుడుగవు
సత్కృతులను కవికి సలుపకున్నను నేమి ?
సరస కవిత గుణము మరుగు పడదు

505

ఎదుటివాని శక్తి నెఱుగకుండుట తప్పు
తనను దాను పొగడు కొనట తప్పు
తనడు తప్పు నొప్పుకొన కుండుటలు తప్పు
ప్రభువుతోడ వైరపడట తప్పు

506

అతి కటువుగ మాటలాడకు మెప్పుడు
వేమటంచు నుమ్మివేయు జనము
అతిగఁ దీపి మాటలాడకు మెందును
చెఱుకటంచు ఎప్పచేయు నమలి

507

బ్రతికియున్నవతకు మెతుకు వెట్టడు పోవఁ
 వితయటంచుఁ గాకిఁ బిల్చి యిడును
 భక్త్య భోజ్య చోష్య పాయస శ్రాద్ధమ్ము
 లతని పేరుఁ జెప్పి యారగించు

508

పంచముఁడు చిన్నవాడని పజ్జకేని
 జేరనీయక వానిని దూరముంతు
 ప్రేమ గన నగు గడగొట్టుబిడ్డనెందు
 అకట కడకు గొట్టగ బాడి యగునదెట్లు ?

509

అరయ సంఘమందు నవ్యక్తులెందరు
 కలసియున్ననేమి ? కార్య కారి
 నున్న తెన్ని కలిపి యెన్ని మారులు గూడి
 లెక్కనేయనేని యొక్కటగునె

510

పారునీట మట్టి పరిశుద్ధి నిసుకయౌ
 నాగునీట మట్టి యడుసుగ నగు
 సాగు ప్రగతి నొదవు జాతి వికాసమ్ము
 కుంటువడిన ప్రగతి, కుళ్లు హెచ్చు

511

ఒకటె కట్టెలోన నుద్భవించును పొగ
 మంట గూడ దాని వెంటఁ బుట్టు
 పొగయొ యేడించుఁ దగ మంట మెరిగిచ్చు
 మొదలె శ్రమము కృతులఁ దుద సఫలము

512

ఏనుఁ గాకసమున నెగసి యాడుచు నుండె
అరుచు నొక్కడనిన నవనిజనులు
నింగిఁ దేలి యాడు నీలిమబ్బులఁ గాంచి
తొండమడుగొ యిదుగొ తోక యండ్రు

513

లోహములను గాంచి లోభియై దేహముల్
నష్టపెట్టునట్టి నరుడనురుడు
లోహలోభమడచి దేహుల సేవల
పొరిగ నాచరించు నరుడమరుడు

514

అనసరమ్ము పైన నధికారి చర్యలు
గొనక యాలనంపఁ బనులు చెడవె
చోరు లింటబడిన యారుమానములకు
కుక్క మొఱుగ ఫలము గూడునెక్కొ

515

బిలిన మదము గొనిన బంటు తానేవేళ
ఆజ్ఞ కెదురు తిరిగి యాడుచుండు
వర్ష హతినైనాని బిలిన తలుపులు
తీయవేయ నెంతో తిప్పలిడును

516

పాప జనుల నెందు బంధువు లనుకొను
వారు మూఢు లగుచు వనఁట గనరె
వ్రణమునందుఁ బుట్టువును బొందు క్రిములను
నాత్మబంధువు లని యందు రెవరు ?

517

కావ్యపాకమెప్పుడు కరినమ్ము గాకుండ
నున్న సరసమగుదు నుల్ల ముబ్బు
లేత మొక్కయెన్ను మేతకై రుచిగొల్పు
ముదిరిపోవ నరుచి మొదలె కొల్పు

518

ప్రాతయంత రోత పనికిరాదన బోకు
ప్రాతయయ్యు వేదమాత పూత
అంత క్రొత్త చెత్త యనకు సర్వజ్ఞశీ
ర్షగత గంగ నూత్నరస తరంగ

519

నిజమునకును నెప్పుడొ నింద వచ్చిన వచ్చు
అది నిజమయి దాని నంటబోదు
నిప్పు నెప్పుడొ దాని నివురుగప్పన గప్పు
నుష్టగుణము నెందు నుడువలేదు

520

ఎదుటివాని విషయ మింతేని దెలియక
తననె చతురమతిగఁ దలచు జడుడు
కనులఁ గాళ్ల నమ్మి కారుచీకటి నున్న
బాటనేగదలచు బాలికుండు

521

కొన్ని దుష్టశక్తు లున్నంత మాత్రాన
సంఘునిందఁ జేయఁ జనదు ప్రాణి
బియ్యమందు రాళ్లు వెయ్యిలో నొకటున్న
ఏరి వేయకుండ పారబోతె ?

522

స్వర మధురిమ లేని సంగీత మది యేల ?
 సౌగసులేని మేన సౌమ్మలేల ?
 చతురవాక్కులేని సాహిత్య మది యేల ?
 రసవిహీన కావ్యరచన మేల ?

523

వావి వరుసలేక వరలు కామంబేల ?
 పాపభీతిలేని కోపమేల ?
 ఒరుల కిడక తినక యుండు లోభమ్మేల ?
 ముదిమి గదియు మేన మోహమేల ?

524

మంచి మరువఁజేయు మద మత్స్యరము లేల
 శాంతి మదికిలేని సౌఖ్యమేల ?
 సతియె యింటలేని సంసార మదియేల ?
 తనదు పేరు చెఱచు తనయులేల ?

525

సూక్తి వైజయంతి

రెండవ భాగము

అపవర్గకాండము

ఈశ్వరుడు

దేహ మదొక దివ్య దేవాలయం బందు
జ్ఞానమనెడి దీప కళిక పెల్లు
ఆత్మయనెడి పురుషుఁ డందు రూపొందుఁదా
సకల కర్మలకును సాక్షియగుచు

526

రసరూపుఁడు నారాయణుఁ
డసదృశ విజ్ఞాన వహ్ని నావరియౌ భు
క్తి సరిత్సాగర హిమమయి
మనలున్నిర్గుణత సగుణ మహితాకృతులన్

527

భూమియందు విత్తుఁ బుట్టించు శక్తియై
విత్తులోన మొలచు విమల శక్తి
యగుచు రెంటి నొకట నై కృమ్ము నొనరించి
సృష్ట రచననేయు స్రష్ట యతఁడు

528

జన్మమిచ్చినట్టి జనకుఁ డీతఁడని
జనని చూపు భంగి సద్గురుండు
పరమ పదవి నొసఁగు భగవానుఁ డీతఁడని
తెలుపకున్న దెలియఁ దరమె వాని :

529

రూపులన్ని తా నగుచు నేరూపులేక
పేరులన్ని తానగుచు నేపేరులేక
విశ్వమును దాను గాంచుచు విశ్వమునకుఁ
గాన బడనట్లు యుండెడి ఘనుఁడతఁడు

530

కాంచ జీవుఁ డీశ్వరుఁడును కాంతి మరియు
దివియవలె నుండ్రు గుణమయ యవనికయగు
మాయ, కాంతిన్ని రోధించు మండుదివ్వె
నంట భసితమౌ మాయ తా నంట దీక్ష

531

నాది యనెడి రూప నామాత్మికము మాయ
నేనటంచు బల్కు-జ్ఞాని బ్రహ్మ
నాది యనెడి స్వార్థబాధల న్విడనాడి
యొందు నరుఁడె పూరుషోత్తముండు

532

తనకుఁ దెల్పనంత దైవంబె లేడని
వచ్చినట్లులెల్ల వాగు ఖలుఁడు
పురుటి బిడ్డ యయ్యనెరుగని మాత్రాన
జనకు నునికి యెం దసత్యమగునె !

533

ఎన్నిరూపములను నిచ్చి పూజించినన్
ధ్యేయమందుఁ దలంచు దేవుఁడనియె
అక్షరముల తెన్ని యాకృతు లిడనేమి ?
పలుకు భావమొకపె బరఁగుగాదె

534

గుణములేని నిన్ను గొల్చి పూజించుట
తెలియగలుగు పెట్టు దేవదేవ
గుణములేని శబ్దమును బల్కు-పెట్టులు ?
పలుకు లేక తెలియు భావమెట్లు ?

535

రూపరహితుఁ డీశ్వరుండని వచియింప
ధ్యాన మెటు లొనర్చు వాని నెడఁద ?
ధ్యానమేని లేక దైవచింతన మెట్లు ?
చింతనమ్ములేక ఎద్దియెట్లు ?

536

నాది తనువు మనసునాది బుద్ధియునాది
నేను వేరె యనుచు నిజము దెల్పు
మేనె నేనటంచు జ్ఞానహీనుండవై
దివ్యశక్తి నాత్మఁ దెలియవేల ?

537

తనదు కృషికిఁదోడు దైవసహాయంబు
కలిగిననె ఫలించు కార్యమెందు
కన్నులున్న నంధకారాన దీపంబు
వెలుగు లేమి, నడువఁగలఁడ దెట్లు

538

ఈశు నెందు జ్ఞానహీనుండు లేదన్న
నెట్లు లేకయుండు నీశ్వరుండు
తిమిరమందు వస్తుసముదాయములు తాము
కానబడకయున్న లేనివగునె ?

539

విశ్వమందు దాగి విద్యుత్తు గ్రాలును
కాని కన్నుగవకుఁ గానరాదు
దాని బ్రకటపరచు తత్వజ్ఞానరణిని
జ్ఞానియొకఁడె యీశుఁ గాంచగల్గు

540

సీవుగలవని వాయువుల్ నిఖిల దిశల
గుసగుసలు వెట్టుచున్నట్లు గోచరించు
తరువులెల్లను నిజమంచుఁ దలల నూపు
విధము దోచుచునుండె నో విశ్వవిభుఁడ । 541

అంబరపు తెరమరుగున నలరునట్టి
సూత్రధారివై లోనుండి చూతుమమ్ము
ఇవల నటియించుపాత్రల కీవు మాకు
నెపుడు గనరావు జగముల నేలుతేడ । 542

అఖిలభూత జీవనదాతవైన యట్టి
ఘనుఁడ వీవని యో త్రిజగన్నివాస ।
అంబుచయములు స్వీయ శుద్ధాంతరంగ
దర్పణమిడ్చి చూపువిధమ్ము దోచు 543

కనులు మూసి స్వప్నమును గాంచు బాలుండు
మాత తనడుప్రక్క మనుఁజెరుఁగఁడు
కలవరించి భీతిఁ దెలివొంద నోదార్పు
తల్లియునికి యపుడు తెల్లమగును 544

నాస్తికత్వ మమావాస్య నాటి రేయి
ద్వైతగతి శశితార కోపేత నభము
నిర్మలా ద్వైత భావమ్ము శర్మదమగు
సనితఁ గూడి ప్రకాశించు దీవము సుమ్ము 545

నాన్తకుండు తాను నారాయణుండే లే
 డనిన యంత నేమి యగును హరికి ?
 చూపులేని గ్రుడ్డి సూర్యుండె లేడని
 నంతవాని కాంతి యరుగగలదె !

546

మేనుగాంచి యిదియ నేను నేనని పల్కు
 మేను నిదట విడిచి నేను జనును
 అది యెఱింగియుండి యాత్మ నేనని తెల్ప
 దిట్టి యజ్ఞవిషయ మేమనవలె !

547

ఇహసుఖమ్ము దప్ప నేలోకములు లేవు
 పరసుఖమ్ము వట్టి భ్రమ యటన్న
 స్వప్న జగతినుండి స్వప్నేతర జగత్తు
 కల్లయనెడి వెకిలిగాదె తలఁప

548

ఎన్ని మతము లేని యీశ్వరుం దొక్కండె
 భాష లెన్ని యేని భావమొకదె
 పలురకాల పూలఁ బరఁగు తేనె యొకండె
 అల రంగెదైన బాలొకండె

549

వింత ఎంగిణి రంగుల పెద్దై విప్పి
 యాకసపు వల్లెరమ్మున నరుగఁదీసి
 క్రమముగా నన్నివర్ణముల్ కలుగి పార
 రవికిరణకూర్పుఁ జిత్రాం వ్రాయు నెవఁడు ?

550

లలిని బసరికరంగు నాకులకు రుద్ది
రుచిర పరిమళ మధురస రూపవితతి
పూల గీల్కొల్పి వన్నెలు పొందు పరచి
విశ్వ చిత్రమ్ము విరచించు విషధుఁ డెవఁడు ?

551

తనదు సృష్టికిఁ దను గన్న తండ్రి కర్త
ఆదిమానవు గన్నట్టి యయ్యలేడె ?
ధరణి నొక సౌధముం గట్టఁ దాను కర్త
ధరణికర్తయౌ దేవుఁడు తలఁపురాడె

552

అంతరింద్రియ బహిరంద్రియముల తెవ్వ
దండకుండ లోపెలుపల నమరియుండు
నట్టి వేదాంతవేద్యుఁ జ్ఞానైక సాధ్యు
నాత్మ నీశ్వరుఁ డంచు నెందరయు తొప్పు

553

రూపులన్ని తానయి కనుపాప యటులు
నిజ సితాశ్శ్యంతరస్థక నీనికముగ
అల మహాదధి వలయి తాజాండమెల్ల
పాలన మొనర్చుచుండు నీశ్వరుఁడెపుడును

554

నున్నయై యంతెలను సృష్టిఁ జేసి పెంచి
అన్ని వ్యయముగా నొకఁడెతానలరుచున్న
యా స్వరూప విరహితుడు నఖిలరూపు
డవ్యయుఁ డమూల్యుఁడును పూజ్యుఁడగునతందె

555

భూతకోటి మానసగత చేతమగుచు
 అతఁడె వెలయును నేను నే ననుచు దెల్పి
 అన్నిరూపములందున నున్న దొకఁడె
 యనుచు సమదర్శియై యుండు నతఁడె బుధుఁడు 556

నుత్తై తప్త రోహము లఁదా మొత్తి వివిధ
 నామ రూప మూలకమయి యేమి మార
 నట్లు వివిధ రూపాఖ్యల నందఁజేసి
 చిత్తు విగత వికారియై చెలఁగుమేన 557

వైరాగ్యము - జ్ఞానము

కాకిబంగారమున బైడికలిపి యెంతో
 కుక్కగొడు గెండకై యనుకూల మెంతో
 నేతి బీరలోనుండెడి నేయి యెంతో
 యరయ సంసారమన సారమంతె కలదు 558

నాల్గు నాకులుండి నాశమౌ మేనికై
 సకల సుఖవసతుల సంతరించు
 నదైకొంప నెంత దిద్ది తీర్చిన నేమి ?
 విడువు మన్న దినము వెడల వలెను 559

మేనుగాంచి యిదియె నేను నేనని పల్కు
 మేని నివట విడిచి నేను జనును
 అది యెఱింగి యుండి యాత్మనే నని ఎల్క
 డీట్టి యజ్ఞ విషయ మేమనవలె 560

మాయవలల బిన్ని మచ్చుగా నిదెనందు
స్వల్పవిషయ సౌఖ్య సంపదము
వాని మేయబోయి ఎలఁ జిక్కెనీ ప్రాణి
కొలుఁ డనెడి వేటకాఁడు మురియ

561

తానెపోవు తెరిగి దారపుత్ర వియోగ
మునకు నేడ్చు ప్రాణి ముగ్ధుఁడగుచు
తలయె పోవునన జెవుల పోఁగుల కునేడ్చు
వాని నేమి యనఁగ వలయుఁ బుడమి

562

దేహముండు వరకె దేహ బంధువులెల్ల
వారెవారొ ఎదప వీరెవారొ
నాల్గు నాళ్ల కొఱకె నా వారు పరవార
అనుచుఁ బాపవాపి మునుఁగ నేల ?

563

అత్త తరణమునకు నవయవము లొసంగ
నవయవ సుఖములకె యాత్మ యనును
ప్రొద్దుగ్రుంకె నెడ్లఁ బులుమేపు టండిక
దనదు మనికిఁ జేరఁ జనుట లెపుడు ?

564

నేనె విడిచిన నీగుడి నేలఁ గూలు
నెట్టులను గబ్బిలపు బండపట్టువోలె
ధరణి భరమెల్ల నాపైనె నొరిగె ననుచ
భావన మొనర్చి యారాటపడు నరుండు

తల్లి చంకనున్న తనయుని బరకాంత
బలిమిఁ గొనిన నచట నిలువకేడ్చు
దివిని హరిని బాప భువి మాయగొను పాప
కేడ్చు దప్ప నింక నెచటి శాంతి

566

గాలి త్రోపులఁ గాలాబ్ధిఁ దేలియాడు
జన్మలను తరంగమ్ము లీజలధిఁ జనుచు
తీరమును ముట్టునో మధ్యఁ దీతీవనునొ
దీపమున్నపై యిలు చక్కదిద్దవలదె

567

బాల్యమొక పంజరపు చిల్క పర్వలెత్తు
జవ్వనము పాల పొంగు ముసలితనమ్ము
పాటిఁదప్పన కొలబ్రద్ద భయద మృతియొ
కాచుకొనియున్న పులి బందెకాన బ్రతుకు

568

కాంద జీవితమొక ముండ్ల కంప దీన
పొదము పూలయి సుఖములు పూసిపోవు
చుట్టపుం జూపులై సుఖాలిప్తెపోవు
ఇంటివాళ్లట్లు దుఃఖమ్ము లెప్పుడు విడవు

569

ముందువైపు మోకాలి కీల్చుడువలేడు
వెనుకవైపు మోచేతి కీల్గొనగలేడు
పరిమికాది కారముగల యరుగు నరుడు
పరమ పురుషుడ నేనని వల్లవకమె

570

ఈ ప్రయాణము తుదలేని దిందు స్వపథ
విలసితోపాంత కాసార జలధి మున్గి
నవ్య వత్తధారణము నొనర్చి పేర్మిఁ
దెచ్చుకొనిన పాథేయముఁ దినిచననగు

571

నాది నాదను భావమ్ము పాదుకొనిన
కలన మమతాను బంధమ్ము కలత వెట్టు
కాదు కాదను భావమ్ము గణపుచుంట
సతత వైరాగ్య సిద్ధిచే వెతలడంగు

572

మధుప మంబుజసంగతిన్ మధు విమత్త
చిత్తమున నిజధామంపు చింతకురచి
రజని గని ముకుళించు నీరజమునందు
జిక్కిమడియు వినిర్ముక్తి ఎక్కిగనక

573

బిగి వీడిన నరములవలఁ
దెగిపోయిన పంజరాన దేలుకుకంటై
యెగసిచను సందమనునది
గగన చలచ్ఛందలాను కారిణి యగుచున్

574

కటికకాలుండు సంసార గహ్వరమున
వచ్చి పడిన జీవులకు యౌవన వనస్థ
జీవన గ్రాసమిడుచు నిశ్చింత మేఁ
పెంచుటలు కోతకనుచు భావించ రయయె

575

మ నవీయ జీవనదిన మార్గమధ్య
గత తృతీయయామమ వర్ధకిమ తయస్ర
మిశ్ర సంధ్యా ప్రదోషమా మిత్రవైరి
స్వతను పూర్ణేందు కిష్కంజీమి నమోస్తు 576

మరవంటిది యైహిక సుఖ
మరయిన్ సుధవంటి దెందు నా ముష్టిక సౌ
భ్యరమ యని బుధులు దెల్పిరి
యరయంగా రెంటిలోని యంతర మెంతో 577

బుద్ధి గ్రాహ్య మతీంద్రియ
మిద్ధి యనుచు సూక్ష్మ సుఖము నెరిగిరి పెద్దల్
బుద్ధులు విషయ సుఖములై
పెద్దనిగా దలచి వాని బ్రేమింతు రొగిన్ 578

బహిర్కాస్థిర సుఖలాలసాతురుండు
ప్రబల మాయా వశుండునై ప్రాణి యెందు
పవన హతిః జంచలత నాదు దివ్యవోలె
దెరలు పరమ ర్థపద భక్తివరలకున్న 579

కాంతా కాంచనములు గన
నెంతటి వారికిని వెట్టి యెత్తించును దద్
భ్రాంతి విడువఁ బ్రపంచ
మృంతటినిం గెల్చు యోధుడగు నానరుదే 580

వెరలొన గూరినెడి యశా
శ్వత పుత్ర కళత్ర ౧త్త వసుధాలయసం
గత కృతక సుఖములప్రా
కృత దివ్యానంద పదవి కెనయగు నెట్టుల్ :

౧81

తనువు నాదె మరియు ధనమెల్ల నాదని
వీని మాటలాడి వెట్టి వైతి
పీని వెంట గొంచువేం చేయవది యేల :
వద్దటంచు ననిన వారెవారు :

582

వడిగ మృత్యువంపు వార్ధక్య మదివచ్చి
జుట్టు వట్టి యీడ్చుచున్నగాని
జనుల మోసగించి సంపాదన మొనర్చి
కూర్చు జూతు వెవరి కొఱకు నీవు ?

583

ఒరులు చూడకుండ దురిత కార్య మొనర్చి
దొరుకనైతి నంచు మురియు జనుడు
ఎవరు చూడకున్న నీశ్వరుండే వేళ
గుండె నుండి చూచుచుండఁ గాదె

౧84

సకల సుఖములమరు సంసారమ౧ దని
యందులగుచు దాని నాశయింతు
క్షణము సుఖముకొఱకు జన్మకష్టంబుల
సనుభవించి వలయు ననుటఁ గనరు

౧85

సతికి సుతులకంచు మితిలేని కష్టంబు
 సలిప కూర్చిపెట్టు జడుడు తాను
 ఆత్మవోవు వెన్న నరదేద ? సుతుదేద ?
 శ్రాద్ధ ఎండమైన సరిగ నిడదు

586

బాల్య వృద్ధతల్ సుఖసదః బినికిరావు
 కాంచ యౌవన కౌమార కాలములవి
 నిర్గమించె నాధి వ్యాధి నిద్రలందె
 మూడు పాళ్లు జీవిత సుఖము గన నెంత ?

587

అన్నవత్తమ్ములకు నై ధనార్జనమ్ము
 సేయఁగ ధనమదాంధుల సేవలోన
 ఆత్మనే చంపుకొని వారి యడుగులకును
 మడుగు లొత్తి తొత్తగువాడు మానవుండె

588

సదమ లాత్మాభిమానముఁ జంపుకొనుచు
 కునకమటు లింత గూడును దినుట కంటె
 అడవిజని స్వేచ్ఛగా నాకు నలము గుడిచి
 పాలొసఁగు గోవువై పూజ్య పదవి గొనుము

589

అధికార ధనమ దాంధుల
 బిధిరుల సేవేగొల్చి బ్రదుకుట కంటెన్
 నిధనమ్ము మేలుగాదె వి
 బుధుడై నిష్కామ సేవ బూనిన సుఖియౌ

590

ఆయువరిగిన కొలది తా ననవరతము
చనదొడఁగె కాలసామీప్యమునకె ప్రాణి
ఇది విషాదాంత నాటకమిందుఁ జివర
మంగళము టాడఁగల్గు సమర్థుఁ డెవఁడు ?

591

పాంచ భౌతిక సోదర భావగతిని
చల్లగా దేహరథమెట్లొ సాగు గాని
పాలివగ నివి కచ్చకుఁ గాలు ద్రవ్వె
కుంతగతి వేరుఁబడఁ గొంపగూలిపోవు

592

జలము వహ్నికి నాజన్మ శత్రువె కదె
అగ్ని జలము నావిరి నేయ నరయుచుండు
నాయువో యవ్యవస్థితవర్తి ధరణి
వీరి స్థిరమైత్రి నెవ్వండు విశ్వసించు

593

కనులు మూసిన కడలేని గమన మనును
కనులు దెఱచిన నిద్రనే కలననుకొను
మహిని గానుగెద్దు పథగమనము వోలె
కాలచక్ర యాత్రకొకప్పు కడయెలేదు

594

మైవెలుగు వర్ణముల నీడ మాయఁ జేసె
నరస హాసపీషణ శోభఁ జెరిచె నీడ
భూశయనమొందె యీ వపుఃప్రతియును
మేనితోబుట్టు వీనిదె మృత్యువరయ

595

ఇరులడఁచు రవికరాళిం

జిరునీడపట మొక్కిలత చెటునె నవిత ముం

దరుదెంచ వెన్నడఁగు వెన్

బరతెంచిన విడకమందు వచ్చు పెలకువన్

596

బాలవృద్ధార్కులం గని బాలపొడవు

పెరుఁగు మధ్యాహ్నరవి గని తఱిఁగి కాళ్లు

బట్టుకొని మరుంగగు నీడ బ్రహ్మచర్య

యుతయువకుచెంత నడఁగి యిట్లుండు మృతియు

597

భావమందు నెందుఁ బగవాని దలచిన

నగ్ని యగుచుఁ గాల్చు ననుదినమ్ము

అరికి నర్చితమగు సంతరంగమ్మును

హరికి నీయ శాంతినలరు గాదె

598

అమృత మెచటనో సురాలయ మందున

కలదటండ్రు దానగార్యమెద్ది :

సద్గురూపదిష్ట సరస విజ్ఞానమే

యమృతమగును గాని యన్యమగునె :

599

వయసు రూపు బలము వై భవమ్మును గని

పరులు నొవ్వ గర్వపడికు పెందు

కోడిపిల్ల నట్లు కొట్టుక పోవుట

కాలుఁడనెడి గ్రద్ద కాలదన్ని

600

ధనికు లెందరోయైరి యీ ధరణి పైన
 బీదజను లెందరోయైరి భేదగతుల
 తలఁప వారెల్లరును మట్టి గలియు ఎదప
 మట్టిలో మట్టి యగుచు సమానమైరి

601

అగ్నిమంట ముందె యరుదెంచు పొగవోలె
 అజ్ఞదళయొ మొదట నావరించు
 ఊదిపొగ నడంప నొదవు మంటలవోలె
 తోధతోడ నరుడు బొందుఁ దెలివి

602

పండితుల సువాక్కు పాటింపకయె శరుం
 దిష్టమైన చెడును శ్రేష్ఠమనును
 కలల గోవులెల్ల గంగ నీరానును
 దున్న తెందు బురదయన్నహాయి

603

పరమ మూర్ఖుఁ డెందు పండితోత్తములతో
 వాడు వెట్ట బుధులు సాధువంద్రె
 కారు దున్నప్రోతు గజమట్లు పెరిగినన్
 దాని నెక్కఁగలరె ధరణి పతులు

604

దై వే చ్చ

కాంతిలేక వర్ణం బుండి కనబడనటు
 గాలిలేమి శబ్దము వినగల్గమియటు
 లవని దై వేచ్ఛ లేమి మానవునియత్న
 మింతయునుగూడ ఫలియించ దెయ్యెడలను

605

ఇత్తుననుచును దాత వాక్కిడగవచ్చు
 ప్రతిగృహీత తైకొన నానపడగవచ్చు
 మనుజునంకల్పములకుఁ బైమనెడి శక్తి
 యిచ్చలేకున్నగొనుట గాదిడుటగాదు 606

సూన హృదయమ్ము మధువు నిచ్చుటకె విప్పె
 అర్థియై మధుకరముపేరాన నరిగె
 వాయువంతలో విరిని నవ్వసుధ రాలె
 కుడుచు మధుకర ప్రాప్తమొ కుసుమగతియొ 607

పైన శ్యేనంబు వేటాడుఁ బక్షికాంతఁ
 గ్రింద వ్యాధుండు గురివెట్టి కెడపఁ జూచు
 ఎట్లు నా జీవితంబిక యెవఁడు తాను
 రక్షకుండని యేడ్చె నాపక్షియంత 608

అంతహరికృప నదియేమొ వ్యాధు పదము
 పదీయై వర్మిక బిలముపై బామొకండు
 పదముఁ గుట్టెను గురిదప్ప బాణమంత
 శ్యేనముం దాకె వ్యాధుండు ప్రాణముడిగె 609

ఎంతవాడును దావకాహేతుకదయ
 పదయకున్న కృతార్థుడై పరలఁ గలఁడె
 వాయుదేవ తావ్యాజకృపా ప్రసరణ
 లేక యగ్నితానై వెల్లు నేకరణిని 610

కష్టపడియు దైవకారుణ్యమబ్బినన్
గాని సఫలదళను గనవు పనులు
ఎంతో కృషి యొనర్చియేని వానలకునై
యెదిరి చూడవలయు నెపుడు రైతు

611

భక్తి మహిమ

మోక్షనర్థికొరకు మూడు సాధనములు
గలిగియుండవలె ద్రికరణ గతుల
కలిని జ్ఞాన భక్తి కర్మయోగంబులై
చెలగు నివియె విబుధ సేవ్యములుగ

612

జ్ఞాన మెడఁదలోన ధ్యానరూపత వెల్గి
ప్రేమ సూక్తి నీకునామభజన
కామరూపత దివ్యకర్మంబు క్రియలందు
గలుగువాడు భక్తినలరువాడు

613

ప్రకృతి క్షణికమగుచుఁ బరమాత్మ తా నెందు
నిత్యుడనుచు నాత్మ నిజము నెఱిగి
ప్రకృతి సంగమందు వైరాగ్యమూని స
ర్వేకుఁ బ్రాప్తఁగోరు నెడఁద మౌని

614

స్వస్వరూపాను సంధాన సరణితాను
నిర్మలా ద్వైత భక్తియై నెగడుచుండు
ఎడతెగని తైలధారగా నీకుస్మరణ
భవ్యగతి విశిష్టారాధ్య భక్తి యగును

615

శక్తికి లొంగక శాస్త్రపు
యుక్తికిని నతీతుఁ డగుచునుండు స్పృహరి తా
భక్తికి వకుఁడై శాశ్వత
ముక్తి ప్రదుఁడై వెలుంగు ముందుఁ జెలంగున్ 010

ముక్తికాంత భోగమునకు సర్వస్వము
త్యాగమొనఁగు ప్రేమధనము భక్తి
శౌరి రూపశీల సమితి నవిచ్ఛిన్న
తైలధారవంటి తలఁపు భక్తి 011

అఖిల భుక్తములను హరించుజరరాగ్ని
యటులు పుణ్యపాపహతి నొనర్చి
యంబు భేదముడిచి యబ్ధిజేర్చెడి గంగ
వడుపు హరిసమైక్యమిడును భక్తి 012

మేదిని సనాథ యగు ను
న్మాదత నాడెదరు సురలు నాకన్ఠతులై
మోదింతురు ఎతరులు భ
క్తోదయ మైనంత హరికి నుత్సవ మొదవున్ 013

విత్తరూపవిద్యాకుల భేదముడిగి
ముక్త సంగులై చరించు భక్తవరుల
నాశ్రయించెడివాడు గాకన్యదెవఁడు
కలిని భవవార్ధిఁ దరియింపఁ గలఁడు తలఁప 014

కులము తరియించుఁ బూతయైయిల వెలుంగు
తీర్థములు సుతీర్థములయి తేజరిల్లు
శాస్త్రములును సద్భాత్ర ప్రకస్తై గాంచు
భక్తజనన సంస్పర్శన భాషణముల

621

వాదమ్ము లుడిగి మూకా
స్వాదనగతి హరిగుణానుభవపీయూషో
న్మాదుండై యేకాంత వి
నోదత నగు నేడ్చు వాకొను స్థనుదానే

622

భౌరనుడని విధికి నామ్నాయ ధనమిచ్చె
సతి యటంచు రమకు స్వాంత మొసఁగె
ఐననేమి భక్తుఁ డార్తుడై ఎల్చిన
పీరి విడిచిపెచ్చి వెడలివచ్చు

623

భౌర నేను తండ్రియంతటివాడను
వేరుబడెదనను కుమారునకును
తనదు భాగ్యమెంతో తగనంతెయైన కై
వల్య సుఖము లబ్ధి వరలు నెందు

624

తండ్రితోడ నేను దగ సమానుడగాను
జనకు విడిచి గొకడ మనగలేను
అనెడి సుతుఁడొ యెందు నాహరివై కుంఠ
పూర్ణధన సుఖాలిఁ బొందుఁ దాను

625

అఖిల ప్రాణులందు హరియె యున్నాడని
 యెట్టి ప్రాణికైన హింసనిడక
 సకల భూతకోటి సమదృష్టి నేవించు
 వాడె భక్తవరుఁడు వసుధనెందు

020

చాడి చెప్పటలు నసత్యంబు వల్కుట
 ఒకరి నిందనేయుచుండుటయును
 వ్యర్థభాషణముల వదరుచుండుటయును
 లేనివాడె భక్తుఁడొనుదాను

027

జార చోరకృతుల నల్పకుండుటయును
 బ్రాణివాంస వీడి బ్రదుకుటయును
 సభ్యవర్తనముల సంపరించుటయును
 కలుగువాడె భక్తి కలితుఁ డవని

028

ఎదదురాశగెల్చి యెప్పుడు రాగద్వేష
 ములకు వకుఁడుగాక మెలఁగువాడు
 కామ కోప లోభ ఘనమోహ మద మత్స
 రతల నడచు భక్తియుతుఁడు సతము

029

కష్ట సుఖములకు స్లాభ'నష్టములకు
 సరవి నిందాస్తుతులకెందు జనన మరణ
 ములకుఁ గలత వెట్టెడి ద్వంద్వములను వకుఁడు
 గాకయుండు నాతడె భక్తికలితుఁ డెందు

630

వినయభూషణుండు వీతగర్వుండును
స్థిరమతియును దైవబంతకుండును
నాది యనెడి దెదియు లేదనువాడును
వైరముడుగు నతఁడె వైష్ణవుండు

681

చేపవలె నాల్కకై మృతిఁ జెందకుండ
అంగముల నియమించు కూర్మమవుగమ్ము
అన్నవస్త్రాళి కాత్మనె యమ్ముకొనెడి
నరులకన్నను నడవి వానరులె మేలు

682

మోక్షమహిమ

ధరనగణ్య పుణ్యధనముతో భవవార్ధి
పారమేగ మేను పడవగొంటి
అద్వితాను భిన్నమగుటకు ముందె వే
జేరవలయు ముక్తితీరమునకు

683

కామపూర్తికొఱకు గడియింపవలె నర్థ
మర్థ కామసంచ యాప్తి యందు
నియమపాలనమ్ము నెఱపుటే ధర్మమ్ము
అరయ నీ త్రివర్గమైవాకమ్ము

684

వర్జమత విభేదివైఖరి చాలించి
యన్ని నేనెయనుచు నన్యనెరుగు
భేదవాద మడుపు వేదమే యద్వైత
భక్తియగుచు దుఃఖముక్తి నొసగు

685

అఖిల సంపదలను నైశ్వర్య మందురు
కననివెల్ల నీశ్వరునివె యగుట
స్వీయమనుచు వానిస్తేయమ్మొనర్చిన
కాయమనెడి బందెకాన బడెడు

036

కాయమనెడి బందెకానలో నిడునాత్మ
నేను నాది యనెడి నిగళయుగము
సకల వస్తువులును స్వామివేయని యెంచి
మమతఁ జంప ముక్తిరమ వరించు

037

కామితములు బంధకరములై యుండుట
కామితములై దుఃఖ కారకములు
స్వార్థ కామముక్తి జన్మమోక్షంబని
నిశ్చయించి రల విపళ్ళితులును

038

నశ్వరంబు తనువు శాశ్వతంబనుచును
శాశ్వతాత్మ యెం దసత్యమనెడి
భ్రాంతి వీడుటొకటె పరమ మోక్షంబని
నిశ్చయించి రల విపళ్ళితులును

039

కర్మ జన్మ వృక్షకారణ బీజమ్ము
జన్మనష్ట ముక్తి సాధనమ్ము
జ్ఞానవహ్ని తప్త కర్మబీజమ్ములు
మొలక వెడలుటుడిగి ముక్తిబొందు

040

దుష్టకర్మ నరకదుర్గతి బొందించు
పుణ్యకర్మ స్వర్గభూతి నొసగు
అడుసు జలము విడిచి పెడలు నీరజముట్ట
జ్ఞానభాను గాంచి కనుయి ముక్తి

641

జ్ఞానరతులఁ బడియఁగల్గు నానందము
అర్థ కామరతులయందుఁ గలదె ?
సుధలు గ్రోల నాత్మ నొదవు నానందము
మదిరఁ ద్రావ నెట్టు లొదవఁ గలదు

642

సర్వసుఖములందు సామ్రాట్టు మోక్షమ్ము
అక్షయమ్ము దాని యనుభవమ్ము
మరణ భయములేదు నిరయమ్ము దరిరాదు
వయసుపోదు జ్ఞానవార్తలేదు

643

మకరి నోటఁ జిక్కు మదగజం బట్టులు
మమతఁ జిక్కి నరుడు శ్రమలనొందు
చక్రహతి నశించు నక్రమ్ము విధమున
జ్ఞానధాటి నడఁగుఁ దాను మమత

644

నాది యనెడి రూప నామాత్మికము మాయ
నే నటించుఁ బల్కు జ్ఞానియాత్మ
నాది యనెడి బంధనము నుండి విడివడ
నదియె దుఃఖ మడఁచునాత్మ ముక్తి

645

మమత త్రైగుణ్య విషయమై మాయఁ గూర్చు
 ఉచ్చులందిడు వ్యాధుని మచ్చుగాను
 మమతఁ బడిచచ్చు జీవమ్ము మంటఁ బడుచు
 మ్రొగు శలభనిభమ్మె యై మనలుఁ గాదె

646

అవనియందు గలుగు నైశ్వర్యమది యెల్ల
 ఈశ్వరునిదె యనుచు నెరుఁగునాదె
 మమతలూడుఁ బ్రబల మాయా భ్రములుపీడు
 బంధమోక్ష మొదవి పడయుముక్తి

647

నాటకమున వెంట నటియించు పాత్రలు
 కలిరఁ గాంచునట్టి ఘనవిభవము
 అనుచు దారసుతుల నైశ్వర్యములనెల్ల
 దళిచి మమత లుడుగ వెలయు ముక్తి

648

అటు మగల ప్రేమ లద్దములోపల
 గానవచ్చు నీడగాఁ దలంచి
 ఉభయతరువు లేట నొరసి వేరైపోవు
 టరస మమతలుడుగ నలరు ముక్తి

649

నాది, నాదను భావమ్ము పాడుకొనిన
 కతన మమతాను బంధమ్ము కలతవెట్టు
 కాదు కాదను భావమ్ము గరవు చుంట
 నిరత వైరాగ్యునిద్దిచేఁ బరఁగు ముక్తి

650

గాఢ నిద్రలందు గలలందు జాగ్రద
వస్థలందు సాక్షి పగిదిఁ గాంచు
సర్వసాక్షియైన సర్వేశ్వరాంశ మీ
యాత్మ మార్పులేని దనుట ముక్తి

651

ఆకసమ్మువోలె సంతట వ్యాప్తమై
యుండు నీశ్వరుం దొకండె సతము
ఘట మరాది వస్తుకాండమ్ము లందుండు
సతడె యంచు భక్తిసరయ ముక్తి

652

ఆలుబిడ్డలందు నఖిల వస్తువులందు
సంగబుద్ధిఁ గన నెదుంగు మమత
తద్వియోగ సహజ ధర్మంబు మది నెంచ
మమత వీడు ముక్తిరమ మ గూడు

653

శమము దమము నెఱు సకలేంద్రియములపై
విజయమొంది జ్ఞాన విద్యఁ జెంది
సాధు సంగతులను జరియించి వైరాగ్య
భావనద్ధి గనిన బడయు ముక్తి

654

స్వార్థ రహితకర్మ శౌరినాత్మార్పణ
భక్తి జ్ఞాననిష్ఠ బరగుచుండ
మోక్షమునకు మార్గములను నన్వేషింప
నేల మూటినొకటి చాల దొక్కొ

655

కర్మకన్న మరియు జ్ఞానార్జనముకన్న
హరి పదాబ్జముల ననన్యభక్తి
నలరు తొకటె సులభ మాబాల గోపాల
మందు హరిని గొలిచి పొందె ముక్తి

656

నాది నాది యనెడి నానాత్వమును రేపి
యాసఁ బెంచుఁ బాపరాశిముంచు
విశ్వసంపదలును విశ్వరూపుని వని
త్యాగియైన నాత్మ దనరు ముక్తి

657

భోగపథముకిన్న త్యాగ మార్గం బెందు
నుత్తమంబున్న యోగులకును
నిరత మోక్షసుఖము పెరిటిలోననె కల
కల్పవృక్షసమము గాదె తలప

658

మానస రశ్మిని జేగొని
జ్ఞానేంద్రియ పృషథముల వశస్మున నిడుచున్
సూన్యత పథముల నడపుచుఁ
దానై తన నుద్ధరింపఁ దలకొనవలయున్

659

స్వార్థ మెదలేక పరసేవ స్పృ కర్మ
మేను నిత్యంబు గాదను జ్ఞాన నిష్ఠ
నిరత సర్వేశ పదపద్మ శరణభక్తి
ముక్తి మార్గంబు లనిరి యీమాటి బుధులు

660

ప్రపత్తిమహిమ

సాధనాంతరమ్ముల వీడి సర్వశేష
చరణ యుగళమ్మె నా కెందు శరణమనుచు
భారమ్మెల్ల నారాయణుపై నె యుంచి
యెప్పుడు నిర్భరుడై యుంటయే ప్రపత్తి

661

ప్రియున కనుకూలముగను వర్తించుచుండి
అననుకూలములై న కార్యముల విడిచి
కొంచి సర్వాధికుడగు రక్షకునె వలచి
యెప్పుడు దృఢ బుద్ధి నమ్ముటయే ప్రపత్తి

662

తానెవడో ? యీశ్వరుండనగా నెవడో ?
అరయ తానొందగల పూరుషార్థ మెదియో ?
అటులె దాని బొందుట కుపాయంబదేదో ?
దానికి విరోధిఁ దెల్పితే జ్ఞానమగును

663

అర్థపంచక విజ్ఞాన మదియె జ్ఞాన
మగుచు వెలుగొందు నిఁ బ్రసన్నాశి కెందు
భగవ దనుభవాభిరుచియె భక్తి యగును
కర్మ కైంకర్య రూపమై గ్రామిమండు

664

వతితుఁడ నకించనుఁడ నన్యగతి రహితుఁడ
అజ్ఞాఁడ నశక్తుఁడను దుఃఖహతుఁడ సుతుఁడ
తల్లి దండ్రులు నఖిల బాంధవులు నీవ
సకల మీవని నే నిన్ను శరణుగొంటి

665

సములనే దరిజేర్తురు సఖులు తాము
స్వామి రిక్తకుచేలుర సఖుడవీవె
బంధువులు ఎందులలోనె బంధుజనులు
ధర విపద్బాంధవుడవీవె పరమశ్రుష

000

ఉభయపక్ష ప్రజ్వలదగ్ని యుక్త ధారు
కోటరస్థుల విచలిత కీటకమును
సఖ! ప్రలోభన దాన్య తృష్ణా నినిహతి
మృగయజ్ఞాలా పతిత దీనఖగము నైతి

007

క్షుత్తిసాసా నిపీడిత శోకతప్త
బంధు విరవాతా శక్త స్తనంధయుండ
వరద నీదు నిర్హేతుక కరుణ దక్క
నన్ను రక్షింప హేతు వొందున్న దొక్కా

008

అరయ న్నులవార లీయాలు బిడ్డ
లెవరి కెవ్వారు మృత్యుచే నీడ్వబడగ
స్వార్థపరు లీప్రపంచస్థ జనములెల్ల
ఎప్పుడు తమ మేలె తా మెదనెంచు చుండ్రు

009

మంచివానిగా నటియించు వంచకుడను
సజ్జనుడ నేనన స్మికు చాటుగలదె
ఈ యుభయ లోకముల దొరవీవె కావె
స్వామి నీకు నర్పించ నాకేమి గలదు

070

వేరె రక్షకు లెవ్వరులేరు నాకు
నీయహేతుక కృపయే యుపాయముంక
మత్స్య కూర్మాది సుందర మధుర వేష
భవ భయాల్లి దాటింప నీలదమె పడవ

671

పతులు నైదుగురుండి ద్రౌపదిని దాము
అడుకొనరైరి వస్త్రాప్రహరణవేళ
ఎతులతెల్లరకును విశ్వపతిని సేవ
యగుచుఁ గాపాడమే యో యాత్మనాథ

672

నీకె యుపయోగపడవలె నీ యధీన
మగుచు నుండగవలెను నా యాత్మ స్వామి
సకలమును వీడి నీదివ్య చరణయుగళి
శరణమని నమ్మియుంటి రక్షకుడవంచు

673

అన్నయగు రావణుడు తన్ను తన్ని పంప
అన్నిటిని వీడి శరణొందె నిన్నతండు
ఆ విభీషణు నిత్య రాజ్యాభిక్తు
జేసితివి ప్రపన్నుల కెందుఁ జేటుగలదె ?

674

అకట సంసార కాసారమందు మకరి
పావాయను గజేంద్రునిబట్టి బాధవెట్ట
చక్రహతిఁ జెండి కరిదరిఁ జేర్చినావు
క్షితిఁ బ్రపన్నుల కెందును జేటుగలదె

675

చేతనా చేతనములు సీదే తనువని
సకల భూతములకు సుహృదగ
వెరచుచుండు సతండు నీవే గతియని
నిన్ను శరణువాఁడె ప్రపన్నుఁ డెందు

076

విష్ణు దోష భోగ్య త్వము

హరికరస్పర్శ సుకృతి పాపార్కుఁ డనక
ముక్తు నొనరింపగల మహాశక్తి గలది
దర్శలంగోయునుదికయుఁ దలలఁ గోయు
నసియు స్పర్శవేధిస్పర్శఁ బనిదిగావె

077

హరితో భిర్తృ భార్యా సంబంధము

వెన్నుసంక్లేషముం బాని విరవాణులగు
గోవికలు బాహ్య విస్మృతింగొని చరింఁద్రు
బాననిండి స్రవించినం భామయొకతె
పాలు బిడుకుచునే భూమిపాలొనర్చు

078

రూపున మన్మథుడే యన
నా పురుషోత్తముఁడు వాని యయ్య పవిత్ర
ప్రాపక మందాకిని యన
గోపాలుని యెడమకాలు గోటికి సరియే

079

శ్రీపతిని గాంచ నది యే
పాపమొపక్ష్మమ్మ లద్దుపడు నెశుడనుచున్
దాపపడి ప్రజవలొను
లేపగిదిన్ హరిని విడిచి యెరఁగుదు రవనిన్ ?

080



కృతికర్త

డా॥ వానమామలై వరదాచార్యులు

జననం 16 ఆగష్టు 1912

విరోధికృతు క్రావణ బహుళ ఏకాదశి

జననీ జనకులు సీతమ్మ బక్కయ్యకామ్ర

జన్మస్థలం మడికొండ వరంగల్ జిల్లా

నివాసం చెన్నూరు ఆదిలాబాదు జిల్లా

ఉద్యోగాలు

ఉపాధ్యాయులుగా పదవీవిరమణ 1972 నుండి ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వ విధానమండలి సభ్యులు

విరుదులు

అభినవ పోతన అభినవ కాళిదాసు మహాకవి శిరోమణి ఆంధ్ర కవి వరస ఉత్తేజ కవిచక్రవర్తి కవికోకిల కవిశిరోవరసన డి లిట్ విద్యావాచస్పతి ఇత్యాదులు

ముద్రితములు

మణిమాల (పద్యగేయకృతి) ఆహ్వానం (గేయకృతి) పోతన చరిత్రం (మహాకావ్యం) జయధ్వజం జాతీయ గీతాలు విప్రలబ్ధి (గేయకథాకావ్యం) స్తోత్ర రత్నావళి అనువాదం భోగినీలాస్యం (నవ్యాభ్యాసం) గీతరామాయణం (అనువాద గేయకావ్యం) వైశాలిని (మహానాటకం) సూక్తి వైజయంతి (సుభాషితములు)

అముద్రితములు

స్తవరాజపంచకతి (శతక సంపుటి) సాహిత్య వ్యాసాలు గ్రామ సుధార్ సత్యమేవజయతే స్వతంత్రభారతం రాజ్యశ్రీ (నాటి కలు) రైతుబిడ్డ బుద్ధచరిత్ర ఎవడురాజు మనదేజయం చైనా యుద్ధం (బుట్టకథలు) తుపాకి రాముడు కోయదొర (హాస్య నాటికలు) స్వాతంత్ర్యరథం (గేయఖండికలు) విముక్త భారత్ (వాందీగేయకృతి) శాకీర్ గీతాలు (అనువాదం) మానవులంతా మనవాళ్ళే (నవల) ఇత్యాదులు